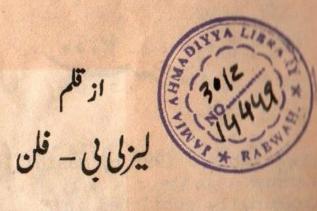


HM. WINAD

ر می ری کنیر مفرس - موع محمولاری -بارہ شاگردوں کے احوال



جيب سموئيل ايم -اليه الير

باره چنیده مردم ک

بائبل سٹری کلاس کے استاد نے حاضرین سے کما کہ بارہ رسولوں کے نام بتاؤ۔ وہ بول اٹھے " یہ کون سا مشکل ہے! " اور نام بتائے شروع کئے "پیلرس " یعقوب " یوحتا ... " پھر پھھ آئل کے بعد مزید نام بتائے "اندریاس ... توا ... یعوداہ ... " مزید خاموشی کے بعد " فلیس ... نتن اہل ... " کوئی بھی باتی نام نہ بتا سکا۔ کیسیا کا کوئی عام ممبر بارہ میں سے آوھ سے زیادہ نام نہیں بتا سکا۔ بعض تو غلطی سے مرض اور لوقا کو بھی شاگردوں میں شامل کر لیتے ہیں۔

اکثر مسیحی ان بارہ کے متعلق غلط نضور رکھتے ہیں۔ بورپ میں ساحوں کا ایک گروہ ایک خوبصورت گرجے میں رہنگین شیشوں کی تصاویر سے مزین کھڑکیوں کو برے غور سے دیکھ رہا تھا۔ ہر کھڑکی میں الگ الگ رسول کی نصویر دکھائی گئی تھی۔ ان کے سروں کے گرد نوری ہائے، فرشتوں جیبی شکل و شباہت اور دکش مسراہٹ دیکھ کر گائیڈ کنے لگا "بیر رسول کسے پاکیزہ اور کائل لوگ تھے! "کیکن یہ ایک غلط فہنی ہے۔

عام آدی

صدیاں گزرنے کے ساتھ ساتھ لوگ ان رسولوں کو انا پاک اور نیک

محفوظ بیں۔	سيحى اشاعت خانه	حقوق بہ حق م	یش کے جملہ	اردو اید
------------	-----------------	--------------	------------	----------

. כפק	ار .
۔ پاپنج سو	تعداد
_ ۳۰روپ	الله الله الله الله الله الله الله الله



Copyright © 1995 by Masihi Isha'at Khana, Lahore

Originally published in English under the title of THE TWELVE. Copyright © 1982 by SP Publications, Inc., Wheaton, Illinois, U.S.A. All rights reserved.

مینجرمیری اشاعت خانه ۳۶ فیروز پوررود ، لا مورنے مُوسی کاظم پرنظرز، لا مورسے چھپوا کرشائع کیا۔ ہم سب کی طرح ان رسولوں کی یادداشت بھی کی دفعہ جواب دے جاتی تھی۔ ایک دفعہ کیل کی جمیل پار کرنے کے بعد ان کو پت چلا کہ ہم روٹی ساتھ لانا بھول گئے ہیں (متی ۱۱ : ۵)۔

شاگردول کی بے اعتقادی پر یموع کو جھڑکنا پڑا۔ اس بے اعتقادی کے باعث وہ بدروح گرفتہ لڑکے میں سے بدروح کو نہ نکال سکے تھے۔

ان میں سے دو شاکرد ایک گاؤں کو آگ سے بھم کرنا چاہتے تھے لوقا 9 : ۵۳)۔

وہ غلط تصورات کا شکار بھی ہو جاتے تھے۔ انہوں نے ایک آدی کے بارے میں سوچا کہ اس کا اندھا بن اس کے یا اس کے والدین کے گناہ کا متیجہ ہے۔

وہ اپنے مالک ("استاد") کی تعلیمات کو سمجھنے میں کیے ست تھ! "نادانو اور . . . ست اعتقادو" (لوقا ۲۳: ۲۵) کے صفاتی الفاظ ان پر اکثر صادق آتے تھے۔

انہوں نے یہ غلطی بھی کی کہ ماؤں کو اپنے بچوں کو برکت کے لئے یبوع کے پاس لانے سے روکا۔

انہوں نے بوے محمنڈ اور شخی سے کما کہ ہم یوع کا کبھی انکار نہیں کریں گے بلکہ اس کی خاطر جان بھی دے دیں گے۔ مگر اس کی گرفتاری کے وقت سب اسے چھوڑ کر بھاگ گئے۔

مریکی وہ انسان ہیں جن کی کمزوریوں عامیوں اور ناکامیوں کو خداوند نے طاقت اور قوت میں بدل دیا جس سے وہ مشترکہ طور پر کلیسیا کی بنیاد بخ (افیوں ۲: ۲۰)۔ کی تو یہ ہے کہ یہوع کو ان ہی غیر کامل آومیوں اور فائق انسان مانے گے کہ عام انسان ان تک رسائی نہیں پا سکتا۔ وہ حقیق انسان تھے۔ فلطی کرنے والے فانی انسان تھے جو کلیل کے کسی تھیے کی چھوٹی کی معمولی می گلی میں رہا کرتے تھے۔ اپنے خدوخال میں عام انسانوں جیسے تھے۔ انہوں نے اپنے مقامی عبادت خانوں میں اوسط درجے کی تعلیم پائی تھی۔ تھی۔

وہ عمر رسیدہ مرد نہیں بلکہ نوجوان شے عالبًا ۲۰ برس کے پیٹے ہیں۔
بوحنا تو شاید اٹھارہ انیس برس کا ہو گا اور پطرس تقریباً ۳۰ برس کا تھا۔ ہم
جانے ہیں کہ پطرس شادی شدہ تھا (متی ۸: ۱۳)۔ بائبل مقدس سے اشارہ
ملتا ہے کہ دوسرے رسول بھی شادی شدہ شے (ا-کر نتمیوں ۹: ۵) ان کا
تعلق نچلے یا درمیانہ طبقوں سے تھا اور عام پیٹوں سے روزی کماتے ہے۔ وہ
سب کے سب یمودی شھ

اناجیل رسولوں کی جو تصویر پیش کرتی ہیں اس کے مطابق ان میں بھی خامیاں اور کمزوریاں تھیں۔ مثال کے طور پر وہ کلیل کی جھیل پر شدید طوفان میں ڈر اور سم گئے تھے۔

سسمنی باغ میں وہ نیزے مغلوب ہو گئے حالاتکہ ان کو خاص طور پر کما گیا تھا کہ جاگو اور دعا مانگو۔

جب مریم نے بیوع کو قیمی عطر ملا تو وہ سخت ناراض اور برہم ہوئے۔ اس کی کچھ وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ وہ اس کی دولت سے جلتے تھے (متی ۲۱ : ۸)۔

اندن کے ایک مشہور ایڈیٹر کے پاس لے گیا۔ ایڈیٹر نے پہلے صفحہ پر لکھ وا "کوڑا" جھاگ بے معنی فضولیات۔"

ابتدائی ونوں میں شاگرد کم نای کی طرف بوستا ہوا ایک بے نشان سا گروہ معلوم ہوتے تھے۔ گریوع کے ساتھ رفاقت رکھنے کے باعث انہوں نے انجام کار دنیا کا طیہ بدل دیا۔

چنیده آدی

یوع کے متعدد شاگر دھے۔ ایک موقع پر اس نے کم سے کم سر (۵۰) شاگردوں کو بھیجا (لوقا ۱۰: ۱)۔ اس برے گروہ بین سے اس نے بارہ کو خصوصی بلاہث دی۔ "ان دنوں بین ایبا ہوا کہ وہ بہاڑ پر دعا کرنے کو نکلا اور خدا سے دعا کرنے بین ساری رات گزاری۔ جب دن ہوا تو اس نے اپنے شاگردوں کو پاس بلا کر ان بین سے بارہ چن لئے اور ان کو رسول کا لقب دیا" (لوقا ۲: ۱۲ سا)۔

لیکن ہمیں یہ نئیں بنایا گیا کہ اس نے ان کو کس معیار کے مطابق چنا۔ البتہ کچھ مینوں کے مشاہرے کے بعد اس نے ان بارہ کو چنا۔

رسول کا مطلب : جس لفظ کا ترجمہ "رسول" کیا گیا ہے کا سکی یونانی
زبان میں اس کا مفہوم کی بحری بیڑے یا فوری دستے کو فوری مہم پر بھیجنا تھا۔
بعد میں اس کا مفہوم خود دستہ یا بیڑہ ہو گیا۔ اور آخرکار آدمیوں کا وہ گروہ
ہو گیا جس کو کسی خاص مقصد کے لئے بھیجا جائے۔ اور اس نمائندے کو
ظاہر کرتا تھا جس کو باضابطہ اختیار اور سند دے کر بھیجا گیا ہو۔ نئے عمد ناے
کے دور تک اس کا مطلب وہ مختص ہو گیا جس کو کسی اعلیٰ حاکم کی طرف

سے گزارا کرنا تھا۔ اپنے مشن کی میمیل کے لئے آخرکار ان ہی سادہ علم ا دیماتی مگر جوشلے اور سرگرم شاگردوں پر انحصار کرنا تھا۔ وہ ان کو مبر سے تربیت دیتا رہا اور وہ رفتہ رفتہ عکمت اور فضل میں ترقی کرتے گئے۔ حتیٰ کہ وہ دن آگیا کہ خدادند یبوع آسان پر صعود کر گیا اور اپنے مشن کی میمیل کے لئے ان کو اس دنیا میں چھوڑ گیا۔

ان کے نمونے سے ہمارے اندر امید اور وُھارس پیدا ہونی چاہے۔
اگر خداوند ان انبانوں کو استعال کر سکتا ہے جو کمی غیر معمولی ذہانت کے
مالک نہ تھے، جو ایسے پاک اور کامل بھی نہ تھے، تو ہم سب بھی اس کی
خدمت میں کار آمد اور مفید ثابت ہو سکتے ہیں۔ اگرچہ ہم نہ پطرس کی طرح
وعظ کر سکتے ہیں، نہ متی کی طرح لکھ سکتے ہیں، نہ اندریاس کی طرح گواہی
دے سکتے ہیں، لیکن کلیسیا میں سارے لوگوں کے لئے ان کی خامیوں اور
کروریوں کے باوجود جگہ ہے۔

بہت سے بظاہر ناائل اشخاص کی معرفت آخرکار بوے بوے کام ہوئے۔ ٹلمس ایڈ بسن (متعدد چیزوں کا مشہور امریکن موجد) کے استادوں نے اس کے والدین سے کہ ویا تھا کہ یہ لوکا اتنا کند وہن ہے کہ کچھ نہیں کے سکتا۔

والث وزنی (مشہور کارٹونٹ۔ وزنی لینڈ تفریحی پارک اس سے منسوب ہے) کو اخبار والول نے برطرف کر دیا تھا کہ "کی کار آمد تصور" سے عاری ہے۔ وہ اپنی ورائگ ایک مشہور ایڈیٹر کے پاس لے کر گیا تو اس نے کہ دیا کہ تہمارے اندر کوئی صلاحیت اور لیافت نہیں ہے۔

رابرث براؤنگ (اگریزی زبان کا نامور شاعر) اپنی نظمول کا مجموعه

ے پیغام دے کر بھیجا جائے۔ حالت نعلی میں اس کا لفظی مطلب ہے "بھیجا"۔

مقدس مرقس (٣ : ١٥ - ١٥) لكھتا ہے كه " اس نے بارہ كو مقرر كيا تاكہ اس كے ساتھ رہيں اور وہ ان كو بجيج كه منادى كريں اور بدروحوں كو تكالنے كا افتيار ركھيں ۔ " يہ بارہ رسول اپنے بجيج والے كے متنز ماكندے تھے۔ وہ خاص افتيار ركھتے تھے۔ ان كو يبوع كى مرضى اور افتيار سے مقرر كيا گيا تھا (متى ١٠: ١ كو تا ٢ : ١ كو المال ١ : ٢ ، ٢ : ١ كو ٢٠٠٠)۔

رسولول کی اہلیت: چند ایک خصوصیات ہیں جنہوں نے شاگردوں کے منصب کو یکنا اور بے مثال بنا دیا ہے۔

- ا وہ شروع سے بیوع کے ساتھ تھے۔ جب بطری نے یہوداہ کی جگہ کی دو سرے کو مقرد کرنے کی بات کی تو اس نے کما کہ جانشین ان میں سے چتا جائے جو "بوحنا کے بہتمہ سے لے کر خداوند کے مارے باس سے اٹھائے جائے تک جو برابر ہارے ساتھ رہے" مارے باس سے اٹھائے جانے تک جو برابر ہارے ساتھ رہے" (اعمال ا: ۲۲ ۲۱)۔
- ان لوگوں میں شامل تھے جنہوں نے یبوع کو بی اٹھنے کے بعد
 ویکھا تھا۔ ای لئے پطرس یبوداہ کے متوقع متبادل کے بارے میں
 کہتا ہے کہ "چاہئے کہ ان میں سے ایک مرد ہمارے ساتھ اس کے
 بی اٹھنے کا گواہ ہے" (آیت ۲۲)۔
- ۳ انہوں نے کلیمیا کے ایمان اور عقیدے کی بنیاد رکھی۔ یبوع فی میں اپنا روح القدس جھیجوں گا کہ وہ تمام سچائی

میں رسولوں کا ہادی اور راہنما ہو۔ اس وعدے کی ایک بردی جمیل تو یہ تھی کہ روح القدس کے وسلے سے نئے عمد نامے کا المام ہوا۔

بعد کی صدی میں ایمانداروں نے صرف ان ہی تحریوں کو متند کت میں شامل کیا جن کے بارے میں جانے تھے کہ رسولوں نے یا ان کے نمایت قربی طقہ مثلاً مرقس' لوقا اور یعقوب نے لکھی ہیں۔

م انہوں نے کلیسیا کی تنظیم اور ڈھانچ کی بنیاد رکھی۔ اس میں دکھیوں" کا استعال شامل تھا (متی ۱۸: ۱۸ – ۱۹)۔ پطرس کی قیادت میں انہوں نے نہ صرف یہودیوں کے لئے (اعمال ۲: ۱۸ – ۱۹) بیلرس کی قیادت میں انہوں نے نہ صرف یہودیوں کے لئے (اعمال ۲: ۲۸ – ۲۱) میر یہودیوں کے لئے (اعمال ۲: ۲۸ – ۲۲) اور کونیلیس کے گھرانے سمیت (۱۰: ۲۲ – ۲۲) اطاکیہ میں (۱۱: ۲۲ – ۲۲) فیر یہودیوں کے لئے بھی آفیجل کی خوشخبری کے دروازے کھول دیتے۔ جب سمیت (۱۰: ۲۲ میں انجیل کی خوشخبری کے دروازے کھول دیتے۔ جب انجیل کا پیغام یہودی عدود سے نکل کر باہر کے طقوں میں پھیلا تو ہر نئے قدم پر رسؤلوں کی منظوری عاصل کی جاتی رہی۔

۵ - ان کو معجزے کرنے کی قدرت طاصل تھی (اعمال ۲: ۳۳)

۵: ۱۱ : ۸ : ۸ : ۸ : ۸ : ۵ معجزے کرنے کی اس قدرت کا مقصد ان کے پیغام کی اس قدریق اور توثیق کرنا تھا (۲-کر نتھیوں ۱۲: ۱۲) عبرانیوں ۲: ۳)

لفظ " رسول " کا باضابطہ استعال ان بارہ تک محدود ہے جو یکنا اور بے مثال طور پر بیہ الجیت اور بیہ صفات رکھتے تھے (اعمال ۹: ۲۷)

۱-کر نتھیوں ۱۵: ۷)۔ جب رسول انقال کر گئے تو اپنے محدود معنوں میں رسالت کا منصب بھی ان کے ساتھ ہی موقوف ہو گیا۔ کو برنہاس سیلاس سیاس استعال ہوا معنوں میں اور پولس کے متعلق لفظ "رسول" وسیع تر معنوں میں استعال ہوا استعال ہوا

رکھ سکتا تھا اور یقینا زیادہ کو بھی استعال کر سکتا تھا۔

کما جاتا ہے کہ ۱۲ حکومتی کا ملیت کا عدد ہے۔ خدا کی چنی ہوئی قوم کو ۱۲ قبیلوں میں تقسیم کیا گیا تھا۔ پھر اسرائیل کے قبیلوں کی عدالت کے لئے بھی ۱۲ تخت ہوں گے۔ نئے برو شلیم کے دروازے ۱۲ موتیوں کے ہوں گے۔ شہر کی ۱۲ بنیادیں ہوں گی اور وہاں ۱۲ قتم کے پھل پیدا ہوں گے (متی شہر کی ۱۲ بنیادیں ہوں گا اور وہاں ۱۲ قتم کے پھل پیدا ہوں گے (متی ۱۲ مکا مکا شفہ ۲۱ : ۲۲ مکا شفہ ۲۱ تیزوں سے دوروں سے دور

رسولوں کو ۱۲ کی تعداد کی اہمیت کا پورا احساس تھا۔ اس لئے انہوں نے غدار یموداہ کی خالی جگہ پر کرنے میں جلدی کی (اعمال ۱: ۱۵ - ۲۷)۔

ابتدائی کلیسیا میں بھی وہ ایک جماعت کے طور پر عمل کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ میچ کے آسان پر جانے کے بعد وہ سب بالاخانے پر جمع ہو کر پاک روح کے نزول کا اکشے انظار کرتے ہیں۔ جو اپنی رضامندی سے دیتے تھے وہ سب کچھ لا کر رسولوں ہی کے قدموں میں رکھتے تھے (اعمال

ہے الین ان میں سے کوئی بھی وہ معیار نہیں رکھتا تھا جو ان بارہ کو حاصل تھا۔

پولس اس مخض کی مثال ہے جس کو " رسول " کما گیا ہے کیکن وہ
ان بارہ میں شامل نہ تھا۔ بہت سے علماء کی رائے ہے کہ پولس کا دعویٰ
رسالت اتنا مضبوط ہے کہ یمبوداہ کی جگہ متیاہ کو نہیں بلکہ پولس کو نامزد ہونا
چاہئے تھا۔ گر یوں لگتا ہے کہ کلیسیا کے رسولوں نے متیاہ کے تقرر پر بھی
اعتراض نہیں کیا۔ صاف معلوم ہوتا ہے کہ متیاہ دوسرے گیارہ کے ساتھ مل
کر کام کرتا تھا (اعمال ۲: ۱۳ ؛ ۲: ۲۴ ، ۲: ۲۷)۔ للذا پولس نہیں بلکہ
متیاہ بی ان بارہ میں شامل ہو گا جو اسرائیل کے بارہ قبیلوں کا انصاف کریں
گے اور اسی کا نام نے رو شکیم کی بنیاد پر کندہ ہو گا (مکا شفہ ۲۱: ۱۲)۔

اگرچہ پولس برے زور سے دعویٰ کرتا ہے کہ میں رسول ہوں جے فداوند یموع نے مقرر کیا ہے اور مجھے خاص مکا شفے عطا ہوئے ہیں اور میں ہی الحظے مسج کا گواہ بھی ہوں۔ گر ساتھ ساتھ وہ کہتا ہے کہ میں اس رسالت کا اہل نہیں جس کے محدود اور باضابطہ معنی اوپر بیان کئے گئے ہیں۔ پولس کو مسج کی زمنی زندگی میں اس کے ساتھ رہنے کا شرف بھی حاصل نہ ہوا' یوحنا کے بہتمہ سے شروع کر کے ساتھ رہنے کی بات تو بہت دور رہ جاتی ہوتا کے بہتر سے معروع کر کے ساتھ رہنے کی بات تو بہت دور رہ جاتی ہے۔ پولس نے بھی دعویٰ نہیں کیا کہ میں ان بارہ کے ساتھ شار کیا جاؤں اور نہ وہ اس طرح مقرر ہوا تھا۔ بلکہ وہ تشلیم کرتا ہے کہ ان بارہ کا گروہ بھی سے الگ ہے (ا۔ کر نتھیوں ۱۵ : ۵ - ع)۔

وه باره تق

خداوند نے بارہ رسول چنے۔ بارہ کیول ؟ وہ رسولول کی تعداد کم بھی

اعمال ۱: ۱۱۰	ا لوقا ٢: ١٣ - ١١	مرقی ۱۱:۳-۹	متی ۱۰:۱۰ م	
بطرى	شمعون (بطرس)	شمعون (بطرس)	شمعون (بطرس)	-1
يوحا	اندریاس			- r
يعقوب المعتاد	يعقوب	कर कर	يعقوب	- ٣
اندریاس	७ १		कर	- "
فلیس	فلیس	فلپس	فلیس	-0
ري ا	بر تلمائی	بر تلمائی	بر تلمائی	- 4
	(نتن ايل)	(نتن ایل)	(نتن ایل)	
ير تلمائي (نتن ايل)	متی	متی	ij	- 4
متی	G	G.	متی	- ^
يعقوب (چھوٹا)	ليقوب (چھوٹا)	يعقوب (چموٹا)	يعقوب (چموٹا)	- 4
شمعون زيلوتيس	شمعون زملوتيس	ئتى	ترى	- 10
یموداه (قدی)	یوداه (تری)	شمعون قناني	شمعون قناني	- 11
		(ناوتیں)	(نيلوتيس)	
	يهوداه اسكريوتي	يوداه اسكريوتي	يوداه اسكريوتي	- Ir

پہلے گروپ میں سے تین افراد کو اپنے مالک کی خصوصی قربت حاصل مختی۔ صرف بطرس کی بھوب اور بوحنا کو یہ اعزاز حاصل ہوا کہ یائیر کی بیٹی کو زندہ کرنے مسیح کی صورت کے جلالی ہو جانے اور مسمنی میں اس کی جال کن کے واقعات کو دیکھیں (مرقس ۵: ۳۷ : ۹ ، ۲ : ۱۲ ، ۲۲ : ۳۳)۔ معلوم ہوتا ہے کہ رسولوں کی فہرست اسی ترتیب سے جس معلوم ہوتا ہے کہ رسولوں کی فہرست اسی ترتیب سے جس

" : ٣ - ٣ - تمام رسول بى نشان اور عجيب كام دكھاتے تھے (٥ : ١١ - ١١) - سفنس كى شمادت كے بعد رسول برو شليم ميں رہے جبكہ باتى مقدسين كى اكثريت دوسرى جگهول بر منتشر ہو گئى (٨ : ١) - جب غيراقوام بھى خوشخبرى كو قبول كرنے كئيں تو رسول ان كا حباب طلب كرتے تھے خوشخبرى كو قبول كرنے كئيں تو رسول ان كا حباب طلب كرتے تھے در ١٠ ١١ : ١٠ ٢٢) - رسولوں نے مل كر پولس كے ايمان لانے كى حقيقت بر سوال اشحايا كہ بيہ بات درست بھى ہے يا نہيں (٩ : ٢١ - ٢٨) - رسولوں نے بر سوال اشحايا كہ بيہ بات درست بھى ہے يا نہيں (٩ : ٢١ - ٢٨) - رسولوں نے بر سوال اشحايا كہ بيہ بات درست بھى ہے يا نہيں (٩ : ٢١ - ٢٨) - رسولوں نے بر سوال اشحايا كہ بيہ بات درست بھى ہے يا نہيں (٩ : ٢١ - ٢٨) - رسولوں كے بر سوال اشحال كے ساتھ مل كر پہلى چرچ كونسل بنائى (اعمال ١٥ : ٢٠) -

رسولول کی فرستیں ۔ رسولوں کی چار فرسیں دی گئی ہیں۔ اناجیل متوافقہ (متی مرقس اور لوقا) میں ایک ایک اور پھر اعمال کی کتاب میں ایک۔ کی وجہ سے بوحنا کی انجیل میں ایک کوئی فرست نہیں دی گئی۔ یہ الک نام چار چار کے نین گروپ معلوم ہوتے ہیں۔ ہر گروپ میں ہمیشہ وہی چار نام شامل ہیں اگرچہ تر تیب مختلف ہو سکتی ہے۔

البتہ چاروں میں سے ہر گروپ کا آغاز ایک ہی نام سے ہو آ ہے۔
غالبًا اس محض کو اس گروپ کا لیڈر مانا جا آ تھا۔ پہلے گروپ میں بطرس کا
نام پہلے آتا ہے (نام ۱ - س)۔ دوسرے میں فلیس کا (نام ۵ - ۸) اس طرح
اس کا نام بیشہ پانچویں نمبر پر آتا ہے۔ علفی کا بیٹا یعقوب تیسرے گروپ
میں پہلے نمبر پر آتا ہے (نام ۹ - ۱۲) اور اس طرح بھیشہ نویں نمبر پر ہو تا
ہے۔ یبوداہ کا نام سوائے اعمال کی کتاب کے بھیشہ آخر میں آتا ہے گر اس
وقت تک وہ خود کشی کر چکا تھا اس لئے اس کا نام چھوڑ دیا گیا ہے۔

ترتیب سے وہ ایمان لائے اور بلائے گئے تھے۔ کم سے کم پہلے چار لینی پہلرس' اندریاس' یعقوب اور بوحنا وہ شاگرد ہیں جن کو پہلے بلایا گیا کہ یموع کے پیچے ہو لیں۔ ان کے بعد فلبس اور نتن اہل آئے تھے (بوحنا ا : ۴۰ – ۳۵)۔

جوڑا جوڑا : نہ صرف یہ کہ یہ بارہ شاگرد چار چار کے گردہوں میں منقہ نظر آتے ہیں بلکہ ہر چوکئی دو دو میں بھی بٹی ہوئی ہے۔ اس طرح چھ جوڑے بنے ہوئے ہیں۔ ستر کو اور بارہ کو بھی دو دو کر کے بھیجا گیا شا (لوقا ا : 1 مرقس ۲ : 2)۔ جوڑا جوڑا ہو کر سفر کرنے میں وہ شائی ' ب حوصلگی اور ایذا رسانی کے وقت ایک دوسرے کی حوصلہ افزائی اور جدردی کر سختے ہیں۔

رسولوں کے جوڑے کس طرح بنائے گے تھے ؟ بطرس اور بوحنا اکثر اکشے نظر آتے ہیں۔ فع تیار کرتے ہوئے (لوقا ۲۲: ۷ – ۸) خالی قبر کی طرف دوڑتے ہوئے (بوحنا ۲۰: ۲ – ۳) بیکل میں دعا مائلنے جاتے ہوئے (اعمال ۳: ۱) لوگوں سے خطاب کرتے ہوئے (۳: ۱) قید میں اکشے (آبت ۳) دلیری دکھاتے ہوئے (آبت ۱۳) اور واپس آکر کلیسیا کو اکشے خبر دیتے ہوئے (آبت ۳)۔ اس طرح اندریاس اور یعقوب الگ جوڑا بن جاتے دیے

چونکہ متی ر بولوں کو جوڑا جوڑا کر کے پیش کرتا ہے اس لئے ہو سکتا ہے کہ وہ دوسری غیر معمولی گروہ بندیوں کا ذکر بھی کرتا ہو۔ لیکن مختلف سنروں اور مشوں کے دوران جوڑے بدل بھی جاتے ہوں گے۔ اور یمی وجہ ہے کہ دوسری اناجیل کے مصنفین نے ذکورہ تین گروہوں کے اندر ناموں کی

ر تیب بدل دی۔ زیر نظر کتاب میں رسولوں کے بیان میں متی کی ترتیب کو مدنظر رکھا گیا ہے۔

علا کا خیال ہے کہ جس انداز میں بیوع نے شاگردوں کے جوڑے بنائے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسے لوگوں کی شخصیت کروار اور مزاج کو پچانے کا کیما علم تھا۔ اس نے بے دھڑک بول اٹھنے والے پطرس کو سوچ پچار کرنے والے بوحنا کے ساتھ رکھا۔ مخاط اور سوچ سمجھ کر قدم رکھنے والے فلپس کو نتن اہل کا جوڑا بنایا جس میں کر نہ تھا اور جس کا ایمان سادہ تھا۔ اور توا کو جو بات بات پر اعتراض اٹھا تا تھا متی کا ساتھی بنایا جو مضبوط قائلیت رکھتا تھا۔ ایک سوچی سمجھی منصوبہ بندی کے نتیجے میں شاگرد ایک دو سرے کی خامیوں کا ازالہ کرتے اور خوبیوں کو تقویت ویتے تھے۔

وہ بدل گئے

پیٹر مارشل کے ایک وعظ کا عنوان تھا "کمہار کی مٹی کے شاگرد"۔
اس وعظ میں اس نے ایک تصویر پیش کی کہ شاگرد ایک بورڈ کے سامنے
پیش ہیں جو بیوع کے قربی ساتھی چننے کے لئے ان کا امتحان لے رہا ہے۔
ریطرس سے مچھلی کی ہو آرہی ہے۔ وہ اکھ' غیرمہذب تیز مزاج اور جذباتی
معلوم ہوتا ہے۔ اندریاس یعقوب اور ہوجا سے بھی مچھلی کی ہو آرہی ہے۔
معلوم ہوتا ہے۔ اندریاس مزاجی ٹیک رہی ہے۔ (ظیس مثلون مزاج نظر آرہا ہے۔
ان میں بھی تمذیب کی کی جھلک رہی ہے۔ (ظیس مثلون مزاج نظر آرہا ہے۔
جاتا تھا۔ شعون زیلو تیس خطرناک انقلابی ہے۔ اور یموداہ چور تھا۔ نیا عمدنامہ
جاتا تھا۔ شعون زیلو تیس خطرناک انقلابی ہے۔ اور یموداہ چور تھا۔ نیا عمدنامہ
ان پر رنگ روغن نہیں چڑھاتا کیکہ جیسے وہ ہیں ان کو من و عن پیش کرتا

ہے۔ ایک ایبا گروہ جس میں "کامیاب ہونے کے امکانات نہیں ہیں۔" ممکن ہے کہ اگر موقع ملتا تو شاگرہ اس گروپ میں شمولیت کے لئے ایک دوسرے کو نہ چنتے۔

انہوں نے بار بار اپنی ناموزونیت کا مظاہرہ کیا۔ وہ یہوع کی عام باتیں سیجھنے میں ست تھے۔ ان کو بار بار درخواست کرنا پڑتی تھی کہ علیدگی میں یہوع ان کو یہ باتیں سمجھائے (مرقس س : ۱۰ ان ۱ : ۱۰)۔ ان کو بردی امید تھی کہ یہوع فوری طور پر زمنی بادشاہی قائم کرے گا اور روی حکومت سے آزادی ولائے گا۔ ان کی یہ توقع اس کے آسان پر جانے تک ان کے ولوں میں گرے طور پر جاگزیں رہی۔

یہ رسول بیوع کی اپنے جی اٹھنے کے متعلق پیشین گوئیوں کو نہ سمجھ سکے۔ اس نے ابتدائی دنوں میں جو اشارہ دیا تھا وہ تو کائی ڈھکا چھپا تھا کہ داس مقدس کو ڈھا دو تو میں اسے تین دن میں کھڑا کر دوں گا" (بوحنا ۲ : ۱۹)۔ لیکن تیبرے دن جی اٹھنے کے بارے میں بعد کی پیشین گوئیاں اور خصوصی بیان تو بالکل واضح اور صاف تھے (مرقس ۹ : ۲۱ – ۲۲۲ * ۱۰ : ۲۲ – ۲۲۳) مگر وہ نہ سمجھے (لوقا ۹ : ۵۵)۔ اور جب وہ واقعی جی بھی اٹھا تو شاگردوں نے پہلے بھین نہ کیا جبکہ بیوع کے وشمن اور مخالف اس کی پیشین شاگردوں نے پہلے بھین نہ کیا جبکہ بیوع کے وشمن اور مخالف اس کی پیشین گوئیوں پر اتنا بھین رکھتے تھے کہ انہوں نے روی حاکموں سے درخواست کی گریوں پر اتنا بھین رکھتے تھے کہ انہوں نے روی حاکموں سے درخواست کی گریوں پر اتنا بھین رکھتے تھے کہ انہوں نے روی حاکموں سے درخواست کی کہ اس کی قبر پر ممراگا دی جائے (متی ۲۷ : ۲۲ – ۲۷)۔

وہ تربیت پذیر شخص : بن نوع انسان کو اپنا پیغام پنچانے کے لئے خداوند کو ایسے پیرووں کی ضرورت تھی جو کچک دار مزاج اور بچوں جیسی طبیعت رکھتے ہوں' جن میں ریاکاری اور دکھاوا نہ ہو۔ اس کو خود رائے "ہمہ

دان" علا کھ پی یا اونچ طبقے کے لوگوں کی ضرورت نہ تھی کیونکہ وہ اکثر طبیم نہیں ہوتے۔ ضروری تھا کہ خواہ وہ آستہ آستہ سیکسیں گر سیکھنے پر آبادہ ہوں۔ اگر وہ اپنے ہی علم سے بھرے ہوں تو ان میں اس کی حکمت کے لئے مخبائش کماں ہو گی۔ چنانچہ اس نے ایسے آدی چنے جو طبیم اور تربیت پذیر تھے۔

ایک طالبہ ایک خاص ہو نیورٹی میں داخلہ لینے کی بردی آرزومند تھی۔
اس نے اپنی عرضی پر لکھا کہ "میں لیڈر نہیں ہوں، گر میرا خیال ہے کہ میں
اتھی پیروکار ہوں۔" داخلہ افر نے جواب دیا "ہمارے سال اول میں داخلے
کے امیدواروں کی درخواستوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ چھ سو (۱۹۰۰) اسامیاں پر
کرنے کے لئے پانچ سو خانوے لیڈر آرہے ہیں۔ ہم محسوس کرتے ہیں کہ
کالج کو ایک پیروکار داخل کرنے کی ضرورت ہے۔ آپ کو اطلاع دی جاتی
کے کہ آپ کی درخواست منظور ہو گئی ہے۔" کیسی دانائی کی بات ہے کہ
مام کے تمام رسول فعالی اور سرگرم لیڈر نہ تھے۔

وہ تربیت یافتہ ہو گئے : خدادند ان کو اپنی مرضی کے مطابق دُھالنا چاہتا تھا۔ چنانچہ اس نے ان بارہ پر بہت سے اثرات مرتب کئے۔ اس گردہ میں ضم ضم کے افراد شائل تھے۔ اور ان میں سے ہر ایک بہ آسانی احساس کمتری کا شکار ہو سکنا تھا۔ لیکن تین سال تک مسلسل اس کی صحبت میں رئیخ سے یہ سب بدل گئے اور اپنے فرائض کو سرانجام دینے کے لئے تیار ہو گئے۔

یوع کی تربیت کا ایک پہلو یہ تھا کہ وہ اپنے شاگردوں کو ان کی مخفی صلاحیتوں کی ایک رویا دیتا تھا۔ وہ جان لیتے تھے کہ خداد تد ہماری انظرادی

خامیوں اور کروریوں کو سمجھتا ہے۔ پھر وہ ان کو دکھا دیتا تھا کہ آنے والے دنوں میں وہ کیا کچھ بن سکتے ہیں۔ شعون سے پہلی ملاقات پر یبوع نے اسے وہ کمہ کر پکارا جو وہ نہیں تھا یعنی "پھر" (چٹان)۔ شعون جان گیا کہ خداوند نے میری زندگی کی کروری کی نشاندہی کی ہے کہ میں متلون مزاج اور اضطراری طبیعت کا مالک ہوں۔ گر نے نام کے وسلے سے شعون کو امید بھی حاصل ہوئی کیونکہ اس سے ظاہر ہو گیا کہ اللی قدرت کے وسلے سے وہ کیا ماک اور آخرکار وہی بن گیا۔

جب یموع نے یعقوب اور یوحنا کو "گرج کے بیٹے" کما تو وہ ان کو بتنا چاہتا تھا کہ میں تہماری شدید اور آتی ناروا داری اور عدم برداشت کو جاتا ہوں۔ اور وہ کنایہ سے یہ وعدہ بھی کر رہا تھا کہ اس شعبے میں تہماری ترق اور بھڑی ہو گی۔ متعدد شاگردوں کے نام دہرے تھے۔ اگرچہ ہم یقین سے نبیں کمہ کے گر خداوند نے قالبا حوصلہ افزائی کی خاطر ہر ایک کو دو سرا نام دیا تھا۔ متی ایک محصول لینے والا تھا جس سے سب نفرت کرتے اور نام دیا تھا۔ متی ایک محصول لینے والا تھا جس سے سب نفرت کرتے اور اسے حقیر جانے تھے۔ متی نام کا مطلب ہے "فدا کی بخشش / نعیت۔" اس کو "لاوی" نام دیا گیا آ کہ اسے معلوم ہو جائے کہ مجھے اپنے آریک ماضی سے مفت اور ممل معانی مل گئ ہے۔ یہوع ہر رسول کی ضرورت سے واقف سے مفت اور ممل معانی مل گئ ہے۔ یہوع ہر رسول کی ضرورت سے واقف تھا۔ چنانچہ وہ تعلیم اور ہدایت اس کے مطابق مرتب کرتا تھا۔

جو شاگرد سکھنے میں کند زبن اور ست تھے ' یبوع ان کے ساتھ انتائی صبر سے کام لیتا تھا۔ مثل انہوں نے حلم اور اکساری کا سبق سکھنے میں ایک مت لگادی۔ جب ان میں بحث ہوئی کہ آنے والی یادشاہی میں سب سے بوا کون ہوگا تو خداوند نے ایک بیچ کو ان کے بیچ میں کھڑا کر کے نصیحت کی

کہ بنج کی مائد ہو (مرق 9: ٣٣ – ٣٧)۔ جب شاگرہ بجے کی مائد بنخ کا سبق سکھنے سے قاصر رہے بلکہ بادشاہی میں دو اعلیٰ ترین منصب پانے کی آردو رکھتے تھے تو خداوند نے ان کو مثال خادم بننے کا سبق دیا اور اپنی مثال دی کہ میں خدمت لینے نہیں بلکہ خدمت کرنے آیا ہوں (متی ۱۰: ٣٥ – ٥٥)۔ گر یبوع کے مصلوب ہونے سے ایک شام پہلے جب وہ اعلیٰ ترین منصب پر ابھی تک بحث کر رہے تھے' اس نے ان کو نمایت واضح عملی سبق منصب پر ابھی تک بحث کر رہے تھے' اس نے ان کو نمایت واضح عملی سبق دیا' یعنی بالا خانے میں ان کے پاؤں وحو کر سکھایا کہ حقیقی بردیاری اور انکساری کیا ہوتی ہے۔

یہوع نے نہ صرف کردار کی تبدیلی کی توقعات کو ابھارا' نہ صرف کے جیں ان ست افراد کے ساتھ مبر سے پیش آتا رہا' بلکہ ان کو تربیت دینے کے گئ اور طریقے بھی استعال کرتا رہا۔ مثلاً گنگاروں کے ساتھ سلوک کرنے کا نمونہ وکھایا۔ انہوں نے اسے ایسی موٹر دعا مائلتے تنا کہ آگر درخواست کرنے گئے کہ "اے خداوند ...! (ہمیں) ... دعا کرتا ... سکھا" (لوقا ال: ا)۔ انہوں نے غریبوں اور مختاجوں کے لئے اس کی محبت کا مشاہدہ کیا۔ اس نے ان کو عملی کام کے لئے دو دو کر کے بھیجا اور ان سے کہا کہ ان سارے عجیب کاموں کا بیان کرو جو خدا نے تمہارے وسلے سے کئے ہیں ان سارے عجیب کاموں کا بیان کرو جو خدا نے تمہارے وسلے سے کئے ہیں دو وہ تین سال حک مسلسل اس کی حضوری میں رہے اور گرے اور مرکوط طور سے تعلیم پاتے' اس کی بے مثال باتیں سفت' اس کے چونکا دینے مرابط طور سے تعلیم پاتے' اس کی بے مثال باتیں سفت' اس کے چونکا دینے والے معجزے دیکھتے اور اس کی بے مثال باتیں سفت' اس کے چونکا دینے والے معجزے دیکھتے اور اس کی بے مثال باتیں سفت' اس کے چونکا دینے والے معجزے دیکھتے اور اس کی بے خطا سچائی اور راستی کو ملاحظ کرتے

وہ ماہر استاد تھا۔ وہ سوالات سے ان کی رہنمائی کرتا تھا کہ جائی کہ

اور انہوں نے کیسی عمر گی سے سیکھا ؟ اس نے کیسی حکمت اور وانائی سے ان کو تربیت دی ؟

وہ بدل گئے ہے ہو نہیں سکا تھا کہ کوئی تین سال تک بیوع کی حضوری میں رہے اور تبدیل نہ ہو۔ شعون نے کردار اور مزاج کی تبدیل میں لیے لیے ڈگ بھرے اور کمار کی مٹی سے بھر بن گیا۔ بوحنا جو ایک موقع پر ایک شرکو آگ سے جلا ڈالنا چاہتا تھا' وہ محبت کا رسول بن گیا۔ شعون زیلو تمیں جو جاہلوں کی طرح ہنگاہے اور فساد پر آمادہ رہتا تھا' اس کا جوش خوشخبری کے لئے وقف ہو گیا۔ بعض لوگوں کے زدیک شاگردوں کی یہ تبدیلی بیوع کا سب بردا معجرہ ہے۔

یہ بارہ افراد نفیات مزاج اور ساسی نظریات میں ایک دوسرے سے قطعی مختلف تھے۔ خداوند کی تربیت سے ان میں وہ ایکا اور اتحاد پیدا ہوا جو روح القدس سے پیدا ہوتا ہے۔ مسلح نے دعا مائلی تھی کہ "وہ ایک ہول" (بوحنا کا : ۲۲) اور وہ "ایک" ہو گئے۔

یوع کے دو شاگرہ نظرات کے اعتبار سے ایک دوسرے کی صد
تھے۔ متی نے محصول لینے والے کی حیثیت سے اپنے آپ کو روی حکومت
کی خدمت کے لئے بچ ڈاللہ تھا اور یہودیوں کا غدار ہونے کی بدتای مول لی
تھی۔ اس کے برعش شمعون زیلو تمیں روم کے خلاف اور آزادی کے لئے
جنگ لانے والے انقلایوں میں شامل تھا۔ شاید ان بارہ کے ابتدائی دور میں
کی وفعہ ایبا بھی ہوا ہو کہ ان کی مخالفت اور باہم دشمی لفظوں سے براھ کر
باتھا پائی تک پہنچ گئی ہو' یماں تک کہ یموع کو براخلت کرنی بردی ہو۔
ایک مجممہ ساز نے ایک شاندار گھوڑا تراشا۔ اس سے یوچھا گیا کہ

دریافت کریں۔ وہ گری اور دور کی سچائیوں کو سمجھانے کے لئے آس پاس کی مانوس چیزوں کو استعال کرتا تھا مثلاً بھیرین سوس انگور شاخیں چاغ و پرواہ چیواں کی میران کروے دانے جال مجھلیاں خیر روٹی اور جی وغیرہ۔ وہ اپنی تعلیم میں کڑت سے کمانیاں استعال کرتا تھا۔

اس کی تعلیم و تدریس کے بوے بوے موضوعات میں بادشاہی کی نوعیت مقبق راست بازی اس کی اپنی ذات اور دعوے 'صلیب اور جی اشمنا' طلم اور فروتنی اور متعلقہ خوبیاں 'ایٹار و قربانی 'فرلسی اعتقادات کے خطرات اور روح القدس کا مشن یعنی ان کو اور دنیا کو علم اور نور بخشا شامل تھے۔

ان کو تعلیم و تربیت دینے کی خاطر بیوع ان کے ساتھ بہت زیادہ وقت مرف کرتا تھا۔ اس نے دیگر لوگوں کے ساتھ جموعی طور پر اتا وقت نہیں گزارا جتنا ان بارہ رسولوں کے ساتھ گزارا۔ وہ ان کے ساتھ سوتا کھاتا پیتا اور باتیں کیا کرتا تھا۔ وہ دیسات کی سڑکوں پر اکشے چلے 'جھیڑ بھاڑ والے شہروں میں اکشے واخل ہوتے 'کلیل کی دکش جھیل کو اکشے عبور کرتے اور بیکل اور عبادت خانوں میں اکشے عبادت کرتے تھے۔ ان کی رفاقت اور صحبت میں کوئی خلل نہیں آتا تھا۔ اسی رفاقت اور صحبت کے وسیلے سے خداو ثد نے ان کو ایک ایبا ختنب یا برگزیدہ جھا بتا ویا جو اس کے آسان پر چلے جائے کے بعد اس کے بینام کو بروشلیم 'بہودیہ 'سامریہ اور زمین کی انتنا کی جائے گیا۔ وہ چاہتا تھا کہ میری کلیسیا کی بنیاد گرے ایمان اور قائلیت پر ہو سطی مشاہرے پر نہ ہو۔ وہ چاہتا تھا کہ میرے بیہ شاگرد صرف ہم سنر میاضی نہ ہوں 'بلکہ پرچوش اور آتھیں میلغ ہوں جو توبہ اور گناہوں کی معانی ساتھی نہ ہوں' بلکہ پرچوش اور آتھیں میلغ ہوں جو توبہ اور گناہوں کی معانی کی خوشخری ساری ونیا ہیں پہنچا دیں۔

تیرے فن کا راز کیا ہے۔ اس نے جواب ویا کہ میں نے ہروہ کلوا کائ اور راش کر چھینک دیا جو گھوڑا نہیں لگا تھا۔ خداوند یبوع بھی ان رسولوں کے ساتھ کی سلوک کرتا رہا کہ ان میں جو بات "خدا پرسی" سے مثابہ نہ تھی اسے فکال فکال کر پھینکتا رہا۔

رسولوں کو ان کے عالکیر روحانی مشن کے قابل بنا دیا گیا۔ اپنی شخیم تھنیف "ہارہ کی تربیت" کے آخری پیرے میں اے۔ بی۔ بروس لکھتا ہے کہ "ان کے ذبن روشن اور منور ہو گئے۔ ان کو وہ محبت عطا ہوئی جو کل بنی نوع انسان کو گلے لگا لیتی ہے۔ ان کا ضمیر ایبا حساس ہو گیا کہ فرض کے ہر دعوے پر تحرقرا اٹھتا تھا کیونکہ وہ رسم و رواج 'روایات اور انسانی ادکام کے بندھنوں سے آزاد ہو گئے تھے۔ ان کے مزاج گھنڈ اور غرور ' بٹ کے بندھنوں سے آزاد ہو گئے تھے۔ ان کے مزاج گھنڈ اور غرور ' بٹ دھری ' بے مبری ' غصہ اور طیش ' کینہ اور انتقام پروری اور سک دلی سے رہا ہو گئے تھے۔

جب ہنتکست پر رور القدس نے ان کی اس غیر معمولی تربیت کو مسل کیا تو یہ کند ذہن سکھنے میں ست ، ڈرپوک ، گر تخت حاصل کرنے کا خواہ شند اور ساتھ چھوڈ کر بھاگ جانے والا گروہ بالکل بدل گیا۔ ان میں ایک نئی زندگی آئی۔ وہ متحد ہو کر پرجوش اور دلیر سلفوں کا گروہ بن گئے۔ ان المال کی کتاب بیان کرتی ہے کہ انہوں نے ارشاد اعظم کو کیسی سجیدگ سے قبول کیا اور بوے شاندار انداز میں اس پر پورے اترے۔ عظیم ترین ماہی گیر کی تربیت اور گرانی کے باعث وہ اس لائق ہوئے کہ انہوں نے آسانی سیائی کا جال دنیا کے سمندر میں ڈالا اور خدا کی بادشاہی کے لئے ایمان رکھنے والی روحوں کو کشرت سے پکڑا۔

روایت ہے کہ رسولوں نے ساری ونیا میں منادی کے لئے ایک حکمت عملی تیار کی۔ انہوں نے اس وقت کی معلومہ ونیا میں منادی کی ذمہ داری آپس میں بانٹ لی۔ پھر ہر ایک اپنے اپنے علاقے میں گیا۔ اس طرح انجیل کی خوشخبری ہر طرف تھیل گئی۔ ان رسولوں نے جماں جماں وہ گئے کیسیائیں قائم کیں اور ایمانداروں کی جماعتوں کو منظم کیا۔

روایت ان کے دوروں اور شمادت کے متعلق بڑی دکش کمانیاں بیان کرتی ہے۔ واقعات دھندلے ہیں۔ روایات کے مطابق رسول ذیل کے انداز میں شہید ہوئے لیکن ہمیں معلوم نہیں کہ وہ کماں تک قابل اعتاد ہیں۔

میں شہید ہوئے لیکن ہمیں معلوم نہیں کہ وہ کماں تک قابل اعتاد ہیں۔

پطرس - روم میں صلیب دی گئی۔ سرینچ اور ٹائلیں

یعقوب - بروشیم میں سر قلم کیا گیا (اعمال ۱۱: ۲)۔ اوحتا - شهنشاه دوممان کے عمد میں ابذا رسانی

شہنشاہ دو تمیان کے عمد میں ایڈا رسائی کے دوران الجنے ہوئے کراہے میں ڈالا گیا۔ وہ معجزانہ طور پر نج گیا۔ بعد میں جزیرہ بتمس میں جلا وطن کر دیا گیا جہاں اس نے مکاشنہ کی کتاب قلمبند کی۔ یماں سے واپس افس بھیجا گیا۔ پھروہ طبعی موت مرا۔

اندریاس یونان میں بطرس (یونان کے ایک شرکا نام)

کے مقام پر X کی شکل کی صلیب پر لاکایا گیا۔ یہ صلیب اس کے نام سے کملاتی ہے۔

قلیس ۔ ایڈیائے کوچک میں بھائی دیا گیا، مصلوب کیا

ر البياع لوجك البير گيا يا منگسار کيا گيا- واقد س لے گا۔"

جرائیل کا منہ لنگ گیا کو اس منصوبے میں خامی نظر آئی۔
"اگر کچھ عرصہ بعد پطرس بھول گیا اور مچھلیاں پکڑنے کا کام دوبارہ شروع کر
سا۔ اور یعقوب اور بوحنا اور اندریاس نے بھی ایبا ہی گیا۔ فرض کریں کہ
متی بھی کفر خوم میں محصول کی چوکی پر دوبارہ جا بیشتا ہے۔ دوسروں کا جوش
و جذبہ بھی مختم ہو جاتا ہے اور وہ لوگوں کو پچھ نہیں بتاتے "و پھر کیا ہو گا؟"
تھوڑے تامل کے بعد خداوند یبوع کی پرسکون آواز ابحری "جرائیل
میرے پاس اور کوئی منصوبہ نہیں ہے۔"

ر مولوں نے اپنا فرض بردی اچھی طرح بھایا۔ لیکن ارشاد اعظم ابھی تک پورا نہیں ہوا۔ یبوع کے الفاظ آج بھی ہم پر ایک بھاری بوجھ ہیں دجس طرح باپ نے بچھے بھیجا ہے، اس طرح میں بھی تنہیں بھیجا ہوں، (بوحنا ۲۰ : ۲۰)۔)

まではないないからないとうないとからないかい

我们了你的一个一个一个一个

以前的中華的學生

如我与此为一种一种的

はなくかによりかっているとうりますの

とうにいかからないっているよう

(آرمینیا کی نده کی کمال کمینی کی اور سر - JUD x علم كيا كيا-معدستان میں اس کا بدن نیزے سے چمیدا کیا۔ -17 مبشہ میں کوارے قل کیا گیا۔ -3 روعم میں ایک بن ے کرایا گیا سنكسار كيا كيا المعيال ماري كنين- كروه محت ياب مو کیا۔ بعد می آرے سے چراکیا۔ يوداه (تدى) -موہامیہ میں تیوں سے شمید کیا گیا۔ معون نطوتمي ملر كرك مار ذالا-يوداه اسكريوتي - خود كشي كرل-

ایک قدیم روایت ہے کہ آمان پر صعود کرنے کے بعد یوع بہشت میں آیا۔ فرشتوں نے اس کا استقبال کیا۔ جرائیل فرشتہ نے اس سے بوچھا "آپ نے بان ایک انتا وکھ سے کر بنی نوع انسان کے گناہوں کے لئے اپنی جان دے دی۔ کیا زمین پر ہر مخص اس بات کو جانا ہے؟"

منجی نے جواب ریا " اوہ ' نہیں۔ یرو شکیم اور کلیل میں صرف مٹھی بحر افراد اس بات کو جانے ہیں۔" جرائیل بولا "تو میرے مالک ' آپ کا کیا منصوبہ ہے کہ ہر مختص آپ کی اس بری محبت کو جان لے؟" خداو یم نے بواب دیا "میں نے اپنے رسولوں سے کمہ دیا ہے کہ یہ پیغام ساری دنیا میں پہنچا دیں۔ میں نے ان کو عظم دیا ہے کہ سب کو بتائیں۔ پھروہ آگر دو سروں کو بتائیں۔ پھروہ آگر دو سروں کو بتائیں۔ گروہ آگر دو سروں کو بتائیں گو بتائیں گو بتائیں گو بیاں تک کہ دنیا کے آخری کونے میں آخری آدی بھی یہ

ایک سمزی کے پرٹیل نے فارغ التعلیم ہونے والوں سے خطاب کرتے ہوئے چینے پیش کیا اور ان کی آئندہ فدمت کے لئے حوصلہ افزائی کی فاطر سب کو ایک ایک ٹھوس نشان دینے کا اعلان کیا۔ قطار میں سامنے آتے ہوئے ہر امیدوار سوچ رہا تھا کہ میرا نشان کیا ہوگا۔ پاک کلام کی کوئی فاص آیت کوئی تاب یا کوئی تمغہ جس پر کوئی پیغام کندہ ہو ۔۔۔ گر لگلا تو مرابع شکل کا ایک چھوٹا سا تولیہ۔ ایک امیدوار جو اس وقت سے سمندر پار مشنری کے طور پر فدمت کر رہا ہے وہ کہتا ہے "ہم کو فادموں کے طور پر ونیا میں بھیجا گیا تھا۔ تو لئے کا وہ گلاا برسوں تک میرے بڑے میں رہنے سے کھس گیا اور گندہ ہو گیا لیکن وہ جھے ہیشہ اس پر تاثیر لمھے کی یاد ولا آ رہتا گھس گیا اور گندہ ہو گیا کیان وہ جھے ہیشہ اس پر تاثیر لمھے کی یاد ولا آ رہتا ہے کہ بنیادی طور پر میری بلاہٹ فدمت کی بلاہث ہے۔ "

یہ نظا ما تولیہ اس شام کی تصویر پیش کرتا ہے جب یوع نے اپنے شاگردوں کے پاؤں دھوئے تھے کیونکہ وہ خاوم کی حیثیت افتیار کرنے میں بری طرح ناکام رہے تھے۔ شعون بطرس نے پاؤں دھلوانے سے پہلے تو خاصی ترشی سے انکار کیا تھا۔ گر اسے خداوند سے خاص جھڑکی پڑی الی کہ وہ زندگی بحر بھول نہ سکا۔ یہ ان بہت سے واقعات میں سے ایک تھا جنوں وہ زندگی بحر بھول نہ سکا۔ یہ ان بہت سے واقعات میں سے ایک تھا جنوں

نے اس کو ریگ رواں (ریگتانی ریت جو اڑ کر بھی ایک جگہ جمع ہو جاتی ہے کھی دوسری جگہ) سے ٹھوس پھر میں بدل ڈالا۔

وعده

شمعون دراصل بیت صیرا کا رہنے والا تھا۔ بعد میں وہ کفرنحوم نتقل ہو گیا جمال وہ اور اس کا بھائی مجھلیوں کے کاروبار میں یعقوب اور بوحنا کے حصہ دار بن گئے (بوحنا ۱: ۱۳٪ متی ۱۸: ۱۳٪ لوقا ۱۵: ۱۰)۔ دوسرے رسولوں کی طرح شمعون نے بھی عبادت خانہ کی تعلیم سے آگے کوئی رسی تعلیم حاصل نہیں کی تھی۔ اس لئے اپنے زمانے کے معیار کے مطابق اس کو اتنا میں بڑھ سمجھا جاتا تھا (اعمال ۲۰: ۱۳)۔ وہ شادی شدہ تھا۔ اس کی بیوی اور ساس اس کے ساتھ اس مکان میں رہتی تھیں جو اندریاس کے ساتھ اس کی مشترکہ ملکیت تھا۔ اس مشترکہ ماکئی سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا باب اس کی مشترکہ ملکیت تھا۔ اس مشترکہ ماکئی سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا باب اس کی مشترکہ ملکت تھا۔ اس مشترکہ ماکئی سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا باب اس کی مشترکہ ملکیت تھا۔ اس مشترکہ ماکئی سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا باب اس کی مشترکہ ملکیت تھا۔ اس مشترکہ ماکئی سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا باب اس کی مشترکہ ملکت تھا۔ اس مشترکہ ماکئی سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کا باب

ہم تصور کرتے ہیں کہ شمعون بھاری ڈیل ڈول کا آدمی تھا۔ ہاتھ برے برے اور کھردرے تھے کیونکہ وہ طوفانی جھیل پر بھاری چپو چلایا کر آ تھا۔ کشتیوں کو تھینچ کر کنارے پر لا آ اور مچھلیوں سے بھرے ہوئے جال تھینچ کر ساحل پر پہنچایا کر آ تھا۔ جب وہ دوسرے افراد کے ساتھ کشتی پر ہو آ تو کسی کو شک نہیں ہو آ تھا کہ کس کا تھم چلے گا۔ وہ قوی' باہمت اور باعمل انسان اور طبعی طور پر لیڈر تھا۔

جسمانی لحاظ سے مضبوط اور توانا ہونے کے باوجود وہ کزور کردار کا مالک تھا۔ چاروں کی چاروں اناجیل بیان کرتی ہیں کہ وہ جذباتی، غصیلا، ي شك كرنے لگا ہوگا۔

کین بیوع نے کبھی کوئی بات جلدبازی سے اور بے موقع نہیں کی۔

معون سے بات کرنے سے پہلے اس نے "اس پر نگاہ" کی تھی (بوحنا

ا: ١٣)- بير وہ "نگاہ" ہے جو باطن کو ديكھ ليتی اور سب پچھ جانتی ہے۔

برے سوچ مجھ کر خداوند نے شمعون کو "چٹان" كما تھا۔ اس نے نام سے

ظاہر ہوتا ہے کہ بیوع شمعون کی متلون مزاجی کو اچھی طرح سجھتا تھا۔ وہ

جان تھا کہ میں اپنے فضل سے اس شمعون کو کیا بنادوں گا۔ بیوع نے

شمعون کی پوشیدہ صلاحیت کو دیکھ لیا تھا۔

اگر ہم شمعون کو صرف شخی باز اور من موجی اور جلدباز سجھتے ہیں تو اس سے سخت ناانصافی کرتے ہیں۔ ہمیں ہرگز بھولنا نہیں چاہئے کہ یہ متغیر مزاج اور وو ولا ماہی سمیر کیمیا شھوس اور مستقل مزاج رسول بن سمیر کیا کہ اعمال کی کتاب کے پہلے نصف جھے پر چھایا ہوا ہے۔ بہت سے مسجی اپنے آپ کو اس شمعون کے مشابہ شھراتے ہیں جو وہ اپنی ناکامی کے دنوں میں تھا۔ وہ کتے ہیں کہ "میں بھی بطرس کی مانڈ ہوں۔ میں بھی اپنے خداوند کا انکار کر ویتا ہوں۔

لیکن تین برس تک ماہر سٹک تراش شعون کو چینی سے تراشتا رہا۔
مینے گزرتے رہ اور شعون شعون کم اور پطرس زیادہ بنا گیا۔ میچ کی
قیامت اور پنتکست نے کام عمل کر دیا۔ یمال تک کہ وہ کردار پیدا ہوا
جو اعمال کی کتاب میں اس شعون سے قطعی مختلف ہے جو پہلے پہل یہوع
سے ملا تھا۔ لیکن پھر بھی کئی دفعہ پرانا شمعون اپنے آپ کو منوانے کے لئے
ابھر آتا تھا۔ خداوند شمون کو بطرس بنانا چاہتا تھا۔ لیکن کئی دفعہ رسول

جلدباز' تیز مزاج اور ضرورت سے زیادہ جوشیلا اور فوری روعمل وکھانے والا فخص تھا۔ وہ ہر وقت سوال بوچھتا رہتا تھا' اس لئے وہ ان بارہ کا ترجمان بن گیا۔ شعون بی نے ملخس پر تکوار چلائی اور اس کا کان اڑا دیا۔ شعون ووڑتا ہوا گیا اور سیدھا قبر میں تھس گیا' جبکہ غور و فکر کرنے والا بوحنا اس سے پہلے قبر پر پہنچا تھا لیکن باہر بی کھڑا رہا تھا۔

جب اس کے لئے سوچنے اور غور کرنے کا موقع ہوتا تھا وہ بول اٹھتا تھا۔ جب جاگنے کا موقع تھا وہ سو رہا تھا۔ جب اسے آرام سے بیٹھنا چاہئے تھا وہ کچھ کر گزرتا تھا۔ گلیل کی جمیل کی طرح وہ اچانک طوفانی ہو جاتا اور پھر ایک دم پرسکون ہو جاتا تھا۔ اس نے پہلے پانی پر چلنے کی جرات کی پھر ایک دم پرسکون ہو جاتا تھا۔ اس نے نہایت شاندار اقرار کیا اور پھر دوجن لگا۔ باپ (فدا) کی تحریک سے اس نے نہایت شاندار اقرار کیا اور پھر یوع کو ایسے الفاظ سے ملامت کرنے لگا جن سے شیطان جھلکتا تھا۔ اگرچہ شمون نے یہوع سے کہا کہ تو میرے پاؤں بھی دھونے نہیں پائے گا گر لھے بھر بعد درخواست کرنے لگا بچھے سرسے پاؤں تک دھو دے۔ اس نے فخریہ کما کہ جس یوع کا بھی انکار نہیں کروں گا بلکہ اس کی فاطر مرنے سے کہا کہ جس یوع کا بھی انکار نہیں کروں گا بلکہ اس کی فاطر مرنے سے درلیخ نہیں کروں گا۔ لیکن چند ہی گھڑیوں بعد قشمیں کھانے لگا کہ جس یوع

یوع نے شمعون سے جو کچھ پہلے کہا وہ بہت عجیب معلوم ہوا ہو گا کہ "تو یوحنا کا بیٹا شمعون ہے۔ تو کیفا یعنی بطرس (پقر۔ چٹان) کہلائے گا" (یوحنا ۱ : ۲۳)۔ یہ تو کسی بونے کو "جولیت" کئے کے مترادف تھا۔ اندریاس نے سوچا ہو گا "میرا بھائی اور ایک چٹان ؟ کیا یہوع نہیں جانا کہ وہ کیا متلون مزاج ہے؟" غالبًا لمحہ بھر کو اندریاس یہوع کے مسیح موعود ہوئے حاصل کرنی پری۔

اس معزہ نے شعون کو متیر کر دیا۔ جب یبوع نے اے اپنے پیچے ہو لیے کو کما تو اس نے فورا" مان لیا۔ اندریاس کے علاوہ یعقوب اور یوحنا بھی فورا" اس کے ساتھ مل گئے۔ شعون نے سب کچھ چھوڑ کر شاگردی تیول کر ہی۔

بانی پر چلنا (متی ۱۲: ۲۲-۳۳)

پانچ بڑار ((۵۰۰۰) کو کھلانے کے فرا" بعد بیوع نے اصرار کیا کہ شاگرد اس سے پہلے کشتی ہیں جمیل کے پار جائیں۔ حالا تکہ وہ جانا تھا کہ ان کو شدید طوفان میں کشتی کھینی پڑے گ۔ آندھی اتنی تیز تھی کہ کم از کم چھ کھنٹوں میں وہ بجٹکل تین میل کا فاصلہ طے کر پائے۔ یعنی ان کی رفار آدھ میل یا اس سے بھی کم فی گھنٹہ رہی۔ پو پھٹنے سے پہلے رات کے چوتھ پہر میل یا اس سے بھی کم فی گھنٹہ رہی۔ پو پھٹنے سے پہلے رات کے چوتھ پہر جو کہ آریک ترین گھڑئ ہوتی ہے اس وقت یبوع پانی پر چان ہوا آیا۔ بھاگ اڑاتی ہوئی مورت کی جھاگ اڑاتی ہوئی بیاڑ سی موجوں پر شاہانہ انداز میں چاتی ہوئی صورت کی جھاگ دیکھ کر شاگرد ڈر گئے کیونکہ وہ سمجھے کہ یہ کوئی بھوت ہے۔

یوع نے اپنی شاخت کراتے ہوئے کہا " خاطر جمع رکھو۔ میں ہوں۔ ڈرومت ۔" اس پر پطرس نے بلا تامل پکار کر کہا " اے خداوند اگر تو ہے تو مجھے علم دے کہ پانی پر چل کر تیرے پاس آؤں" (متی ۱۲ : ۲۷ - ۲۸)

یوع نے یہ جواب نمیں دیا کہ " ارے بیوقوف او ایک نامکن بات کی درخواست کر رہا ہے" بلکہ یہ کہ " آ "۔ اس نے اپنی شخصیت سے پہرس کی موج اور ترکک کی تشفی کرتے ہوئے اس کے ایمان کو مضبوط کر

پطرس کو شمعون بنا ڈال تھا۔

ہم اپنے آپ کو شمعون کے مشابہ ٹھراتے ہوئے اپنی بے وفائی اور پیچے ہٹ جانے کے لئے عذر بنا لیتے ہیں۔ ہونا تو یہ چاہئے کہ ہم اپنے آپ کو پھرس کے مشابہ ٹھرائیں جو کلیسیا کے ابتدائی ایام میں ولیری اور سرگری سے کام کرتا رہا۔

نشمعون کی تیز فطرت ریگ روال سے بدل کر سٹک خارا (ایک فتم کا نمایت سخت پھر) کیسے بن عنی ؟ تبدیلی کے اس عمل میں کئی واقعات شامل

شمعون کی بلاہث

شروع میں شمون بھی مجھلیاں پکڑنے چلا جاتا اور بروقتی طور پر یہوع کے ساتھ دورے بھی کرتا تھا۔ ایک دفعہ ساری رات جال ڈالنے کے باوجود وہ کوئی مجھلی نہ پکڑ سکا۔ یہوع دہاں آیا اور اس سے کما کہ کشتی کنارے سے پکھ دور ذرا گرے میں لے جا کر اپنے جال ڈالے۔ شمعون نے جواب دیا دالے صاحب ہم نے رات بھر محنت کی اور پکھ باتھ نہ آیا" (لوقا ۵: ۳۔ ۵)۔ دوسرے لفظوں میں بطرس کہ رہا تھا کہ "تو بردھی ہو کر ہمارے کاروبار کے بارے میں کیا جاتا ہے؟ اگر ہم نے رات بھر کی محنت سے پکھ شمیں پکڑا تو دن کی روشنی میں کب پکھ کیڑنے کا امکان ہے؟" ناہم ایمان نہر کی محنت سے پکھ اور شک ہے درمیان کی روشنی میں کب پکھ کیڑنے کا امکان ہے؟" ناہم ایمان اور شک ہے درمیان کی روشنی میں کب پکھ کیڑنے کا امکان ہے؟" ناہم ایمان ہو بیش کرتے ہوئے اس نے کما "مگر تیرے کئے اور شک ہے جال ڈالا تو اتی گھلیاں آگئی کہ جال ڈالا تو اتی اور شکار کو کنارے پر پہنچانے کے لئے مدد محمد میں کہ جال پھٹے گے اور شکار کو کنارے پر پہنچانے کے لئے مدد

ويا-

شمون کشی سے نکل کر بیوع کی طرف پانی پر چلنے گا۔ پھر گھرا گیا۔
اس کی نگاہیں بیوع سے ہٹ کر اروں پر جا لگیں۔ چنانچہ وہ وُوب نگا۔ وہ فورا " چلا اٹھا "اے خداوند مجھے بچا !" بیوع نے ہاتھ بردھا کر شمون کو پکڑ لیا اور بولا "اے کم اعتقاد تو نے کیوں شک کیا؟" (آیات ۳۰ – ۳۱)۔ جس ہاتھ نے بہاڑ بنائے اور ستاروں کو خلا میں اچھال بھینکا' ای قادر ہاتھ نے شمون کو پانی میں سے اٹھا لیا۔ اب بیوع اور شمون دونوں اکھے چل کر گئی میں آگئے۔

بت سے لوگ کم اعقادی پر شعون پر کری کلتہ چینی کرتے ہیں۔ گر یہوں نے اس پر "ب ایمان ہونے کا الزام نہیں لگایا تھا، بلکہ اسے "کم" اعقاد ہونے پر جمڑکا تھا، لینی بالواسط، "کیے" ایمان کا اقرار کیا۔ یاد رکھیں کہ کی اور شاکرد نے میح کی قدرت پر اس طرح کے احداد کا اظمار نہ کیا۔ صرف شعون ہی پانی پر چلا۔ اگر ڈوبنے سے پہلے وہ ایک گر بحر بھی چلا ہو تو اس کا دل خوشی اور جوش سے کسے اچھلا ہوگا! والی پر یبوع نے شعون کو اشا لیا یا صرف اس کا باتھ کیڑے رکھا۔ لیکن اچھاتی بھی موجوں کے اوپ اشا لیا یا صرف اس کا باتھ کیڑے رکھا۔ اس کا ایمان ترقی کر رہا تھا۔ لیکن انجھاجی ما قرار یہا تھا۔ اس کا ایمان ترقی کر رہا تھا۔ لیکن انجھاجی ما قرار یہا تھا۔ اس کا ایمان ترقی کر رہا تھا۔

ایک دن بوع نے اپنے شاکردوں سے ایک سوال پوچھا کہ وطوگ ابن آدم کو کیا کتے ہیں ؟ " انہوں نے مروجہ نظریات بیان کر ویے کہ بعض کتے ہیں کہ بوحنا بشمہ دینے والا مردول میں سے تی اٹھا ہے۔ اور بعض

کتے ہیں کہ ایلیاہ' رمیاہ یا پرانے جیوں میں سے کوئی ہے۔ لیکن یوع نے ان کے اپنے دل کو شول کر پوچھا "کر تم جھے کیا کتے ہو؟" (متی ۱۱ : ۱۱ - ۱۱)۔
دا)۔

بلا لوقف شمعون نے اقرار کیا کہ "تو زندہ خدا کا بیٹا میے ہے" (آیت ۱۱)۔ یبوع نے تقدیق کی کہ شمعون کو یہ مکاشنہ آسانی باپ نے دیا ہے اور پھر اس کو برکت دی کہ "تو پھرس ہے۔ اور بیس اس پھر پر اپنی کلیسیا بٹاؤل گا۔ اور عالم ارواح کے دروازے اس پر غالب نہ آئیں گے" (آیت ۱۸)۔ اس چٹان سے خواہ شمعون کا اقرار مراد ہے، خواہ شمیح خود یا سمیح اور اس کے شاگردوں کا ایک اتحاد و امتزاج ہے، شمعون کو انجیل کی خوشخری کی تخیاں سل سیس۔ یکی وجہ ہے کہ وہ تین بوے گروپوں کے لئے خوشخری کا دروازہ کی کھولئے میں پیش پیش فقا۔ یعن چنتکست کے موقع پر یہودیوں کے لئے رائمال ۲ : ۱۳ – ۱۳) سامریوں کے لئے (۱۰ : ۲۵ – ۲۵) اور کونیلیس کے گھرانے میں غیرقوموں کے لئے (۱۰ : ۲۵ – ۲۵) اور کونیلیس کے گھرانے میں غیرقوموں کے لئے (۱۰ : ۲۵ – ۲۵)

برکت پانے کے تھوڑی ہی دیر بعد ای شمعون کو خداوند نے زبردست جھڑی بھی دی۔ جب خداوند نے یروشلیم میں اپنی متوقع موت کا ذکر کیا تو شمعون یہوع کو ایک طرف لے جا کر طامت کرنے لگا اور بڑے اصرار کے ساتھ کئے لگا کہ مجھے ایسی باتیں پیش نہیں آسکتیں۔ گر جواب میں یہوع نے نمایت شدید ردعمل کا اظمار کرتے ہوئے کما "اے شیطان میرے سامنے سے دور ہو" (متی ۲۱: ۲۳)۔ ان الفاظ سے دراصل یہوع نے یہ حقیقت محجمائی کہ "شمعون کیا تو نہیں سجھتا کہ تو انجیل کے پیام کے مرکزی جھے پر ضرب لگا رہا ہے؟ میری موت کے بغیر گناہوں کی معانی نہیں ہو سکتے۔ تاج

تک رات صلیب سے ہو کر جاتا ہے۔ کیا تو نہیں دیکھتا کہ شیطان مجھے صلیب کا راستہ روکنے پر اکسا رہا ہے؟" (دیکھتے آیات ۲۲ - ۲۷)۔

کتنا ہوا فرق! چند من پہلے شمون کو مبارکباد دی جارہی ہے کہ سختے باپ سے مکا شفہ حاصل ہوا ہے اور اب اس کو ابلیس کا آلہ کار کما جارہا ہے کیونکہ وہ یسوع کے مقصد کو باطل کرنے کی کوشش کررہا ہے۔ چٹان فراسی ٹوٹ رہی تھی۔

مسے کی صورت کا بدلنا

شاگردوں کی سجھ میں نہ آسکا کہ اللی ہستی مربھی سکتی ہے۔ اپنی موت کے اعلان سے ''ذیک'' کو دور کرنے کی خاطریوع نے وعدہ کیا کہ بعض افراد جب تک ابن آدم کو قدرت کے ساتھ آیا ہوا نہ دیکھ لیں نہیں مرس گے۔ یہ وعدہ ایک ہفتہ بعد پورا ہوا جب یموع نے شمعون' یعقوب اور یوحنا کو اپنے آنے والے جلال کی ایک جھلک پیقگی دکھا دی۔

فداوند کی صورت اور لباس دونوں ایسے جیکئے گئے کہ شاگردوں کی آئیس خیرہ ہو گئیں (لوقا ہ: ۲۹)۔ یسوع کی حقیقی ذات چیک رہی تھی۔ اس کی اللی ذات کی خارجی شان اور جاہ و جلال جو اس نے زمین پر آتے وقت چھوڑ دیا تھا اب پھوٹ پھوٹ کر نکل رہا تھا۔ آگرچہ اس کے جلال کی یہ اچاک چیک ایک عجیب اور عظیم مظر تھا، لیکن اس کا تمیں برس سے دائد عرصہ تک ڈھکے رہنا اور بھی عجیب بات ہے۔ یسوع بشریت کا خشہ حال لبادہ اور جھے پھرتا رہا اور اپنی شہنشاہیت کے شاندار لباس کو چھپائے رکھا۔ مسیح کی صورت کے بدلنے سے شمعون کو زندگی بخش قوت حاصل ہوئی مسیح کی صورت کے بدلنے سے شمعون کو زندگی بخش قوت حاصل ہوئی

کہ یوع واقعی خدا کا جلالی اور قاور بیٹا ہے۔ مزید برآل موی اور ایلیاہ کے المور اور ان کی بات چیت نے شمعون کے انداز فکر کی تشجے کر دی (آیات اس اس اس کی بات چیت نے شمعون کے انداز فکر کی تشجے کر دی (آیات اس اس اس اس کو نہ سمجھ سکا۔ مولیٰ اور ایلیاہ پرائے عمدناے کے انبیاء اور توریت کی ملامت ہیں۔ وہ یموع کی موت کا ذکر کر رہے تتے جو یروشلیم میں اے آئے کو تھی۔ اور یہ وہی بات ہے جس پر شمعون اعتراض کر رہا تھا۔ اب اس کو معلوم ہو گیا کہ یموع کی موت پرائے عمدناے کے لیڈروں کے لئے نمایت معلوم ہو گیا کہ یموع کی موت پرائے عمدناے کے لیڈروں کے لئے نمایت معلوم ہو گیا کہ یموع کی موت پرائے عمدناے کے لیڈروں کے لئے نمایت میں ایس کو تقد تھا گر وہ سے کہ خدا کے منصوبے کے مطابق یموع اپنی جان دیتے کو آیا ہے۔

لیکن شمعون منبہ بند نہ رکھ سکا۔ اس نے بردی غلطی کی کہ مشورہ دیا کہ ہم یسوع موسی اور ایلیاہ کے لئے تین ڈیرے بنائیں۔ وہ اپنی بے وقت کی راگنی الاپ ہی رہا تھا کہ ایک نورانی بادل نے ان پر سایہ کر لیا اور باپ کی آواز گونجی ''یہ میرا برگزیدہ بیٹا ہے اس کی سنو" (آیات ۳۳ – ۳۵)۔

میٹے کو موسیٰ اور ایلیاہ کی سطح پر نہیں رکھا جاسکا۔

معافی سے متعلق سوال

شمون سکھ رہا تھا۔ ایک دن اس نے بیوع سے بوچھا "اے خداوند اگر میرا بھائی میرا گناہ کرتا رہے تو میں کتنی دفعہ اسے معاف کروں؟ کیا سات بار تک؟" (متی ۱۸: ۱۸)۔ اس کے سات دفعہ کی معافی کا ذکر ظاہر کرتا ہے کہ بیوع کی تعلیم کے طفیل اس نے کتنی ترقی کرلی تھی۔ لیکن ابھی اس کو اور بھی تراش خراش کی ضرورت تھی کیونکہ اس کو اس آسانی حساب

معانی کی ضرورت پونے والی تھی۔ یاواں و هوتا (بوحنا ۱۱۰ : ۱۱۰ – ۱۵)

اندرون چین ایک وفعہ ایک مشزی نے مقامی پاسٹوں سے پوچھا کہ سے کی دندگی کی کونی بات نے آپ کو سب سے زیادہ متاثر کیا ہے۔ بہت سے مخلف جواب دیئے گئے۔ کی نے کمی معجزے کا نام نہ لیا۔ پھر ایک عمر رسیدہ آدی بولا "اس کا شاگردوں کے پاؤں دھونا"۔ سب اس بات سے متاثر شے کہ ایک معزز استاد نے طبقہ اور حیثیت کی حدود سے نکل کر خادم کی جگہ افتیار کی۔

اس واقعے نے شمون کو بھی متاثر کیا۔ اس رات بالاخانے میں ساگردوں کے درمیان بیہ بحث ہو رہی بھی کہ آنے والی بادشاہی میں سب ساگردوں کے درمیان بیہ بحث ہو رہی بھی کہ آنے والی بادشاہی میں سب اعلی درجہ کے طے گا۔ عام آداب کا تقاضا تھا کہ مہمانوں کے پاؤں دسوئے جائیں۔ لیکن چونکہ بیہ مانے کا کمرہ تھا اور نوکر چاکر فع کی تیاریوں میں ادھر ادھر مصروف تھے تو مہمانوں کی بیہ عزت افزائی کون کرتا ؟ ماحول میں تو بلند نظری اور او نجی خواہوں کی ہوا پھیلی ہوئی تھی۔ کوئی شاگرد بھی اپند نظری اور او نجی خواہوں کی ہوا پھیلی ہوئی تھی۔ کوئی شاگرد بھی اپند مسروں کے سامنے جھکنے پر آمادہ نہیں تھا۔ تولیہ اور باین دونوں موجود سے گئر ہر شاگرد یا تو دانستہ یا نادانستہ ان سے نظریں چرا کر دوسری طرف رکھنے لگنا تھا۔ اور سمجھتا تھا کہ بیہ کام میری شان کے خلاف ہے۔

اس موقع پر بیوع اپنی جگہ سے اٹھا۔ اس نے اپنے اوپر کا چونہ انارا' اپنی کمر سے تولیہ باندھا اور خادم والا کام سرانجام دینے لگا۔ کمرے میں خاموثی طاری ہو گئی۔ کتاب کا اندازہ نہیں تھا جو بعد میں بیوع کے جواب سے ظاہر ہوا' لینی وہ "سات وفعہ کے سر بار" کی وسعت کو نہیں سجھتا تھا (آیت ۲۲)۔

معانی کی روح کی ضرورت کو سمجھانے کے لئے یہوع نے ایک کمانی انکی جس میں مفتکہ فیز حد تک مبالغہ آمیزی ہے (آیات ۲۳ – ۳۵)۔ ایک نوکر جو قیدخانہ میں ڈالا جانے کو ہے' اس نے بری کامیابی سے اپنے مالک سے رحم کی بھیک ماگی۔ اس پر مالک کا تقریباً تین کروڑ ساٹھ لاکھ روہیہ (دیکھئے ریفرنس بائیل کا حاشیہ) قرض تھا۔ لیکن بعد میں اس معانی یافتہ نوکر نے اپنے ہم خدمت کو تقریباً پچاس روپے کا معمولی قرض معاف کرنے سے انکار کر دیا بلکہ اسے قیدخانہ میں ڈال دیا۔ اس پر مالک نے اس بے رحم نوکر کو جیل بھیج دیا۔ اپنے رحم کے پہلے فعل کو منوخ کر دیا اور نقاضا کیا کہ میرے تین کروڑ ساٹھ لاکھ روپ اوا کے جائیں۔ یہوع نے تمثیل کو ان میرے تین کروڑ ساٹھ لاکھ روپ اوا کے جائیں۔ یہوع نے تمثیل کو ان الفاظ سے ختم کیا "میرا آسائی باپ بھی تمہارے ساتھ اس طرح کرے گا۔ الفاظ سے ختم کیا "میرا آسائی باپ بھی تمہارے ساتھ اس طرح کرے گا۔ اگر تم میں سے ہر ایک اپنے بھائی کو ول سے معاف نہ کرے" (آیت

ازدوائی سائل کے ایک ملاح کار نے کی کی یوی سے کما کہ وہ اپنے شوہر کی اچھی باتوں اور بری باتوں کی ایک ایک فرست بنا کر لائے۔ ایک ہفتہ وہ شوہر کی اچھی باتوں کی مرف ایک صفحہ کی فرست لائی گر شکایات کی فرست ایک انج بحر موٹی کابی پر مشمل تھی جو وہ گذشتہ تین برس سے کلعتی آئی تھی۔ جن لوگوں نے شکایات کے گودام بحر رکھے ہیں ان کو سوع کی ہدایت یاد کرنا چاہے جو اس نے شعون کو کی تھی وسمات دفعہ کے سوع کی ہدایت یاد کرنا چاہے جو اس نے شعون کو کی تھی وسمات دفعہ کے سر بار تک معاف کرو۔ اس شعون کو مسے کے انکار کے بعد بحت زیادہ

161

جس واقعہ سے شعون میں چنان جیسے اعتبار کی کی نظر آتی ہے وہ اس کا بیوع کا انکار ہے۔ جب بیوع نے خبروار کیا کہ تمام شاگرد میرے بارے میں شھوکر کھائیں گے تو شعون نے جواب دیا کہ جمو سب ٹھوکر کھائیں گین میں نہ کھاؤں گا۔" اس پر بیوع نے خاص شمون سے کما "میں تجھ سے کے کتا ہوں کہ تو آج اس رات مرغ کے دو بار بانگ دینے سے پہلے اس بار میرا انکار کرے گا" (مرقس ۱۳ ، ۲۷ - ۳۱)۔ آگرچہ سب نے ایبا ان کما لیکن شعون سب سے زیادہ بجد تھا۔

فداوند اپنے شاگرد کو پورے طور پر جانتا تھا' گر شمعون آپنی کمزوری سے بے جر تھا۔ ایسی سنبیہ کے بعد اس کو چاہئے تھا کہ دل سوزی سے فداوند سے مدد مانگا۔ لیکن غیرمناسب خوداعتادی کے ساتھ ساتھ اس میں روحانی غفلت بھی تھی۔ وہ جسمانی اور روحانی دونوں لحاظ سے سو رہا تھا۔ باغ میں اس سے کما گیا کہ جاگو اور دعا ماگو' گر وہ جاگتا نہ رہ سکا۔ نیند سے تین دفعہ زور آزمائی کے بعد خداوند نے اسے مرزنش کی "اے شعون تو سوتا ہے؟ کیا تو ایک گھڑی بھی نہ جاگ سکا؟" (آیت ہے)۔ " تو تو اپنی محبت کی بوے زور شور سے ویکیس مار رہا تھا۔ کیا تو ساٹھ منٹ سک بھی چوکنا نہ رہ بوے

اس موقع پر شمون کو طافت کے لئے خداوند کا سارا لیما چاہے تھا۔ کر چد ہی لمحوں بعد جب ایک بھیر بیوع کو گرفار کرنے آگئ تو شمعون نے کوار تھینج کی اور قریب ترین کھرے آدی پر چلا دی۔ چاہتا تھا کہ اس کے دو شمعون نے سوچا یہ کام تو یہوع کی شان کے سخت ظاف ہے۔ چنانچہ جب یہوع اس تک پہنچا تو اس نے اپنے مالک سے پاؤں وھلوانے سے انکار کر دیا۔ یہوع نے جواب دیا "اگر میں سختے نہ دھوؤں تو تو میرے ساتھ شریک نہیں" (بوحنا ۱۱۱ : ۸)۔ شمعون نے خداوند کے کام میں شریک ہونا چاہا اس لئے بکار اٹھا "اے خداوند! صرف میرے پاؤں ہی نہیں بلکہ ہاتھ اور سر بھی دھو دے" (آیت ۹)۔ وہ ایک انتما سے دوسری انتما تک پہنچ گیا۔ یہاں شمعون چٹان کا کم اور ریت کا زیادہ اظہار کر رہا تھا۔

اب يوع نے سبق سكھايا۔ " پس جب مجھ خداوند اور استاد نے تہمارے پاؤل وهويا تہمارے پاؤل وهويا تہمارے پاؤل وهويا كو" (آيت ١٣)۔ شعون پر جو اثر ہوا وہ برسول بعد اس كی تحريول ميں نظر آت ہے۔ "سب كے سب ايك دوسرے كی خدمت كے لئے فروتی ہے كريست رہو" (ا - بطرس ۵: ۵)۔

ایک دفعہ ایک مٹن احاطہ میں گندے پانی کے نکاس کا نظام خراب ہو
گیا اور پانی گروں سے باہر الجنے لگا۔ بربو اور تعفن سے دم گھنے لگا۔ سینیز
مشزی نے دیکھا کہ اس کے عملے کے دو اراکین بعنی ایک چوکیدار اور دو سرا
شوفر آپس میں جھڑ رہے ہیں۔ دونوں سے ذمہ داری ایک دو سرے پر ڈال
رہے تھے کہ کچڑ سے بھرے مین ہول میں از کر پائپ کو صاف کرنا تمہارا
کام ہے۔ ہر ایک اس ناپندیدہ کام کو اپنی شان کے خلاف سمجھ رہا تھا۔
سینیز مشنری نے ایک لفظ بولے بغیر مین ہول کا ڈ حکن بٹایا اور ابکائیاں پیدا
کرنے والی بربو کے باوجود مین ہول میں از گیا۔ عملہ اپنے متکبرانہ رویے پر
اننا شرمندہ ہوا کہ بعدازاں کی ادنی کام سے بھی انکار نہ کرتے تھے۔

اللاے كر دے ، مر وار اوچھا برا اور مروار كائن كے نوكر ملخسى كا كان اڑ كيا۔

اس نے لحد بھر کو جسمانی جرات کا مظاہرہ کیا، گر فورا " بی اخلاقی کروری اس پر غالب آئی۔ پہلے تو وہ دور بھاگ گیا۔ پھر فاصلے پر پیچے پیچے آیا اور اس صحن میں داخل ہو گیا جمال وہ بھیڑ کا ایک فرد بن کر آگ آپ لگا۔ اسے تو یبوع کے نزدیک کھڑا ہونا چاہئے تھا، غالبا جیسے یوحنا کھڑا تھا۔ کم سے کم اسے بھیڑ میں بی یبوع کے لئے کھڑا ہونا چاہئے تھا۔ لیکن متکبرانہ خوداعمادی، جاگنے اور دعا مائلنے سے قاصر رہنا، اطاعت کی بجائے جنگ آزمائی اور پھر دور رہ کر پیچے پیچے آنا، ساری باتوں کا بیجہ یہ ہوا کہ اس نے بیوع کا انکار کر دیا۔

چاروں اناجیل کے بیانوں کو کیجا کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ انکار کے تین مراحل تھے اور ہر مرحلہ پہلے سے زیادہ شدید تھا۔ پہلا تو مادہ ما انکار تھا۔ دو مرے کے ماتھ قتم کھائی۔ تیرا نمایت جوشیلا جس کے ماتھ لعنت بھی تھی (متی ۲۱ : ۹۹ – ۲۵)۔

جب مرغ نے دوسری بار بانگ دی اور یسوع نے مر کر شمعون کی طرف دیکھا تو وہ باہر جاکر زار زار رویا۔ وہ زیادہ تر مٹی اور تھوڑا سا چٹان تھا۔

نيا شمعون بطرس

اس رات شمعون سونہ سکا۔ اگلے دن بھی وہ بار بار روتا رہا۔ غالبًا صلیب کے گرد جمع بچوم میں اوھر اوھر چھپ کر آنو بماتا رہا۔ سبت کا سارا

دن بھی احماس جرم نے اس کے اندر آگ لگائے رکھی۔ اس کا خیال تھا کہ میں مضبوط ہوں گر اس میں کتی کمزوری تھی ۔۔۔۔ بردلی' عال مول' بمانہ سازی' ناشکراپن' جھوٹ' خدا کی بے ادبی ۔۔۔۔ تین سال تک خداوند کی رفاقت اور اس کی طرف سے سنجیدہ انتباہ اور وہ بھی خداوند کی سب سے زیادہ ضرورت کی گھڑی کے دوران۔ ان کے نقائل نے شمعون کی کمزوری کو اور بھی ابھار کر بیش کیا۔ ان باتوں نے اس معزز شاگرہ کو ایبا علیم اور عاجز بنا دیا جسے جانور کو مار مار کر سدھا لیا جاتا ہے۔ مایوسی اور ناامیدی نے اس کے حواس کم کر دیتے تھے۔ اسے زندگی میں ایک نیا موڑ درکار تھا جس سے وہ مضبوط ہو جاتا۔

اس پہلی عید قیامت (ایسر) کو صبح سویرے خداوند کی طرف سے
ایک پیغام آیا جس سے شمعون کی خاطر جمع ہوئی۔ قبر پر ایک فرشتے نے یہ
پیغام دیا تھا کہ "وہ جی اٹھا ہے . . . تم جا کر اس کے شاگردوں اور پھرس
سے کمو" (مرقس ابا : ۱، ۲)۔ شمعون پھرس بھی بھول نہیں سکتا تھا کہ
فرشتے نے خاص اس کا نام لے کر اسے دو سروں سے الگ کر کے یہ بات
کی تھی ! استاد کو ابھی بھی اس کا خیال تھا ! شاید اسے اب بھی معاف کیا
جاسکتا ہے۔

پطرس اور بوحنا قبر کی طرف دوڑے۔ بہت جلد پطرس پر یہ حقیقت واضح ہو گئی کہ میح مردول میں سے جی اٹھا تھا۔ اسی دن کسی وقت یسوع اکیلے میں پطرس سے ملا۔ بلاشبہ پطرس نے رک رک کر اپنے سارے انکارول کی شرمساری کا اقرار کیا۔ خداوند نے اسے معانی کا یقین ولایا اور اسے کما کہ اب کوئی غم نہ کر۔

پھر اگلے چند ہفتوں کے دوران خداوند نے رسولوں کی موجودگی میں سب کے سامنے پھرس کو بحال کیا۔ گلیل کی جھیل کے ساحل پر صبح سویرے جب انہوں نے آگ جلا رکھی تھی خداوند نے پھرس کی محبت کی تین دفعہ تھدیق کرائی۔ ایک ایک انکار کے بدلے پھرس نے محبت کا اقرار کیا۔ اب پھرس کی محبرانہ خوداعتادی کا لبادہ تار تار ہو گیا۔ اب وہ جانے لگا کہ مسج کے بغیر میں بالکل ناچار اور بے بس ہوں۔ اس کی کمزوری نے اسے اتنا علیم کر دیا کہ اب وہ اپنے بھائیوں کو مضبوط کرنے کا اہل ہو گیا۔ اس کو تین کر دیا کہ اب وہ اپنے بھائیوں کو مضبوط کرنے کا اہل ہو گیا۔ اس کو تین دفعہ ذمہ داری سونی گئی "میرے برے چا . . . میری بھیڑوں کی گلہ بانی کر . . میری بھیڑوں جو اس اب دو اب شعون ۔۔۔۔ پھرس بن گیا (یوجنا ۲۱ : ۱۵ ۔

اس کی طرح گناہ میں گر گیا ہے۔ اعمال کی کتاب میں بطرس ہی ان بارہ کا اس کی طرح گناہ میں گر گیا ہے۔ اعمال کی کتاب میں بطرس ہی ان بارہ کا لیڈر تھا۔ وہ بالاخانے میں دعائیہ عبادتوں کا ہادی ہوتا تھا۔ اور وہ اجلاس بھی اس نے کروایا جس میں یہوواہ اسکریوتی کا جانشین چتا گیا۔ بعدازاں ہنتکست کے دن روح سے معمور بطرس نے وعظ کیا تو تین ہزار (۱۹۰۰۰) کو مسیح کے لئے جیت لیا۔ اعمال کے پہلے بارہ ابواب میں وہ سر بر آوردہ اور عالب نظر کئے جیت لیا۔ اعمال کے پہلے بارہ ابواب میں وہ سر بر آوردہ اور عالب نظر آتا ہے۔ کمیں معمون جادوگر کے کس علی نکال رہا ہے کمیں کو نہلیس کو نہلیس کے گھرانے کو کلام سا رہا ہے۔

نہ بی راہنما اس پر غضبناک ہو گئے۔ اے اور بوحنا کو یہ منادی کرنے کی پاداش میں قید کر دیا گیا کہ بیوع ہی مسے ہے۔ روح کی ہدایت سے اس

نے نمایت شاندار دفاع کیا۔ ان کو قید سے چھوڑا گیا گر اس تھم کے ساتھ کہ اب یبوع کا نام لے کر نہ بات کریں نہ منادی کریں۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہم اس نام کی منادی کئے بغیر رہ ہی نہیں سکتے۔

بطرس کو دو سری دفعہ قید میں ڈالا گیا۔ اب اسے مار پیٹ کر چھوڑ دیا گیا۔ گر دہ اس بات پر خوش تھا کہ دہ اس کے نام کی خاطر بے عزت ہونے کے لائق تو ٹھمرا۔

بطرس کے بقیہ حالات زندگی اسرار کے پردوں میں لیٹے ہوئے ہیں۔ چونکہ اکر نتھیوں میں ایک کیفا (بطرس) کی پارٹی کا ذکر ہے' اس لئے ممکن ہے کہ اس نے کچھ عرصہ کونتھس میں گزارا ہو (۱: ۱۱)۔ اس نے کچھ

محنت ان لاتعداد يبوديوں پر بھى كى جو سارے ايشيائے كوچك ميں بھرے ہوئے تھے۔ اس نے ان كو خطوط كھے۔ اس نے بہلا خط "بابل" سے كھا۔ اگر اس كو لفظى معنوں ميں ليا جائے تو مطلب يہ ہے كہ وہ وہاں گيا تھا (۱۔ بھرس ۵: ۱۳۳)۔ اكثر علاء كا خيال ہے كہ بابل كا نام خفيہ اشارے كے طور پر استعال كيا گيا ہے اور كہ دراصل اس كا مطلب روم ہے تاكہ روى عاكموں كو بعد نہ چلے اور وہ روى سلطنت كى جابى سے متعلق پيشين گوئيوں عاكموں كو بعد نہ چلے اور وہ روى سلطنت كى جابى سے متعلق پيشين گوئيوں سے بے خبر رہیں۔ مثلاً "بردا شر بابل گر پڑا" (مكا شفہ ۱۸: ۲)۔ روایت کے مطابق بھرس نے زندگی کے آخرى ایام روم میں گزارے اور كہوہ يوع کی پیشین گوئی کے مطابق النا مصلوب ہوا (یوحنا ۱۱ : ۱۱)۔

اناجیل کا شمعون اعمال کے بطری سے قطعی مخلف نظر آتا ہے۔
مثلون مزاج اور بزول گلیلی ابتدائی کلیسیا کا دلیر اور جرات مند لیڈر بن گیا۔
خدا کی اہرن پر کو شخے پیٹنے اور شکل و صورت دینے میں مینے لگ گئے۔ اور
خدا کی اہرن پر کو شخے پیٹنے اور شکل و صورت دینے میں مینے لگ گئے۔ یبوع ہر وقت
خدا کے بیٹے کے مبر کو اسے ڈھالنے میں بھی مینے لگ گئے۔ یبوع ہر وقت
اس کے ساتھ رہتا تھا۔ بھی ملامت کرتا بھی تھم دیتا بھی خبردار کرتا بھی
مشکل سے رہائی دیتا غرض ہر طرح سے اس کی تشکیل کرتا رہتا تھا۔ وہ اپنے
ساتھی رسولوں کے لئے ایک پشتہ تھا۔ پطرس اپنے نئے نام کے مطابق اسم
ساتھی رسولوں کے لئے ایک پشتہ تھا۔ پطرس اپنے نئے نام کے مطابق اسم
ساتھی رسولوں کے لئے ایک پشتہ تھا۔ پطرس اپنے نئے نام کے مطابق اسم
ساتھی رسولوں کے لئے ایک پشتہ تھا۔ پطرس اپنے نئے نام کے مطابق اس کو شمعون " کے نام سے پکارا کیا گیا ہے تاہم اعمال میں اس کا ذکر "پطرس"
کے نام سے ہوا ہے۔ البتہ کمیں کیس شناخت کی خاطر شمعون کما گیا ہے مثلاً
کو نہلیس کے واقعہ میں۔

یہ بات بڑی دلچی کی حامل ہے کہ کوئی نصف صدی بعد بطرس کا

قری دوست لکھتے ہوئے اس کے دونوں ناموں کو الگ الگ کم اور ایک ساتھ زیادہ استعمال کرتا ہے (بوحنا ۱ : ۴، ۴، ۲ : ۱، ۴، ۱، ۱۳ : ۴، ۴، ۱۳ : ۱۰ ، ۱۸ نام ۱۰ : ۱۸ نام ۱۰ نام اس کے جو تکہ وہ ابتدائی دول بی سے بھرس کو اچھی طرح جانا تھا اس لئے وہ اس کے پرانے نام "شعون" کو استعمال کرنے سے رہ نہیں سکتا۔ لیکن اس نے دیکھا کہ برس کررنے کے ساتھ ساتھ اس میں جرت ناک تبدیلی آئی ہے۔ اس لئے وہ اس سے «بھرس» بھی کہ کر بکارتا ہے جس کا وہ اب حقدار تھا۔ شاید سے بھرس میں بھی کہ کر بکارتا ہے جس کا وہ اب حقدار تھا۔ شاید سے بھرس میں بھی کہ کر بکارتا ہے جس کا وہ اب حقدار تھا۔ شاید سے بھرس میں بھی کہ کر بکارتا ہے جس کا وہ اب حقدار تھا۔ شاید سے بھرس میں بھی کہ کر بیارتا ہمون بھی ابھر آتا تھا۔

ہماری عادقیں ہمارے ساتھ بری طرح چٹی رہتی ہیں۔ رسولوں کا بھی کی حال تھا۔ فیرقوم کونیلیس کے گھرانے کے پاس بیجیجے سے پہلے خداوند نے بیل سے بیل خداوند کے بیل سے بیل منا دیا کے بیل منا دیا کہ یمودی اور فیرقوم کے درمیان فرق مسے میں منا دیا گیا ہے۔ الی منصوبے کے بارے میں بیلرس کے محدود نقط نظر میں تھیج کی خال خداوند نے اس کو بری چادر کی رویا دی جس میں پاک اور ناپاک دونوں منا کے جاندار تھے۔

چند سال بعد بطرس نے اطاکیہ میں غیرقوم ایمانداروں سے میل جول رک کرنے کی غلطی کی کیونکہ بروشکیم سے ایک طاقتور یہودی گروہ وہاں آگیا تھا۔ گر بولس نے روبرہ ہو کر بطرس کو چینج کیا۔ معلوم ہو آ ہے کہ بھرس نے اپنی غلطی کو مان لیا اور میچ میں آزادی کے بارے میں دوبارہ پہلا سا خیال افتیار کر لیا۔ میری اور آپ کی طرح بھرس کی بقیہ ساری زندگ میں بھی نئی اور پرانی انسانیت کے درمیان لڑائی جاری رہی۔ گر جسے جسے مٹی چٹان بنتی گئی نئی انسانیت پرانی انسانیت پر غالب آتی گئی۔

اندرياس --- تعارف كننده

مونشے روزن نے اپنی بیوی سینل کا ہماری کلیسیا سے یوں تعارف کرایا " سینل کوئی بری روحیں جیتنے والی نہیں۔ اس نے جو لوگ میے کے لئے جیتے ہیں وہ صرف اس کی بیٹیاں اور میں ہوں۔"

ساری جماعت ہس پڑی۔ بے شک سینل مونشے نے خود کوئی زیادہ روحیں نہیں جیتیں لیکن وہ مونشے کو خداوند کے پاس لے آئی۔ اس طرح بالواسطہ وہ ان سینکوں روحوں کو جیتنے کی ذمہ دار ہے جو مونشے کی خدمت کے وسیلے سے مسے موعود کے قدموں میں آگئ ہیں۔

اندریاس رسول بھی پس پردہ رہ کر خاموشی سے کام کرتا اور لوگوں کو
ایک ایک کر کے جینتا تھا۔ اس کا بھائی بطرس بیشہ سامنے نمایاں دکھائی ویتا
ہے۔ اس نے ایک ہی وعظ سے تین ہزار (۲۰۰۰) کو جیت لیا۔ ہم بطرس کو
"بوا ماہی گیر" کہتے ہیں تو اندریاس کو "چھوٹا ماہی گیر" کمنا واجب آتا ہے۔
گر ہمیں ہرگز بھولنا نہیں چاہئے کہ "چھوٹا ماہی گیر" ہی "بوے ماہی گیر" کو
گر کر لایا تھا۔ چونکہ اندریاس نے پس پردہ محنت کی اس لئے بطرس سرعام
منادی کرتا تھا۔

میح نے پیچان لیا تھا کہ وگلگ وگلگ شمون کے اندر ایک تھوں چٹان موجود ہے۔ ای طرح وہ دیکھتا ہے کہ ہمارے اندر کیا کیا امکانی طاقیں اور قوتیں ہیں اور وہ ہمیں بھی تبدیل کر دیتا ہے۔ کیا آپ گرم مزاج ہیں؟ اگر آپ میچ کے پاس آئیں تو وہ آپ کو "متحمل" نام دے سکتا ہے۔ کیا آپ فکرمند طبیعت کے مالک ہیں؟ وہ آپ کو "صابر" کے نام سے پکار سکتا ہے۔ کیا آپ جم سکتا ہے۔ کیا آپ ہم جس پرست یا زانی ہیں؟ وہ آپ کو "شیرین" کمہ سکتا ہے۔ کیا آپ ہم جنس پرست یا زانی ہیں؟ وہ آپ کو "شیرین" کمہ سکتا ہے۔ کیا آپ ہم جنس پرست یا زانی ہیں؟ وہ آپ کا نام "پاکیزہ" رکھ سکتا ہے۔

شمعون بطرس کے کردار میں تبدیلی اس وقت ممکن ہوئی جب وہ میں موعود کے پاس آگیا۔ ہمارے لئے بھی ایبا ہی ہو سکتا ہے۔ شخصیت کی تبدیلی کے لئے ضروری ہے کہ ہم میں کے کھنکھٹانے پر اپنے ول اس کے لئے کھول دیں۔

Care I to the problem of the majority of the problem of the proble

日子のイントーンかいるのはなからる

スカーノングラングを大きアノスタイトを上げていている。

サンドランストラントでは、からいないというというできる

ともではいいによいいのであるときます

AND THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PART

یں منظر

اندریاس کلل کا باشدہ بیت صیدا میں پیدا ہوا تھا۔ جن دنوں اس کی ملاقات بوع سے ہوئی وہ کفرنحوم میں رہائش پذیر تھا۔ وہ اور اس کا بھائی نہ صرف کلیل کی جمیل پر مائی گیری میں حصہ دار شے بلکہ ایک مکان کے مشترکہ مالک بھی شے (بوحنا ۱: ۳۳ مرض ۱: ۲۹ متی س : ۱۸)۔

گریہ دونوں بھائی طبعا" ایک دوسرے سے بالکل مخلف تھے۔ پھرس آتش بازی کی ہوائی کی طرح بھڑک کر رنگ بھراتا اور پھر ٹھنڈا پڑ جاتا تھا جبکہ اندریاس مستقل چنگاریاں چھوڑتا رہتا تھا۔ پھرس تیز مزاج تھا اور اندریاس مخلط۔ پھرس آگے آگے چلنے والا اور اندریاس پیچھے پیچھے آنے والا تھا۔ ڈھیروں چھلیاں پکڑنے کے معجزے کے بعد اندریاس جذبات سے مغلوب تھا۔ ڈھیروں چھلیاں پکڑنے کے معجزے کے بعد اندریاس جذبات سے مغلوب ہو کر یہوع کے پاؤں میں نہیں گرا' نہ وہ طوفانی جمیل میں کود کر پانی پر چلا' مد اس نے بلا تامل کی آدی کا کان اڑایا۔ بلکہ وہ پختہ اور مخاط طبیعت کا دوراندیش اور رسم و روایت کا پابند شخص تھا۔

اندریاس اپنے بھائی کے سامیہ میں دیا ہوا نظر آتا ہے۔ گر اس نے فروش درجہ کو قبول کر لیا اور پس پردہ بلکہ گمنای میں رہ کر محنت اور جال فشانی کرتا تھا۔ اس کے نام کا مطلب ہے "مرد" یا "آدی"۔ بعض لوگ اس کا ترجمہ "جوال مرد" یا "بہادر" بھی کرتے ہیں۔ اناجیل اور اعمال کی کتب میں اندریاس کا نام تیرہ (۱۳) مرتبہ آیا ہے۔ تین الگ الگ واقعات میں وہ لوگوں کو میچ کے پاس لایا۔ کوئی تجب نمیں کہ اس کے قربی دوست یوخا بی نے ان تیوں واقعات کو قلبند کیا ہے۔

اندرياس كا ايمان لانا (يحاد: ٢٥-٥٠)

وہ ہر روز مجھلیاں پکڑنے کے دوران خور و خوض کیا کرتا تھا کہ میرے نائے کے ندہی رسم و رواج اور پرانے عمدتاے کے انبیاء کی گرجدار ہدایات میں کتا زیردست فرق ہے۔ پھر ایک دن اس منظر پر ایک نبی نمودار ہوا جو اوب کا بان انقلابی اور عام ہوا جو اوب کی منادی کرتا تھا۔ محصول لینے والے سپاہی کابن انقلابی اور عام لوگ سب اس مجیب محض کو دیکھنے جاتے تھے جو اونٹ کے بالوں کا چونہ سے رہتا اور ندیاں اور جنگلی شہد کھا تا تھا۔

اندریاس بیابان سے نمودار ہونے والی اس دیلی پہلی اور سرگرم شخصیت سے بہت متاثر ہوا۔ اس کے بدن میں ایک سنسی دوڑ گئی۔ قوی امکان سے کہ اس نے بوحتا سے بہتسمہ بھی لیا۔ اس نے بہتسمہ دینے والے کو اعلان کرتے منا کہ میں اپنے سے عظیم تر فخض کے لئے تیاری کی آواز ہوں۔ چنانچہ اندریاس برے اشتیاق سے اس موعودہ نبی کا انظار کرتے لگا۔ ایک دن اس نے دیکھا کہ بہتسمہ دینے والا بھیڑ کے کنارے کوئے ایک شخص کی طرف انگی اٹھا کر پکار پکار کر کمہ رہا ہے "دیکھو یہ خدا کا برہ ہے جو دنیا کا گناہ اٹھا لے جاتا ہے" (بوحنا ا: ۲۹)۔

اندریاس اور ایک اور شاگرد جس کا نام نہیں دیا گیا گر غالبا ہوجنا تھا اود نوں کشال کشال یوج کے پیچھے چل پڑے۔ یبوع نے مر کر ان سے پوچھا "تم کیا ڈھونڈتے ہو؟" انہوں نے جواب دیا کہ "اے ربی (لینی اے استاد) تو کمال رہتا ہے؟" یبوع نے ان کو ساتھ چل کر دیکھنے کی دعوت دی (آیات تو کمال رہتا ہے؟" یبوع نے ان کو ساتھ چل کر دیکھنے کی دعوت دی (آیات کو کہا)۔

کیا بی اچھی بات ہوتی کہ یوع کے ماتھ ان کی مفتلو کی روداد مارے پاس ہوتی ! لیکن جو کچھ بھی کما ناگیا اس سے اندریاس قائل ہوگیا

کہ یوع عی می ہے ہے۔ اس نے یوع کی پیروی کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

ہوجا کے ساتھ اندریاس پہلا مخص تھا جو ایمان لایا۔ ابتدائی کلیسیا

اس کو پروٹوکلیت بین "اولا" بلایا گیا" کے نام سے پکارتی تھی۔ اول ہونے

کے لئے ہمت اور جرات درکار ہوتی ہے۔ اس سے خابت ہوتا ہے کہ

اندریاس اپنی تا نلیت کے مطابق چلنے سے ڈرتا گھراتا نہیں تھا۔ انجیل بیان

کرتی ہے کہ بہت جلد کے بعد دیگرے پطرس فلیس اور فتن اہل ایمان

اس پہلی ملاقات ہی میں بیوع کے ساتھ ایک ناقابل فکست وفاداری قائم ہو گئی۔ آگرچہ اندریاس اپنے ماہی کیری کے کاروبار کے لئے واپس چلا گیا کیکن وہ بیوع کے وقفہ وقفہ کے دوروں میں برے شوق سے ساتھ جاتا تھا۔ چند ماہ بعد جب بیوع نے اسے مستقل شاگردیت کی بلاہث وی کہ "میرے چیچے چلے آؤ تو میں تم کو آدم کیر بناؤں گا" (متی ۴ : ۱۹) تو وہ بلا آبال اس کے ساتھ چل پڑا۔ جیسے اس نے نجات کی دعوت کا جواب فوری ویا تھا اس طرح اس نے مخصوصیت کی دعوت کا جواب ویا۔

اندرياس كالمخضى كام

کی پاسبان سے پوچھا گیا "اگر اگلے بارہ مینوں کے اندر آپ کو میج کے لئے ایک سو افراد جیتے ہوں' اور آپ کو چنا ہو کہ یہ کام منادی کے ذریعہ کریں گے یا مخفی کام کے ذریعہ سے تو آپ کونسا طریقہ افتیار کریں گے؟" اس نے بلاتوتف ہواب دیا "مخفی کام۔"

اندریاس نے خود کو محضی کام کے لئے وقف کر رکھا تھا۔ می موعود

ا اکر اس میں بوش کی امر دور می مقی۔ وہ اس زبردست دریافت کو اپنے اللہ معدد نمیں رکھ سکتا تھا۔ اگرچہ وہ پطرس جیسا مناد اور واعظ نمیں تھا کہ بدے برے بچوموں کے لئے آدم گیر بن جاتا مگر ایک ایک کی بنیاد پر وہ کا ایک نمایت موڑ گواہ ثابت ہوا۔ بائیل مقدس میں جب بھی اس کا اگر آتا ہے وہ کی نہ کی کو بیوع سے متعارف کرا رہا ہے۔ "تعارف کشدہ" الدریاس نے ثابت کر دیا ہے کہ روحیں جینے کا کام صرف میٹروں اور ملئوں بی تک محدود نہیں۔

ایک مورخ بیان کرتا ہے کہ سیتھوڈسٹ تحریک کے ابتدائی اور جوشلے
ادر سرگرم دنوں میں وانشور طبقہ کے لوگ کی سیتھوڈسٹ کو باورچن نہیں
گئے تھے کیونکہ وہ دو سرے توکوں کو اسی تحریک پر ایمان لانے اور اس میں
شال ہونے پر قائل کر لے گی۔ یمی بال اشتراکیت کا تھا۔ کالج کے ہر
طالب علم کو کم و بیش ہیں (۲۰) دیگر طلبہ کی فہرست دی جاتی تھی جنہیں
اس کو اشتراکیت کے الئے جیتنا ضروری ہوتا تھا۔ اندریاس کی مثال مسیوں کو
جانے کرتی ہے کہ روحیں جیتنے کی اپنی وسہ داری کو ہوئے کار لائیں۔

الدریاس این بھائی کو' ایک لؤکے کو اور یونانیوں کو مسے کے پاس اایا۔ اس نے گوائی کا کام اپنے گھر سے شروع کیا۔ پھر باہر نگلتے نظیر ملکیوں تک جاپنچا۔

اندریاس این بھائی کو لایا (بوحا : ۱۳-۳۳)

مع موعود کو پالینے کے فورا" بعد اندریاس نے روحیں جیتنے کا کام شروع کر دیا۔ یہ اس کا طرز زندگی تھا۔ سب سے پہلے اس نے اپنے بھائی کو

-lle tta

شعون جوشیلا، متلون اور تیز مزاج تھا۔ وہ نو مرید بنے والا معلوم نہیں ہوتا تھا، گر وہ اندریاس کے خاموش، قابل اعتاد اور مستقل مزاج انداز اور طور فریقوں کا احرام کرتا تھا۔ اندریاس نے بات کی تو اس کی آواز سے بھین اور انداز سے دلی خوشی جھلکتی تھی ایس کہ انکار نہیں کیا جاسکا تھا۔ اس نے بنم دلی سے مدھم آواز میں یہ نہیں کہا کہ «میں نے ایک آدی کو دیکھا ہے۔ ممکن ہے وہ مسلح ہو" بلکہ اس نے ناقابل تردید بھین اور پورے جوش سے کہا کہ " ہم کو خوستسی لینی مسلح مل کیا۔" اور روداد کہتی ہے کہ "وہ اسے بیوع کے پاس لایا" (آیت ۳۲)۔

اصل مشنری کام گھرے شروع ہوتا ہے۔ البتہ یہ مانی ہوتی بات ہے کہ یہ میدان مشکل اور ہمت شکن ہوتا ہے۔ اندریاس نے بھی یہ کام اپنے گھرے اور ایک ایسے بھائی سے شروع کیا جس کو آسانی سے کما نہیں جا سکتا تھا کہ یہ یا وہ کام کر۔ مسیح پر ایمان لانے والے نومرد کے ایمان کے بارے میں گھر اور خاندان کے اراکین اکثر شک ہی کرتے ہیں۔ مثبت متائج بارے میں گھر اور واندان کے اراکین اکثر شک ہی کرتے ہیں۔ مثبت متائج وقت اور ول سوزی سے وعا مانگنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

وی - ایل - مووی ایمان لایا تو اس کا پہلا خیال اپ خاندان کے بارے میں تھا۔ چنانچہ اس نے ان کے لئے دعا مانگنا شروع کی۔ اس سے پہلے اس نے کچھ پہنے اور جوتے گھر بھیج تھے۔ وہ جوتوں کا سلزمین تھا اس لئے اس جوتے رعایتی قیمت پر مل جاتے تھے۔ لیکن ایمان لانے کے بعد وہ اپ خاندان کو اپنی نئی خوشی' شادمانی اور اطمینان میں شریک کرنا چاہتا تھا۔

آلو بونے کا موسم تھا۔ چنانچہ وہ اس کام میں مدو دینے کے لئے اپنے

گر آیا۔ ای دوران اس نے اپنی گواہی پیش کرنے کی کوشش کی۔ لیکن گر کے افراد اسے پھکی پھکی آکھوں سے دیکھنے تھے۔ اپنے خاندان کے پچھ تھے کو جیتنے کے لئے موڈی کو خاصا وقت لگا۔

بعض لوگ تو خاندان کے کی غیرایماندار فرد سے بات کرنے کی بجائے گرج میں پانسو روپیہ (۵۰۰) چندہ دینے کو ترجیح دیں گے۔ اگر ہماری کم گوئی ہمارے غیر ستفل اور بے میل برناؤ کی وجہ سے ہو تو ہمیں اپنے برناؤ اور سلوک کو درست کرنا چاہئے۔ پطری نصیحت کرنا ہے کہ جب ہم اپنے خاندان کے ممبران کو میچ کے لئے جیننے کی کوشش کرتے ہیں تو ہمارا انداز زندگی ایسا قائل کرنے والا ہونا چاہئے کہ ہماری طرف سے ایک لفظ کے بغیر دیکھنے والے جینے جائیں (ا۔ پطری س : ۱ - ۲)۔ اگر ہماری گوائی رو کر دی جاتی ہے تو ہم صرف انظار کر سکتے ہیں۔ پھر دعا مانگتے رہیں اور یقین کہ روی جاتی ہے تو ہم صرف انظار کر سکتے ہیں۔ پھر دعا مانگتے رہیں اور یقین رکھیں کہ روی القدی اپنے مقررہ وقت کے مطابق اپنا کام کرے گا۔ یاد رکھیں کہ روی القدی اپنے مقررہ وقت کے مطابق اپنا کام کرے گا۔ یاد رکھیں کہ روی جاتی اس کے مردوں میں سے جی اٹھنے کے بعد ہی ایمان رکھیں ' یسوع کے بھائی اس کے مردوں میں سے جی اٹھنے کے بعد ہی ایمان لائے تھے۔

ایک اتوار میں نے اندریاس کے بارے میں وعظ کیا۔ میں نے پیغام کا اختیام ان الفاظ سے کیا "میری آخری مثال ایک زندہ مثال ہے۔ ہماری کلیسیا میں دو بھائی ہیں جن کے نام اندریاس اور پطرس ہیں۔ میں نے ان سے درخواست کی ہے کہ وہ بلیٹ پر آکر اپنی کمائی بیان کریں۔

اندریاس پہلے بولا ۔ اس نے بتایا کہ میں اور میرا بھائی اچھے دوستوں کی طرح اکشے پلے بوطے ہیں۔ کوئی دس برس ہوئے میں نے مسیح کو اپنا نجات دہندہ قبول کیا۔ میں چاہتا تھا کہ میرے بھائی کو بھی یہ برکت طے۔ میں

اندریاس ایک لڑکے کولایا (یوحالا: ۱-۱۱)

دوسرا واقعہ جس میں اندریاس کی فخص کا میج سے تعارف کرا رہا ہے وہ واحد معجوہ ہے جو جاروں انجیلوں میں درج ہے۔

ایک بردی بھیڑ یہوع کے پیچے چلتی ہوئی کلیل کی جمیل کے پاس جمع مخی۔ سارے لوگ شخطے ہوئے بھوکے اور اپنے گھروں سے دور تھے۔ نزدیک کوئی ہوٹل یا ریستوران بھی نہ تھا۔ شاگردوں کا مشورہ یہ تھا کہ "لوگوں کو رخصت کر وے" (متی ۱۲ : ۱۵)۔ یہوع نے ان بارہ کو آزمانے کی غرض سے کما «ہم ان کے کھانے کے لئے کماں سے روٹیاں مول لیں؟" فلیس نے حماب لگایا کہ ہمیں کم سے کم دو سو دینار درکار ہوں گے۔ یہ ایک مزدور کی تین سو دن کی مزدوری کے برابر رقم تھی۔

اس وقت اندریاس بول اٹھا کہ " یمال ایک لڑکا ہے جس کے پاس
پانچ روٹیاں اور دو مچھلیاں ہیں۔" اندریاس نے لڑکے کو دوست بنا لیا تھا۔
عالبًا اسے کلیل کی جھیکُل پر اپنے مچھلیاں پکڑنے کے تجربے کی کمانیاں سنا سنا
کر اس کا دل جیت لیا تھا۔ اس نے سوچا اگر لڑکا اپنا کھانا استاد کو دے دے
تو باقی کام یبوع خود کر لے گا۔ خوراک کی مقدار نمایت قلیل تھی لیکن استاد
نے اسے مجرانہ طور پر بردھا دیا' اتنا کہ وہ عورتوں اور بچوں کے علاوہ پانچ
ہزار (۵۰۰۰) مردوں کے لئے کافی ہو گئی۔

آج ہمیں اندریاسوں کی ضرورت ہے کہ لڑکوں اور لڑکوں کو مسے کے پاس لائمی۔ بہت سے بچوں کو بنیاوی ندہی تعلیم نہیں ملتی۔ بہت سے بچو سال گھروں سے بھاگ جاتے ہیں۔ بہت سے بچے ایسے ہیں کہ خاندان کے افراد ہی ان کو جسمانی اذبیتی ویتے ہیں۔ بے شار کم عمر بچوں سے جری

نے اس کو اپنی کلیسیا میں نئی «کافی ہاؤس منشری» میں دعوت دی۔ اور بول اے میچ کے پاس لایا۔

اس کے بعد پھرس بولا۔ اس نے بتایا کہ اندریاس اسے کس طرح کافی ہاؤس میں آنے کی وعوت دے کر اسے مسے کے پاس لایا۔ اس نے یہ بھی بتایا کہ ان دنوں اسے اندریاس میں ایک تبدیلی نظر آرہی تھی۔ سامعین میں سے بہتوں پر اس گوائی کا اثر ہوا کہ یہ ہارے زانے کی زندہ مثال تھی جس میں ود ایسے بھائی ملوث تھے جن کے نام رسولوں جسے تھے۔

ایک وفعہ ایک تاجر ایک ریستوران کے قریب سے گزر رہا تھا۔ اس نے دیکھا کہ ایک غریب لاکا اندر جھانک رہا ہے۔ اس کا چرہ وروازے کے شیشے کے ساتھ پچکیا ہوا تھا۔ "کیا تہیں بھوک گلی ہوئی ہے؟" آدی نے پچھا۔ "بے شک جناب"۔ وہ آدی لاکے کو اندر لے گیا۔ اس کے لئے نمایت قیتی اور وافر کھانا منگوایا۔ لیکن اب لاکا باہر کو دیکھے جارہا تھا اور اس لذیذ کھانے پر کوئی توجہ نہیں دے رہا تھا۔ اس آدی نے لاکے کے کندھے کو مشیشہاتے ہوئے کہا "کھاتے کیوں نہیں ؟ تم نے تو کہا تھا کہ بھوک ہو۔" لاکے نے جواب دیا "کھاتے کیوں نہیں ؟ تم نے تو کہا تھا کہ بھوک ہو۔" لاکے نے جواب دیا "کہا آپ کو وہ لاکا دکھائی دے رہا ہے جو کھڑی ہیں سے ادھر دیکھ رہا ہے؟ وہ میرا چھوٹا بھائی ہے۔ میں کس طرح کھا سکتا ہوں جبکہ ادھر دیکھ رہا ہے؟ وہ میرا چھوٹا بھائی ہے۔ میں کس طرح کھا سکتا ہوں جبکہ وہ میرا چھوٹا بھائی ہے۔ میں کس طرح کھا سکتا ہوں جبکہ وہ میرا ہے وہ کھوٹے لائے کو بھی اندر لے اور دونوں نے کیسی عمرہ دعوت کھائی!

ای طرح خاندان کے جو ممبران باہر ہیں ضرورت ہے کہ ان کو بھی انجیل کی ضیافت میں دعوت دی جائے۔

اندرياس يونانيول كولايا (يوحنا ١١: ٢٠ - ٣٣)

یوع کے خدمت کے آخری ایام میں اس کی مصلوبیت سے چند روز پہلے عید فع کے لئے رو ثلیم میں آنے والوں میں "بعض یونانی" بھی تھے۔ یمودی اپنی امت سے باہر کے ہر مخص کو "اجنبی" (غیر قوم) سجھتے تھے۔ یہ اجنبی اپنی درخواست لے کر پہلے فلیس کے پاس آئے کہ "جناب" ہم یموع کو دیکھنا چاہتے ہیں۔" غالبًا فلیس کے یونانی نام اور یونانی تعلقات کی وجہ سے پہلے اس کے پاس آئے۔

فلپس کو پیتہ نہیں تھا کہ کیا کیا جائے۔ میے کا مشن اسرائیل کی کھوئی ہوئی بھیڑوں کو جیتنا رہا تھا۔ فلپس ان اجنبیوں کو اندریاس کے پاس لے آیا۔ اگر وہ انہیں پھرس کی بعقوب یا بوحنا کے پاس لے جانا تو شاید ان کا ردعمل یہ ہوتا کہ "ان یونانیوں سے کمو کہ چلتے ہو! یبوع کا پیتام صرف یمودیوں کے لئے ہے! " لیکن اندریاس میں کی شم کا تعصب نہیں تھا۔ اس نے سیح لیا تھا کہ میرا استاد کی کا طرفدار نہیں۔ کیا اسے یبوع کا فرمان یاد تھا کہ میرا استاد کی کا طرفدار نہیں۔ کیا اسے یبوع کا فرمان یاد تھا کہ میرا استاد کی کا طرفدار نہیں۔ کیا اسے یبوع کا فرمان یاد تھا کہ انجل کا پیتام ساری دنیا کے لئے ہے اور کہ وہ کل بی نوع انسان کو خوش آمدید کہتا ہے۔ اسے پوا نہ تھی کہ یہ اشخاص غیریمودی ہیں۔ چنانچہ فوش آمدید کہتا ہے۔ اسے پوا نہ تھی کہ یہ اشخاص غیریمودی ہیں۔ چنانچہ فیش کے ساتھ مل کر اس نے یونانیوں کا یبوع سے تعارف کرایا۔

یہ نہیں بتایا گیا کہ بونانیوں کا روعمل کیا تھا۔ لیکن ہم اتنا ضرور جانے
ہیں کہ اندریاس کی معرفت انہوں نے بیوع کو اپنی صلیبی موت کا ذکر کرتے
سنا۔ اور یہ بھی کہ میں سب کو اپنے پاس کھینچوں گا۔ مزید برآں انہوں نے
شاگردیت کے لئے بلاہٹ بھی سن۔روایت کے مطابق لوقا طبیب ان بونانیوں
میں سے ایک تھا۔

مشقت لی جاتی ہے۔ وہ صبح سے شام وصلے تک محنت کی چکی میں پتے رہتے بیں اور اجرت ملتی ہے نہ ہونے کے برابر۔ ضرورت ہے کہ ان کا خداوند یسوع سے تعارف کرایا جائے۔

سکاٹ لینڈ کی ایک کلیسیا میں ہفتہ بھر بشارتی ہم چلائی گئی۔ اس کا دید دیدنی نتیجہ ایک چھوٹا سا لوکا تھا جو آخری عبادت میں درد بھری ایبل کے بعد آگے آیا۔ پاسٹر سوچنے لگا کیا ہمارے اجلاسوں کا نتیجہ کی ہے؟ اسے گمان تک نہ تھا کہ اس چھوٹے سے لڑکے کے دسلے سے ہزاروں افراد میچ کے لئے جیتے جائیں گے اور افرایقہ کا پورا براعظم انجیل کے لئے کھل جائے گا۔ اس یکے کا نام ڈیوڈ لونگسٹن تھا۔

ہمیں اپنے ملک کے سنڈے سکولوں اور یوٹھ گروپوں کے لئے شکرگزار ہوتا چاہئے اور ان کی تمایت و اعانت کرنی چاہئے کہ وہ اپنی عمر کے بچوں اور نوجوانوں کو مسے کے پاس لانے کی سعی و کاوش کرتے ہیں۔

مریلو نامی مصور نے "مقدس اندریاس کی شادت" کے نام سے ایک تصویر بنائی ہے۔ یہ تصویر بورپ کی ایک آرٹ گیری میں آویزاں ہے۔ ایک طرف ایک لاکا کھڑا ہے۔ اس کے رخداروں پر آنبو بہہ رہے ہیں۔ اس کا چرو ایک طرف کو ہے، گویا وہ اس خوفناک منظر کی آب نہیں لاسکا۔ اگرچہ توارخ کے لحاظ سے یہ بات غلط ہے، گر مصور نے شادت کے موقع پر اس لاک کے لوگ سے یہ بات غلط ہے، گر مصور نے شادت کے موقع پر اس لاک کو کھڑا دکھایا ہے جس نے اپنا کھانا دے دیا تھا۔ یہ لوکا محس کی قاکہ میری روح اس دوست کے اڑ سے بچے گئی جو مجھے یہوع کے پاس لے قاکہ میری روح اس دوست کے اڑ سے بچے گئی جو مجھے یہوع کے پاس لے گیا تھا۔ اس لئے وہ ان ہولناک لمحات میں عقیدت و احرام کا اظہار کرنے کو وہاں موجود تھا۔

کو یسوع سے متعارف کرایا تھا؟

علاوہ ازیں اندریاس کبھی اس اندرونی طقے میں راہ نہ پا سکا جن کو خاص اعزاز حاصل ہوا کہ وہ یار کی بیٹی کو زندہ کرنے کے معجزے مسیح کی صورت کی بیٹی اور مشمنی باغ میں جال کنی کے گواہ بنے۔ اندریاس اس طقے سے باہر تھا۔

اس کا یہ افراج ہمیں داؤد پادشاہ کے ایک سورہا بنایاہ کی یاد دلاتا ہے۔ اس کے بمادرانہ کارنامے گنوائے کے بعد پاک کلام کتا ہے "وہ ان سیسوں (۳۰) سے معزز تھا پر پہلے نتیوں کے درجہ کو نہ پہنچا" (۱- تواریخ ۱۱ : ۲۵)۔ اس طرح اندریاس باتی آٹھوں سے معزز تھا گر پہلے نتیوں کے درج کو نہ پہنچا۔ وہ کیا محسوس کرتا ہوگا؟ وہ جانیا تھا کہ میں ان آٹھوں سے پہلے ایمان لایا تھا۔

یقینا اندریاس ایک طیم محض تھا۔ ہو سکتا ہے شروع میں دوسروں کی طرح اسے بھی بادشاہی میں بلند ورجہ حاصل کرنے کی آرزو ہو۔ لیکن کی موقع پر اسے احساس ہوا کہ میں برا کردار اوا نہیں کروں گا۔ چنانچہ اس نے خاموثی سے سینچ پر مددگار کا مقام قبول کر لیا۔ اس کے لئے اتبا ہی کانی تھا کہ استاد نے مجھے ان بارہ میں شار ہونے کے لائق تو جانا۔ اگر وہ تین کے اندرونی طقے میں شامل ہوتا تو شاید ناکام رہتا۔ اسے کوئی پریشانی نہیں تھی کہ اندرونی طقے میں شامل ہوتا تو شاید ناکام رہتا۔ اسے کوئی پریشانی نہیں تھی کہ عمل دیا گیا ہے۔

عالبًا اس نے علیی اور فروتی کا سبق ہوجتا بہتمہ دینے والے سے سیما تھا،جس نے کمال خوشی سے بیوع کے مقابلے میں ٹانوی حیثیت قبول کر کے کلام نہیں بلکہ آواز' مسے موعود نہیں بلکہ اس کا پیٹرو بتا۔ کسی اعلیٰ

ایک لحاظ سے غیر پہودیوں کے لئے اندریاس ہی پہلا مشنری تھا۔ بے شک اس نے اپنی گواہی کا آغاز اپنے گھر یعنی اپنے وطن سے کیا گر روحوں کو جیتنے کی ہماری کوشش وطن (گھر) ہی تک محدود نہیں ہو جانی چاہئے۔ ارشاد عظیم کا تقاضا ہے کہ ہم کلیسیا کے عالمی بثارت کے کام میں حصہ لیں۔ بے شار اندریا سوں کی ضرورت ہے تا کہ ساری دنیا انجیل کے پیغام کو جان لے۔

ٹانوی مقام پر رہے کیلئے اندریاس کی آمادگی

پھولوں کے ایک مقابلے میں ایک مخص کو دوسرے نمبر کا انعام دیا گیا۔ لیکن اس نے غصہ اور حمد کے مارے ناظرین کے سامنے انعامی فیتے کو پھاڑ کر آار آر کر دیا۔ وہ دوسرے درجے کا مقام قبول نہیں کر سکتا تھا۔ مگر اندریاس نے پس منظر میں رہنا قبول کر لیا۔

اندریاس پطرس کے بھائی کے طور پر جانا پہچانا جاتا تھا۔ بارہ منتجب شاگردوں کی دو فرستوں میں اس کا نام چوشے نمبر پر آتا ہے (مرقش ۱۸: ۳) انتمال ۱: ۱۳) - دو سری دو فرستوں میں اس کا ذکر دو سرے نمبر پر پطرس کے فورا " بعد آتا ہے۔ اور ساتھ کما گیاہے "پطرس کا بھائی" (متی ۱۰: ۲) لوقا ۱: ۱۳) - جب وہ لڑکے کو کھانے کے ساتھ یبوع کے پاس لایا اس موقع پر بھی اسے پطرس کا بھائی کما گیا ہے (بوحنا ۱: ۱۸) - شاید لوگ نمیں جانتے تھے کہ اندریاس کون ہے اس لئے کہ اس کی شاخت "پطرس کا بھائی" کما سے طور پر کرائی جاتی تھی کیونکہ پطرس کو سب جانتے تھے۔ پطرس کی اس کے طور پر کرائی جاتی تھی کیونکہ پطرس کو سب جانتے تھے۔ پطرس کی اس برتری پر اندریاس کا ردعمل کیا تھا؟ خصوصاً اس لئے بھی کہ اس نے بطرس کی اس برتری پر اندریاس کا ردعمل کیا تھا؟ خصوصاً اس لئے بھی کہ اس نے نیطرس

ورج کے مخض کی بہتر کھلاڑی کسی زیادہ ذہین طالب عالم یا کسی زیادہ عرض درج کے مخض کے لئے بغض اور کینہ رکھنا کیسی غلط بات ہے! اندریاس کو شہرت کی بجائے خدمت کا زیادہ خیال رہتا تھا۔ اسے بھی خیال ہو تاتھا کہ کام ہو جائے نیک نامی کسی کو بھی مل جائے کوئی بات نہیں۔

اندریاس خاموشی سے ابنے کام میں لگا رہتا اور ایک ایک کر کے لوگوں کو جیتتا رہتا تھا۔ ہماری کلیسیاؤں کے "اندریاس" شاذ ہی ہمی اثرورسوخ والے بلپٹوں سے مناوی کرتے ہیں۔ وہ چھوٹے چھوٹے سنڑے سکولوں کی جماعتوں کو پڑھاتے ہیں۔ چھوٹے پھوٹے بائبل سٹٹی یا بوتھ گردپوں کے ہادی ہوتے ہیں۔ بے شک کلیسیا کو چند ایک "بھرسوں" اور "بوحناؤں" کی بھی ضرورت ہے۔ لیکن کلیسیا "اندریاسوں" کی بربی تعداد کے بغیر گزارہ نہیں کر عتی جو پس پردہ رہ کر پوری وفاداری سے غدمت کرتے ہیں۔

روایت کہتی ہے کہ اندریاس کا انقال بطرا (یونان) میں ہوا۔ مقامی گورنر اس بات پر خضبناک ہو گیا کہ اس کی بیوی اور بھائی مسیحی ہو گئے تھے۔ اس نے محم دیا کہ اسے صلیب دی جائے۔ روایت یہ بھی کہتی ہے کہ اندریاس محسوس کرتا تھا کہ میں اس شکل کی صلیب پر مرفے کے لائق نہیں جس پر میرا خداوند مرا تھا۔ چنانچہ اس نے X شکل کی صلیب پر شمادت کو جس پر میرا خداوند مرا تھا۔ چنانچہ اس نے X شکل کی صلیب پر شمادت کو گئیا۔ بعد میں اس کا نام "مقدس اندریاس کی صلیب" ہوا۔ کما جاتا ہے کہ وہ تین دن دکھ میں لئکا رہا اور جب تک ہوش و حواس میں رہا لوگوں کو یسوع کے یاس لانے کی کوشش کرتا رہا۔

ہم نمی نہیں جان کتے کہ جن افراد کا ہم نے میج کے ساتھ تعارف

کرایا ان کے وسلے سے کتنی روحیں مسے کے لئے جیتی جائیں گی۔ پاسٹر اور مبشر ڈاکٹر پیٹر بوشوا (بیثوع) ایک وفادار لؤی کی گواہی سے مسے پر ایمان لے آیا۔ وہ ایک بیروزگار ایکٹر تھا۔ راتوں کو گلیوں میں سوتا اور دن کو خیرات کے کھانے پر گزارہ کیا کرتا تھا۔ ایک روز لندن کے ہائیڈ پارک میں اس نے کمتی فوج کی ایک لڑی کو دیکھا جسے وہ نظم پڑھنے کو کھڑی ہوئی ہو۔ وہ اس کی مدد کرنا چاہتا تھا۔ مگر دیکھا کہ صرف وہ اکیلا بی اس کا سامع ہے۔ بوشوا کے چرے پر نظریں گاڑ کر اس لؤی نے بائیل مقدس کی چند آیات وہرائیں اور مرکز رہے جا وہ جا۔ اس وقت بوشوا نے مسے کو قبول کر لیا۔

چند برس بعد شکاکو کے سولجرز فیلٹر میں ایسٹر کی عبادت ہو رہی تھی۔ ڈاکٹر جوشوا خصوصی واعظ تھے۔ انہوں نے اس خواہش کا اظہار کیا کہ کاش مکتی فوج کی وہ لڑکی اس موقع پر جھے دیکھے۔ کاش وہ جانے کہ ایک مخص کے سامنے خلوص کے ساتھ بولنے کا نتیجہ یہ ہوا کہ مسیح کے بی اٹھنے کے اس جشن میں خداوند کا کلام سر ہزار (۵۰۰۰) افراد تک پہنچا۔

ہینک بیوکیما ۱۰ برس تک بلی گراہم کی قیم کا رکن رہا ہے۔ وہ ایک بشارتی میم سے پہلے نارٹھ کیرولینا میں تربیتی اجلاس کروا رہا تھا۔ ایک خاتون اس کے پاس آئی "میں بیاس (۸۲) برس کی ہوں۔ بہت سالوں سے میں نے میچ کے لئے کوئی روح نہیں جیتی۔ میں سوچتی رہی ہوں کہ لوگوں کو میم میں آنے کی وعوت دوں۔ لیکن یوں گنا ہے کہ کوئی غیر میچی میرے دوست نہیں ہیں۔"

مم کی چند راتیں گزر گئیں۔ ایک رات عبادت کے بعد وہ ان لوگوں کے نزدیک کھڑا تھا جن کی صلاح کاری ہو رہی تھی۔ اچاتک اس نے محسوس

چوتھا باب

يعقوب ---- گرم مزاج

نیوانگلینڈ کا واقعہ ہے۔ سروبوں کا موسم اور صبح کا وقت تھا۔ ایک مختص جو اپنی تیز مزاتی کے لئے مشہور تھا اپنی گاڑی شارث کر رہا تھا۔ گر گاڑی شارث ہونے کا نام نہیں لیتی تھی۔ اس نے رہنے تکالا الجی کا ڈھکتا اٹھایا اور ایک پرزے کو درست کرنے لگا جو کئی ونوں سے تکلیف وے رہا تھا۔ اس نے کئی جنن کے گر انجی شارث نہ ہوا۔ آ جرکار وہ چنر قدم پیچے ہٹا اور پوری قوت سے رہنے کو انجی پر وے مارا۔ بے فک اس طرح بھی انجی شارث نہ ہوا۔ البتہ اس کے مزاج کے اس نخرے سے انجی کو سخت انجی شارث نہ ہوا۔ البتہ اس کے مزاج کے اس نخرے سے انجی کو سخت نقصان پہنچا اور انجی خاصی مرمت کروانی پڑی۔

اس واقد کو زیادہ عرصہ نہیں ہوا تھا کہ وی آدی مسیحی ہو گیا۔ اگرچہ یہ تبدیلی راتوں رات نہ ہوئی گر تھی ناقابل یقین۔ اب اس کو بھی کھار ہی فصہ آنا تھا کیونکہ خدا کا روح اس کو اپنے آپ پر ضبط رکھنے کی توفیق دیتا تھا۔ اب اس سے عموماً مسیح کی زم مزاجی منعکس ہوتی تھی۔

ای حتم کی تبدیلی ان بارہ شاگردوں میں سے دو لینی یعقوب اور ہو حتا میں آئی۔ یہ دونوں بھائی اسٹے تیز مزاج تھے اور بات بات پر بھڑک اشھے تھے کہ یموع نے ان کی چھٹر کا نام دموانرگس" لینی دھرج کے بیٹے" رکھ دیا تھا

کیا کہ کوئی اس کا کوٹ کھینج رہا ہے۔ دیکھا تو وہی خاتون تھی۔ "میں ایک خاص مقصد سے ہفتہ میں دو وفعہ سپر مارکیٹ جاتی رہی ہوں۔ پہلے ہفتہ میں صرف ایک وفعہ جایا کرتی تھی۔ اس ہفتہ میں نے اراو ہا" وہاں کی ایک ہی کارکن لڑکی (جو خریدا ہوا مال دیکھ کر رقم وصول کرتی ہے) سے رابطہ رکھا۔ اب میں اس کی سیلی بن می ہوں۔ سامنے کھڑی ایک لڑکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے اس نے کما " وہ کھڑی ہے۔ اس کو نجات کی راہ دکھائی جارہی ہے۔"

چند راتوں کے بعد پھر بیوکیما سامنے کو افخا۔ اس نے محسوس کیا کہ کوئی میرا کوت کھینج رہا ہے۔ پھر وہی خاتون تھی۔ وہیں کیبی لگ رہی ہوں؟" اس نے پوچھا۔ اس سے پیشٹر کہ وہ اس خطرناک سوال کا جواب دیتا اس خاتون نے بات جاری رکھی "اس ہفتہ میں وہ وقعہ بیوٹی پارار مگی تھی۔ برسوں سے نہیں مگی تھی۔ میں نے جان بوجھ کر ایک ہی کارکن سے کام کروایا۔ ہم ووست بن گئیں۔ اب میری نئی سیلی وہ سامنے کھڑی ہے۔ اسے نہات کی راہ سمجھائی جاری ہے۔"

اگر ہم چاہتے ہیں کہ اندریاس کی طرح لوگوں کو میے کے لئے جیتیں تو ضہور ہے کہ ہم اپنے دلوں کو کھو لیں۔ مجت اور گرم جوثی سے لوگوں تک پنچیں۔ ان کے ساتھ کچی دوستی پیدا کریں۔

(مرقس ٣ : ١) - وہ طوفانی مزاج ' تدی جوش اور آتیس روح کے مالک سے ان کا پارہ بکدم چڑھ جاتا اور غصہ آتش فشاں بہاڑ کے لاوے کی طرح اچاک بحرک اشتا تھا۔ وہ ایسے سر پھرے سے کہ بولتے پہلےاور سوچتے بور میں سے لین یبوع کے ساتھ میل جول کے نتیج میں یوحنا (جس کا بیان اگلے باب میں درج ہے) بدل کر محبت کا رسول بن گیا۔ اور یعقوب شہید مونے والا پہلا رسول ہوا اور اس نے راست بازی کی خاطر خوشی سے دکھ اشھانا قبول کیا۔

اندرونی طقے کا ایک رس

چونکہ اندریاس کے بارے میں کھا ہے کہ وہ "پہلے" اپ سے بھائی شمعون سے مل کر اس کو بیوع کے پاس لایا' اس لئے بعض لوگ سے نتیجہ افذ کرتے ہیں کہ دو سرا شاگرہ جس کا نام نہیں لیا گیا عالباً بوحنا تھا۔ وہ بھی اپنے بھائی لیتھوب کو بیوع کے پاس لایا (بوحنا ۱: ۳۱) ۳۳)۔ بیہ بات درست ہو یا غلط' گر بیہ حقیقت ہے کہ بھائیوں کی بیہ دو جو ٹریاں جو کفرنحوم میں ماہی گیری کے کاروبار میں حصہ وار شے' انہوں نے بیوع کو اپنا نجات وہندہ قبول کیا۔

شروع میں ماہی گیری میں بیہ چاروں حصہ دار کچھ وقت مچھلیاں پکڑتے اور پکھ وقت یبوع کے ساتھ دورے کرتے۔ ای عرصے کے دوران انہوں نے پانی کے سے بن جانے کا مجزہ اور سامری عورت کے نجات پانے کا واقعہ دیکھا۔ پھر وقت آیا کہ انہیں کل وقتی خدمت کی بلاہٹ ہوئی۔ اس وقت لیقوب اور ہوتنا اپنے جال مرمت کرتے میں مھروف تھے۔

کھتی میں ان کا باپ زبری بھی تھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ خوشحال آدی تھا کیوتکہ وہ کشتیوں کا مالک تھا اور اس نے نوکر بھی رکھے ہوئے تھے (مرقس ا : ١٩ ، ٢٠)۔ بعض علاء کا خیال ہے کہ اس خاندان کے بروشلیم میں بھی کاروباری تعلقات تھے کیوتکہ بوحنا اس مقدس شہر میں اعلیٰ افسروں کو جاتا تھا (بوحنا ۱۸ : ۱۵)۔ بلاشہ زبری اس دن کا مختظر تھا جب اس کے بیٹے کاروبار سنمال لیں گے۔ وہ پیدائش مائی کیر تھے۔ ان کی پرورش لرول کی ہواؤں کو باریش مول کی بو باس میں ہوئی تھی۔

لین یوع چاہتا تھا کہ وہ آدمیوں کو پکڑا کریں جو کہ مجھلیاں پکڑنے

ے قطعی مختلف کام ہے۔ مجھلیاں پکڑی جائیں قو مرجاتی ہیں جبکہ آدمیوں کو

می کے لئے پکڑا جائے تو وہ اس کے لئے زندہ ہو جاتے ہیں۔ یوع نے

ان سے کما کہ معمرے پیچے چلے آؤ تو میں تم کو آدم گیر بناؤں گا" یعنی تم

زندہ آدمیوں کا شکار کیا کو گے (متی ۱۲: ۲۰) لوقا ۵: ۱۰)۔ محم کی

تھیل میں ان بھائیوں نے اپنا باب کشیاں ساتھ کے نوکر مجھلیاں اور
کاروبار غرض سب کھے چھوڑ دیا۔

جس طرح اندریاس نے اپنے بھائی پطرس سے فانوی درجہ قبول کر لیا
اس طرح بیقوب نے اپنے بھائی ہوخا سے فانوی حیثیت قبول کر لی۔ اناجیل
میں بیقوب کا ذکر ہوخا سے الگ نہیں آنا۔ ہوخا تو بیقوب کا ذکر بالکل بی
نہیں کرنا۔ اناجیل میں جب اس کا ذکر پہلی بار آنا ہے تو بیقوب کو زہدی کا
بیٹا کما گیا ہے اور آخری حوالہ میں اسے ہوخا کا بھائی (متی ۱۰: ۲۰ انگال
میٹا کما گیا ہے اور آخری حوالہ میں اسے ہوخا کا بھائی (متی ۱۰: ۲۰ انگال
متعارف کروائے جانے کا کیا مطلب ہوتا ہے۔

_("": "'r: 4

چ تکہ ان تیوں آدمیوں کو ابتدائی کلیسیا کے لیڈر بنا تھا اس کے

ابوع نے ان کو مردوں کو زندہ کرنے کی اپنی قدرت اپنی بخل اور مسمیٰ بی

اپنی جال کنی دکھائی۔ یقینا ان واقعات نے لیقوب کو شہید کا کردار اوا کرنے

لئے تیار کیا۔ وہ کلیسیائی تاریخ میں دوسرا شہید ہوا (اعمال 2 : 24 - 44)

"" ")-

جب ہم ذیل میں دیئے گئے تین واقعات پر غور کرتے ہیں تو یعقوب کی مخصیت کے متوع پہلو سامنے آتے ہیں --- اینی اس کا انقامی جوش و جذب اس کی بلند درجہ حاصل کرنے کی حد سے بدھی ہوئی خواہش اور موت تک وفاداری۔

يعقوب كا انقامي جوش وجذبه (اوتا ٩: ٥١ - ٥١)

می کی صورت کے بدل جانے کے واقعہ کے تعورے عرصہ بعد اور اس کی گلیلی خدمت کے اختام کے قریب خداور شاگردوں کو ساتھ لے کر سامریہ بین سے گزرتا ہوا روشکم کو جارہا تھا۔ اس نے ود شاگردوں یعتوب اور بوحتا کو آگے بیجا تا کہ رات بسر کرنے کے لئے شمانے کا بیکوب کی درات بسر کرنے کے لئے شمانے کا بیکوب کریں۔ آپ ذرا دو سروں کا تصور کریں۔ مٹی اور خاک وحول سے ائی ہوئی سڑک پر چل چل کر شکے مائدہ تھے، وحوب سے بے حال، چاہتے کہ کیس فسنڈی چھاؤں کے اور رک کر پاؤں وحوکیں، گرم گرم کھانا کے اور آرام کر سیس۔

اچاتک شاکردوں نے دیکھا کہ لیقوب اور بوحنا واپس آرہے ہیں۔ وہ

مر جرانی کی بات ہے کہ ان بارہ کی فرستوں میں سے تین میں میتوب
کا نام بوحنا سے پہلے آتا ہے (متی ۱۰: ۲۰ مرقس ۱۳: ۱۷ لوقا ۱: ۱۳)۔
البتہ چوتمی فرست (اعمال ۱: ۱۳) میں بوحنا کا نام بیقوب سے پہلے آیا ہے۔
بظاہر اس فوقیت کی وجہ یہ ہے کہ بیقوب بوا تھا۔ چوتکہ وہ عمر میں بوحنا سے
بوا تھا اس لئے بائبل مقدس کے علا اکثر اس کو "بوا بیقوب" یا "ایجتوب
بوا تھا اس لئے بائبل مقدس کے علا اکثر اس کو "بوا بیقوب" یا "ایجتوب
کیر" کہتے ہیں۔

آئم یقوب میں کوئی خاص لیانت اور قابلیت ہوگی اس لئے کہ میح نے اس کو اپنے تین کے اندرونی طلقے میں شامل ہونے کے لئے ختی کیا تھا۔
ہم سمجھ کتے ہیں کہ بھرس اس طلقے میں کیوں شامل تھا ۔۔۔ کہ وہ پیدائش لیڈر تھا ۔۔۔ کہ وہ پیدائش لیڈر تھا ۔۔۔ اور بوحنا وہ شاگرد تھا "جے بیوع عزیز رکھتا تھا۔" گر بیعتوب کو کیوں چنا گیا؟ بے ذک یہوع کو اس میں اس کا کار آید خادم بننے کا امکان نظر آیا۔

اندرونی علقے کے ان ٹین شاگردوں کو وہ باتیں دیکھنے اور سننے کا موقع ملا جو دو سرے دکھ اور سن نہیں سکتے تھے۔ پطرس اور بوحنا کے ساتھ بیتوب بائر کی بیٹی کے کمرہ مرگ بیں کھڑا ہوا۔ اور جب وہ زرو چرہ فحنڈا بت اٹھ کر بیٹے گیا اور پھر چلنے لگا تو اس کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں۔ ووسرے دونوں کے ساتھ بیتوب نے بیوع کی صورت بدلتے اور جلالی ہوتے ویکھی۔ دونوں کے ساتھ بیتوب نے بیوع کی صورت بدلتے اور جلالی ہوتے ویکھی۔ اس کے سمرایا سے نیرہ کن نور چاروں طرف چیل رہا تھا اور آسانی باپ کی آواڑ نے اس کے بیٹا ہونے کی تھریق کی۔ بیتوب اور ووسرے ووٹوں نے آواڑ نے اس کے بیٹا ہونے کی تھریق کی۔ بیتوب اور ووسرے ووٹوں نے شایت قریب سے بیوع کی جاں کی ویکھی۔ اور تلخ دکھوں کو دیکھتے ہوئے بیاری کے خون کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بیوع کی جان کی ویکھی۔ اور تلخ دکھوں کو دیکھتے ہوئے بیوع کے خون کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کے نیون کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کے نیون کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کے نیون کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقس کو بینے کی طرح نیکتے ہوئے بھی دیکھا (مرقب کو بینے کی طرح نیکھا دیکھا (مرقب کو بینے کی طرح نیکھا کی کو بینے کی میکھا کو بینے کی مرت نیکھا کی کو بینے کی مرح نیکھا کی کو بینے کو بینے کی کو بینے کو بینے کی کو بینے

فصے ہے لال پلیے ہو رہے ہیں۔ ان بھائیوں نے جر دی کہ گاؤں والے یہودی مسافروں کا خیر مقدم کرنے کو ہرگز تیار نہیں۔ یہ مظاہرہ تھا یہودیوں اور سامریوں کے درمیان مشہور مخاصت اور دخنی کا۔ اس کا مطلب تھا کہ پھر سرک پر ہو لیس اور کی مہماں نواز جگہ کی اطلاق کریں۔ یعقوب اور یوحنا تو فصے میں آپے ہے باہر ہو رہے تھے۔ بھوک اور محکن نے ان کا برا حال کر رکھا تھا۔ وہ محس کر رہے تھے کہ الی نامرانی کا بدلہ لینا ضروری ہے۔ ان کے حاس مزاج اور بھی بھڑک اٹھے تھے۔ "اے خداوند کیا تو چاہتا ہے کہ ان حکم دیں کہ آسان سے آگ نازل ہو کر انہیں بھسم کر دے (جیسا ایلیاہ نے کہا) ؟ " (آبت ۱۸۵)۔ وہ سامریوں پر سدوم کی آگ اور گندھک برسانا چاہتے ہے کہ چاہتے ہے کہ ایک کی بیا ہو گئی اور گندھک برسانا چاہتے ہے کہ ایک کا کرا تھا۔ عالی ایک بیا ہو کہ انہیں بھسم کر دے (جیسا ایلیاہ علیہ تھے۔ کوئی جیرت کی بات نہیں کہ یسوع ان بھائیوں گی اگر اور گندھک برسانا چاہتے تھے۔ کوئی جیرت کی بات نہیں کہ یسوع ان بھائیوں گی اگر انہا ہے تھا۔

یعقوب اور بوحتا نے ایلیاہ کی مثال استعال کی۔ جب افزیاہ بادشاہ کے ایک سردار نے اپنے پہاس (۵۰) آدمیوں کے ہمراہ اسے گرفتار کرنے کی کوشش کی تو ایلیاہ نے کما "آگ آسان سے نازل ہو اور بھے تیرے پہاسوں سیت بھسم کر دے۔" اور آگ نے ان کو بھسم کر دیا۔ پہاس آدمیوں کے دوسرے دستے کا بھی کی حشر ہوا۔ پھر تیمرا دستہ خوف کھاتے ہوئے آیا۔ اپنی جانوں کی امان کی عرض کی۔ اور آخرکار ایلیاہ ان کے ساتھ شاہی کل کو جانے پر راضی ہو گیا کیونکہ اسے بھین تھا کہ اب بادشاہ مجھے نقصان پنچانے جانے پر راضی ہو گیا کیونکہ اسے بھین تھا کہ اب بادشاہ مجھے نقصان پنچانے کی جرات نمیں کرے گا (۲ - سلاطین ۱ : ۹ ومابعد)۔

جب بوع نے شاگردوں کو سختی خدمت کے لئے دو دو کر کے بھیجا تھا' تو اس نے ان سے کما تھا کہ اگر کسی جگہ کے لوگ جہیں کھانا یا تھنے

کی جگہ نہ دیں یا تمہاری نہ سنیں تو اس گاؤں یا جگہ کا حشر سدوم اور عمورہ سے بھی برا ہو گا (متی ۱۰: ۱۳ ما)۔ یعقوب اور بوحنا کی دلیل میہ تھی کہ اگر سدوم اور عمورہ کو آسان سے آگ نے بریاد کر دیا تھا تو یسوع سامریوں پر آگ نازل کرنے کی منظوری ضرور دے گا۔

سامریہ کے لوگ اسوریوں کی نسل سے نیم یمودی تھے۔ ان کی موجودگی یا ان کا وجود عی پریشانی کا باعث تھا کیونکہ وہ اپنے عی وضع کردہ پرانے عمدناہے کو ماننے اور گرزیم کے مقام پر ایک دیماتی بیکل میں عبادت کیا کرتے تھے۔ یحقوب اور یوحنا کا خیال تھا کہ ان پر شفیناک ہونا ہمارا حق

یقوب کے ناپاک ہوش کے ساتھ خرور اور غصے کے بخارات بھی شال تھے۔ اس کا انتقای بغض وشنوں کو آگ میں جھونکنے پر تلا ہوا تھا۔ اگر یعقوب کو بیوع کی خوشخبری پھیلائے کا وسلمہ بنتا تھا تو اسے ایک فرق روح کی ضرورت تھی۔ چنانچہ یبوع نے اس کی اصلاح کی وحتم نہیں جائے کہ تم کیسی روح کے ہو'کونکہ ابن آدم لوگوں کی جان بریاد کرنے نہیں بلکہ بیائے آیا" (لوقا 9 : ۵۵ '۵۵)۔

کی وجہ سے یہ بارہ ابھی تک سکھ نہ پائے تھے کہ بے عزتی کے
برلے بے عزتی کرنے سے کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ وہ یبوع کے یہ لفظ بھلا
بیٹھے تھے کہ ''اپ دشمنوں سے محبت رکھو اور اپنے ستانے والوں کے لئے
وعا کو" (متی ۵: ۳۳)۔ ان کو سات کے ستر بار معاف کرنے کو کما گیا
تھا۔ لیکن یعقوب تو ایک بار بھی معاف کرنا نہیں چاہتا تھا۔

يقوب يوع كى تعليم اور فدمت كى روح سے كس قدر دور تھا۔ ان

شعلوں کو بلایا کہ ان کے ولوں میں سکونت کرے۔

ماوں میں رابرٹ اینڈریوز نامی ہیں ہادہ اینڈریوز نامی ہیں ہال کا ایک کھلاڑی اپنی برمزاتی اور غصہ وری کے لئے بہت مشہور تھا۔ ایک وفعہ اس نے اپنے مینجر سے درخواست کی کہ میدان کے قریب بھوسے وغیرو سے بعری ہوئی ایک یوری لئکا دے تاکہ اس کو کے مار مارکر اپنا غصہ نکال

رابرت اینڈریوز کی الماری گیری لیویل کی الماری کے ساتھ تھی۔
ایری گیند تھیئے کا ماہر تھا۔ اس نے کلب ہاؤس میں ایک روحانی تحریک
شروع کی۔ اینڈریوز کما کرنا تھا کہ "میں نے گیری لیویل کو ایسے سخت حالات
سے گزرتے دیکھا ہے کہ اس کی جگہ میں ہوتا تو مرجاتا۔ گروہ بیشہ پرسکون
رہتا تھا۔" اس نے مجھے بھی وعظ و تھیجت نہیں کی۔ گرایک دن میں نے
اس سے پوچھا " گیری کون سی چیز تنہیں پرسکون رکھتی ہے؟" اس نے کما

فیم کا مینچر کتا ہے کہ «میں نے دیکھا کہ اینڈریوز کی زندگی بعد میں کیسر بدل گئے۔ "اینڈریوز کا مزاج نرم اور دھرا ہو گیا۔ بیس بال کو خیریاد کہنے کے بعد وہ کیلیفورنیا میں نوجوانوں کا پاسٹر بن گیا۔ یعقوب کی زندگی بھی الی بدل گئی کہ وہ اپنی ہے لگام روح پر فتح مند ہوا۔

یعقوب کی بلند ورجہ حاصل کرنے کی حد سے برحی ہوئی خواہش (متی ۲۰: ۲۰ - ۲۸)۔

يوع الن شاكردول كو بار بار بناتا رباكه يرو ثليم من مجمع دكه الحانا

بارہ نے بار بار دیکھا تھا کہ بیوع گنگاروں کا دوست ہے۔ کھوتے ہوؤں کے
پاس جاتا اور معافی اور امید پیش کرتا ہے۔ انہوں نے اس کو کنوئیں کے
کنارے ایک سامری عورت سے باتیں کرتے سا تھا۔ وہ پانچ شوہر کر چکی
تھی اور اب جس آدمی کے ساتھ رہ رہی تھی اس کے ساتھ نکاح نہیں ہوا
تھا۔ تو بھی بیوع نے اس پر ظاہر کیا کہ میں زندگی کا پانی ہوں۔ اس کے بعد
اس عورت نے دوسروں کو گوائی دی کہ جھے سے موعود مل گیا ہے۔ معلوم
نہیں کیوں بیقوب ودغلی نسل کے سامریوں کے لئے سے کی اس مجت کی
بعول گیا تھا۔

یبوع اپنے نمونے سے اپنی تعلیم کی پشت پنائی کرنا تھا۔ اس نے اُلئی اصرار نہیں کیا کہ گاؤں والے ضرور میرا خیر مقدم کریں۔ وہ کی مقابلاً "ممال نواز جگہ کو چلا گیا۔ ہمیں یعقوب پر زیادہ ناراض نہیں ہونا چاہئے۔ بے عزق تبول کرنا تو ہر ایک کے لئے بے حد مشکل ہوتا ہے۔

جس طرح بھرس بتدریج بدل کر مٹی سے چٹان بن گیا' اس طرح ایھوب گھن گرج والی کینہ پروری سے نکل کر سامریوں کے لئے فکر اور پروا کرنے والا بن گیا۔ آسان پر جانے سے پہلے بیوع نے رسولوں سے کما تھا کہ وگر جگسوں کے ساتھ ساتھ تم سامریہ میں بھی میرے گواہ ہو گے (اعمال ۱ : ۸)۔ اعمال کی کتاب کے ابتدائی حصوں میں بیان ہوا ہے کہ بھرس اور یوحنا "سامریوں کے بہت سے گاؤں میں خوشخری ویتے گئے" (اعمال اور کا دورے کئے ہوتا سے کہ بیقوب نے بھی انہی علاقوں میں بشارتی وورے کئے ہوں گوں گی جون کے انہیں پہلے رو کر دیا تھا۔ ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے لئے آگ طلب کرنے کی بجائے اس نے روح القدس کے ان کو جلانے کے گئے آگ ساتھ کیا کے ان کو جلانے کے گئے آگ ساتھ کو کھوں گھر کے کو کے گئے آگ ساتھ کو کھوں کی بھروں گے۔ گوری کا کھوں کو کھوں کے گئے آگ کا کھوں کو کھوں کے کے گئے آگ کی کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کی کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کھوں کو کھ

اور مرنا ہے۔ گر وہ سجھتے نہیں تنے (اوقا ۱۱: ۳۱ – ۳۳)۔ مقدی شمر کی طرف آخری دفعہ سنر کرتے ہوئے اور مسلوبیت سے تھوڑے ہی ون پہلے یہ بارہ ان تخول کا سوچ رہے تنے جن کا ان سے وعدہ کیا گیا تما (متی بارہ ان تخول کا سوچ رہے تنے جن کا ان سے وعدہ کیا گیا تما (متی استان بادشاہی بیٹینا کا دیال تما کہ خدا کی بادشاہی بیٹینا کا بر اور شام کو آتے ہوئے ان کا خیال تما کہ خدا کی بادشاہی بیٹینا کا ہر ہوا چاہتی ہے۔ ان کو اس حقیقت کی خبر نہ تملی کہ جس راہ پر بیوع کی جارہ ہوا چاہتی ہے۔ ان کو اس حقیقت کی خبر نہ تملی کہ جس راہ پر بیوع کی جارہ ہو گا اور سمجھ بیوع کی موت ہوگا۔

لین سب سے اونچا تخت کی کو طے گا 'گرم مزاج ای موضوع پر سوچ رہے تھے۔ چنانچہ آنے والی بادشاہی میں پکھ فوقیت پر ہاتھ مارنے کی فاطر انہوں نے درخواست کی کہ پہلے وہ بلند ترین درج بمیں دیئے جائیں۔ شاید وہ اس بات سے حمد سے بحر گئے تھے کہ یبوع نے بطرس سے بادشاہی کی تخیوں کی بات کی تھی (متی ۱۱ : ۱۹)۔ کیا اپنی دولت سمیت انہوں نے ہر دوسرے شاگرد سے زیادہ نہیں چھوڑا تھا؟ یروشیم میں ان کے بااثر دوست تھے۔ اس لئے وہ خود کو دوسروں سے اونچا بھے تھے۔ ان کو زیادہ ش

آج بھی میتی طفول میں یعقوب کی روح کمس آتی ہے۔ کلیسائی عمدیدار اکثر کی ایسے فخص کو کی بورڈ یا کمیٹی پر نہیں آنے دیے جس کی کامیابیاں اور صلاحیتیں ان کی اپنی برتری کے لئے خطرہ ہوں۔ بعد میں پہنی صدی میں یعقوب کی یکی روح د ہتوفیس میں عود کر آئی جس کے بارے میں کھا ہے کہ وہ "برا بنتا چاہتا ہے" (۳ - بوحتا ۹)۔ یہ غودر اور اتا پرتی کا رویہ ہے جو یہ خواہش پردا کرتا ہے کہ میں کلیسیا میں حاکم بن جاؤں اور

اپ ہمائیوں پر عم چلاؤں۔ ایک دفعہ بونان کے ایک پروفیس نے کی کلسیائی جریدے میں دہتوفیس پر مضمون لکھا جس میں اس نے دکھایا کہ د ہتوفیس کلیسیائی معاملات کو اپنی فراہشات کے مطابق کٹول کرنا چاہتا ہے۔ بعدازاں نتیجہ یہ ہوا کہ ملک کے مخلف حصوں سے ہیں (۲۰) ڈیکنوں نے ایڈیٹر کو کلھا کہ اس جریدے کی ماری شریداری منسوخ کر دی جائے کیونکہ اس میں ہم پر "ذاتی تملہ" کیا گیا

یعقوب اور بوحتا نے اس سازش میں اپنی ماں کو بھی شامل کر لیا۔
اکمی این بچوں کوبلند سے بلند مقام پر دیکھنے کی آرزومند ہوتی ہیں۔ چنانچہ وہ
بھی ای جذبے کے تحت اس جرم میں شریک ہو گئے۔ یا شاید سارا منصوبہ
اس نے بنایا تھا اور اپنے بیٹوں سے الگ وہ یسوع کو ملی تھی۔ ہو سکتا ہے وہ
بھی عید فع کے لئے رو شلیم کو جاتے ہوئے راہ میں ان بارہ کے ساتھ آ ملی
ہو۔ یا آگر اب شک اس کا فاوند زیدی وفات یا چکا تھا تو وہ عورتوں کے اس
گروہ میں شامل ہو جو اکثر ان بارہ کے ساتھ سفر کرتی اور یسوع کی خدمت
کے لئے مدد دیا کرتی تھیں (لوقا ۸ : ۱ - س)۔

اگرچہ اس سے پہلے بیوع نے کی بار طم اور فروتی کی ضرورت پر فور ویا تھا۔ اس نے اس خود فرضانہ اور گتافانہ ورخواست کا جواب بہت فرم ویا۔ بوے محل سے اس نے ان سے ایک سوال پوچھا "تم نمیں جانے کہ کیا ماتھے ہو۔ جو پیالہ میں پینے کو ہوں' کیا تم پی سکتے ہو؟" (متی کہ کیا ماتھے ہو۔ کہ اس نے ان کو بتا دیا کہ اس وقت میں تخت نمیں بلکہ مصیبت پیش کر رہا ہوں (مرقس ۱۰: ۳۸ میں یہ الفاظ بھی ہیں "اور جو بلکہ مصیبت پیش کر رہا ہوں (مرقس ۱۰: ۳۸ میں یہ الفاظ بھی ہیں "اور جو

بتر مل لين كو يول تم لے كتے يو؟")-

ان کو بالکل علم نمیں تھا کہ اپنے مالک کے وکموں کا پیالہ پینے میں کیا گئے شامل ہے۔ انہوں نے خاصی وُحنائی سے جواب وا "پی سکتے ہیں۔" جب بورع کو بہت سے کوڑے لگائے گئے یا جب وہ صلیب پر چھ کھنے لٹکا دہا اس وقت تو بیقوب اس کی وہنی یا بائیں طرف نمیں ہونا چاہتا ہوگا۔ گر یہوع جان تھا کہ ایک ون بیقوب میری خاطر دکھ اٹھائے گا۔ اس لئے اس نے اس نے کما کہ سمبرا پیالہ تم بیو گے (اور جو بہتمہ میں لینے کو ہوں تم لو گے۔ مرقس) لین اپنے وہنے یا بائیں کسی کو بٹھانا میرا کام نمیں۔ گر جن کے لئے مرقس) لین اپنے وہنے یا بائیں کسی کو بٹھانا میرا کام نمیں۔ گر جن کے لئے میرے باپ کی طرف سے تیار کیا گیا ان بی کے لئے ہے" (اس فی اس کے لئے ہے" (اس فی اس کے لئے ہے" (اس فی اس کے لئی اس کے لئی اس کے لئی باپ کے اس کے لئی اس کے لئی باپ کے اس کے لئی میرے باور اس نے ان کے لئے محفوظ رکھا ہے جو اس کے لائن میں۔ گر صلیب کے بغیر آن نمیں ہے۔

یعقوب اور بوحائے یہ ورخواست ملیحدگی میں نہیں کی تھی کیونکہ باتی دسوں نے بھی یہ نو ان دو سے خفا ہونے گئے۔ دو سروں کو ایک طرف دسوں نے بھی یہ بوضنے والوں کو کوئی پند نہیں کرنا خصوصاً جب دو سرے بھی وی کچھ چاہجے ہوں۔ باتی دس شاگرد بھی بیقوب اور بوحا بی کی طرح بلند درج ماصل کرنے کے آرزومند تھے۔ دیکھتے کہ بارہ کے بارہ اعلیٰ ترین ورجات کے لئے کہتے کر رہے تھے۔

یہ ایک بوا بران تھا۔ چنانچہ خداوند نے بوے مبرے ان بارہ کو اپنے پاس بلایا اور وہ سیل پھرے دہرایا جو وہ ان گنت بار دے چکا تھا۔ مخترا من غیرقوموں کے لیڈر اور سردار ان پر آمرانہ اور طالمانہ حکومت کرتے

بیں اور ان کو روکے ٹوکنے والا کوئی نہیں ہو یا۔ لیکن خدا کی بادشاتی کا طریقہ یہ نہیں۔ بلند ورجہ حاصل کرنے کی بے نگام خواہش خطرناک ہوتی ہے۔

کینے کی ضرورت ہے کہ اور جانے کا راستہ نیچے کو ہے۔ خواری اور ذات خصوصاً اپنے اردگرد کے لوگوں کی خدمت کرنے میں بردباری اور فروتی اختیار کرنے سے عزت اور عظمت حاصل ہوتی ہے۔ جو مردار بننا چاہے وہ سب کا خاوم ہنے چر یہوع نے اپنے جم کی مثال دی۔ اس ونیا میں اس کے خاوم ہنے کا مقدر خدمت لینا نہیں بلکہ خدمت کرنا اور لوگوں کو گناہ سے نجات وینے کے لئے موت گوارا کرنا ہے (آیات ۲۵ – ۲۸)۔

مر شاگردوں نے آجال یہ سیق نہیں سکھا تھا کونکہ تھوڑے ہی دنوں بعد تعلیب سے پہلے کی رات بالاخانے میں وہ پھر بی بحث کر رہے تھے کہ ہم میں سب سے بوا کون ہے۔ آخرکار مسلح کی قیامت اور پہنتکست کے تجربہ کے بعد آتش مزاج اور بائد نظر آدمیوں سے بدل کر ایسے آدی بن گئے جن کا جوش و جذبہ اور ہر امنگ اور خواہش مرف مسلح کے لئے وقف تھی۔

بیسویں صدی کی کلیسیا میں بھی ایسے لوگ موجود ہیں جو تکومزاج اور بائد نظر ہیں۔ آج ہمیں ایسے لیڈروں کی ضرورت ہے جو اپنے منصب کا غلط استعال نہ کریں بلکہ کلیسیا کے سامنے جواب وہ ہوں۔ اپنی خامیوں اور کروریوں کا اقرار کریں' اپنے افتیارات پر حدود و تجود لگائیں اور عزت کی رو سے ایک ووسرے کو اپنے سے بہتر جانیں۔ پرلیل کیرن ایک اگریزی سکول کے سریراہ تھے۔ ایک بوے اجماع میں ان کی نشست آگے رکمی گئے۔ جب وہ ووسرے معززین کے ساتھ قطار میں سینج کی طرف آرہے تھے تو جب وہ ووسرے معززین کے ساتھ قطار میں سینج کی طرف آرہے تھے تو

لوگوں نے زور سے تالیاں بجانی شروع کر دیں کیونکہ وہ بہت ہردلعزیز تھے گر کیرن قطار سے ایک طرف ہٹ گئے تاکہ ان سے پیچے والا مخض آگے جاسکے۔ اور پھر خود اس ساتھی کے لئے تالیاں بجانے گئے۔ اپنے علم کے باعث انہوں نے سمجھا کہ یہ تالیاں اس دو تھرے مخض کے لئے ہیں جب کہ حقیقت میں خود ان کے لئے تھیں۔

یعقوب بے سدھائے گھوڑے کی طرح ہوش اور تندی سے جھٹنے کے جذبے سے مرشار تھا۔ ضرورت تھی کہ کوئی اعلیٰ اور بلند تر طاقت اس کی زندگی کو کنٹرول کرے۔ اس کی قبل از وقت شادت سے ثابت ہو آ ہے کہ مسے نے اس کی قوت اور جذبے کو کیے راہ پر ڈال دیا تھا۔

يعقوب كي ابتدائي دنول مين شهادت (اعمال ١١:١١)

ایک روی سکے پر بیل کی تصویر ہے۔ بیل کے سامنے قربان گاہ اور بل دونوں ہیں اور یہ الفاظ درج ہیں "ہر دو کے لئے تیار"۔ ان بارہ کی مخصوصیت اور جال خاری کا بھی بی عالم تھا۔ وہ فوری قربانی یا بال کی ست رفتاری اور روزمرہ کی محنت ہر دو کے لئے تیار رہتے تھے۔ اگرچہ بوحنا کو نوے (۹۰) برس سے بھی زائد عمر تک خداوند کے تاکستان میں محنت کرنا تھی مگر یعقوب کو ہنتکست کے تجربے کے تقرباً دس بی برس بعد جام شماوت نوش کرنا پردا۔ اہمیت اس کو نہیں کہ ہم کتی طویل عمر پاتے ہیں بلکہ اس بات کو ہے کہ زندگی کیے گزارتے ہیں۔

بارہ شاگردوں میں سے ہمیں صرف دو کا صحح علم ہے کہ کیے مرے۔ ایک تو یبوداہ اسکریوتی جس نے الناک طور پر خودکشی کر لی، اور دوسرے

بیقوب جے تلوادے قل کیا گیا۔ وہ مسی تاریخ کا دوسرا شہید ہے جس کی شادت کا حال قلم بند ہے۔

قیامت میح کے بعد بیقوب ان سات شاگردوں میں شامل تھا جو چھلیاں پکڑنے چلے گئے، بالافائے میں جمع رسولوں کے ساتھ تھا، پنتکست کے موقع پر موجود تھا اور جب بھی بارہ کا ذکر بطور ایک گردپ کے ہوتا ہے بیقوب ان میں شامل نظر آتا ہے (یوجا ۱۲: ۱۱ – ۲) اعمال ۱: ۳، ۱۱: ۱۱)۔ یعقوب ان میں شامل نظر آتا ہے (یوجا ۱۲: ۱۱ – ۲) اعمال ۱: ۳، ایا ای وقت یعقوب کا واحد دو سرا ذکر اس کی موت کا بیان ہے۔ "قریباً اس وقت ہیرودیس بادشاہ نے ستانے کے لئے کلیسیا میں سے بعض پر ہاتھ ڈالا اور یوجا کے بھائی بیقوب کو سموار سے قتل کیا" (اعمال ۱۲: ۱۱ – ۲)۔

یقوب کو کیوں ؟ ہیرودیس آگریا برنام زمانہ ہیرودیس اعظم کا پوتا تھا۔
وہ چاہتا تھا کہ یمودیوں میں ہردلعزیز ہو جاؤں اور اس طرح اس کا ساسی وقار
معظم ہو جائے گا۔ اس لئے اس نے کیسیا کو ستانے کا آغاز کیا۔ تو پہلے
کس پر ہاتھ ڈالے؟ اس نے یعقوب کو چن لیا۔ شاید وجہ یہ تھی کہ یعقوب
اپ جوش ولولہ اور بلندنظری کے باعث بہت جوشیلا موثر اور سرکردہ لیڈر
تھا۔ اسی وجہ سے وہ نظروں میں آگیا۔ ہیرودیس اس کی گونج دار آواز کو خاموش کرنا جاہتا تھا۔

یعقوب کی خدا پرستانہ پیش قدی نے اسے پطرس سے بھی بردھ کر نمبر
ایک نشانہ بنا دیا۔ یا شاید ہیرودلیں اس کی قوت کو آزمانا چاہتا تھا۔ جب
یعقوب کے خلاف کارروائی کامیاب ٹابت ہوئی تو ہیرودلیں نے پطرس کو بھی
قید کر لیا جو کہ کلیسیا کا غیرمتازع لیڈر تھا (آیت ۳)۔ غالبًا یروشلیم کے
یمودی بیقوب سے سب سے زیادہ نفرت کرتے اور عداوت رکھتے تھے۔ یہ

مرکردہ رسول دلسوزی اور جوش سے منادی کرنا تھا۔ اس خاص ابذار سانی میں سب سے پہلے وہی گرفنار ہوا۔ اس کا شعلہ بجھایا نہ جاسکا حالانکہ شمادت نے بطاہر اسے بجھا ویا تھا۔

ایک قدیم واستان کے مطابق جب بیتوب کو گرفتار کیا گیا تو اس کا
سب سے بوا خالف اس کی جرات اور خود منبلی سے اتا متاثر ہوا کہ اس
نے بہتے۔ پانے کی ورخواست کی اور اسے کلیسیا کی رفافت میں شال کر لیا
گیا۔ یماں تک کہ اس نے بھی بیتوب کے ساتھ بی موت کو گلے لگایا۔
قل گاہ کو جاتے ہوئے اس نے بیتوب سے منت کی کہ جھے معاف کر دو۔
بیتوب بے آبل اس سے بغل گیر ہو گیا اور کئے لگا "تماری سلامتی ہو۔"
اس واستان کا بیتوب اس رسول سے کتا فرق ہے جو غیر ممال نواز اور

یعقوب کو کیوں شہید کر روا گیا ؟ پطری کو ہیرودیں کے عنیض و خضب اور ظلم سے بچا کر روا گیا ، یہ خدا کی حکمت کا بھید ہے۔ یہ بات بھی اہم ہے کہ یعقوب کی وفات کے بعد اس کی جگہ بحرفے کے لئے کوئی ودگ نمیں ہوئی جینی کہ یموداہ کی خودکشی کے بعد ہوئی تھی۔ جب اصل بارہ شاگرد جن میں یموداہ کی جگہ تماہ کو دی گئی تھی، خداوند کے پاس چلے بارہ شاگرد جن میں یموداہ کی جگہ تماہ کو دی گئی تھی، خداوند کے پاس چلے کئے۔ باضابطہ رسالت کا منصب ان کے ساتھ عی موقوف ہو گیا۔

روایت کہتی ہے کہ میتوب نے بحیرہ روم کے سارے فطے کا دورہ کیا، طویل عرصے تک سپین میں قیام کیا اور وہاں بہت ی کلیسیائیں قائم کیں۔ معتوب ان ہزاروں بے نام افراد کا پیٹرو ہے جنہوں نے آئدہ

مديوں ميں اين ايمان كى خاطر جان دى (اور ديں كے)- حال عى مي ايك هميد كو امركي اخباروں ميں تماياں جگه لمي- اس كا نام جاراس بنومين -وہ جنولی امریکہ میں کولیا کے مقام بر اسانیات کے ایک اوارے سے خسلک ایک مشنری تھا۔ یہ ادارہ سمندر یار وکلف بائل متوجمین کی نظیر ہے۔ ایک ماہر لمانیات ہے کا آبریش کروائے کے لئے 4 جوری ۱۹۸ کو مگوٹا پنجا ت چہ وہشت گردوں نے اسے بکڑ لیا۔ انہوں نے بگوٹا کے متعدداخباروں کو کطے خط بیع کہ اگر ۱۹ فروری تک لمانیات کا ادارہ بوریے بسر سمیت ملک ے نہ نکل کیا تو ہم بٹومین کو قتل کر دیں گے۔ لیکن اس اوارہ نے پہلے ی اس پالیسی بر اتفاق کر لیا تھا کہ ہم نہ تو آلوان دیں گے نہ دہشت گردول كا كوئى مطالبہ مانيں گے۔ وليل يہ تھى كه ايك موقع ير وشمنوں كى اطاعت كر لینا ہر جگہ ای فتم کے واقعات کو روحت دینے کے حرادف ہے۔ جب دہشت گردوں کی دی ہوئی آریخ بغیر کی واقعہ کے گزر گئی تو امید بندھ گئ لین افوا کے چہ بنتوں بعد کے مارچ کی میج بھوسین کو گولی مار کر ہلاک کر ویا گیا۔ اس کی لاش بگوٹا کے نواح میں ایک بس سے لی جے وہشت کرد چموڑ کے تھے لاش وہشت گردوں کے من سفید اور نیلے جمندے میں لٹی ہوئی تھی۔ ای سہ پر کو اس کے خاندان اور دوستوں نے اے بکوٹا سے سو میل جنوب مشرق میں مشنویوں کے قبرستان میں وفن کیا۔ یمال ان کا مدر کیب تنا۔

یقینا ساری دنیا میں ہر سال بزاروں مقدسین میے کی خاطر شاوت تول کرتے ہیں۔ اگرچہ اکثر کم نام رہے ہیں اور کوئی ان کی تنظیم نہیں کر سکا۔

بإنجوال باب

يوحنا____ويز وگرج كابياً

عجب بات ہے کہ تصاویر میں ہوتنا کو نرم اطوار کا حلیم خو اور بغیر ڈاڑھی کے جوان دکھایا گیا ہے۔ مثال کے طور پر لیونارڈو ڈاوٹشی کی مشہور تھویر سن تری عشا" میں اس کا پورا چرہ دکھایا گیا ہے۔ اوکیوں جیسی مسکراہٹ ہے اور گورے گورے ہاتھ بوی ملائمت سے آیک ووسرے سے کے ہوئے ہیں۔ عین ممکن ہے کہ وہ بارہ میں سب سے کم عمر تھا۔ جب خداوند سے پہلی ملاقات ہوئی تو عمر بھکل اٹھارہ انیس برس ہو گی۔ لیکن وہ کسی صورت بھی زنانہ طبیعت کا بالک نہیں تھا۔

حقیقت تو یہ ہے کہ یوع نے بوتا اور اس کے بھائی یہ یہ وہ در اور اس کے بھائی یہ یہ در در اور اس کے بھائی یہ یہ در در اور اس کے بھائی یہ یہ در در اس وقت سائے آیا جب وہ سامریوں کے ایک گاؤں پر آگ نائل کروار اس وقت سائے آیا جب وہ سامریوں کے ایک گاؤں پر آگ نائل کرنا چاہجے تھے کہ اس گاؤں نے ان کے آقا کی مہماں نوازی کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ علاوہ ازیں ان کے دلوں ہیں اعلیٰ سے اعلیٰ درجہ حاصل کرنے کی بے حد خواہش بھی تھی۔ انہوں نے یہ یوع سے درخواست کی کہ آئے والی باوشائی ہی جمیں دو سب سے اعلیٰ جگہیں دی جائیں۔ ہم نے گذشتہ باب میں دیکھا کہ خداوند نے ان کے انتقامی جوش اور ناپاک باند نظری گذشتہ باب میں دیکھا کہ خداوند نے ان کے انتقامی جوش اور ناپاک باند نظری

دونوں باتوں پر ان کو ملامت کی۔ لیکن تین سال تک اس کی محبت میں اور اس کے خربہ اور اس کی محبت میں اور اس کے محمن کرج نرمی و ملا مُت میں بدل مجی۔

يوحتاكي ابتدائي زعرى

دنیا بھر میں جتنے اوکوں کا عام ہوجا رسول کے عام پر رکھا گیا ہے یا تبل مقدس کے کی اور کردار کے عام پر نہیں رکھا گیا۔ چینر سال پہلے ایک سروے کے مطابق امریکہ میں تقریباً ساٹھ لاکھ لوکوں کا عام جان لیخی ہوجا ہے۔ رسولوں میں سے بردلعزیزی میں دو مرے فبر پر پیقوب (جیعز) ہے۔ تقریباً میں لاکھ لوکوں کا یہ عام ہے۔ آوا (عامی) اسکا فبر ہے۔ تقریباً میں لاکھ لوکوں کا یہ عام ہے۔ آوا (عامی) اسکا فبر ہے۔ تقریباً میں مام کے لوکوں کی تعداد تقریباً ساڑھے تین لاکھ ہے۔ اس

اپ ہمائی یعقب کے ساتھ ہوتا کفرنوم میں مانی گیری کے کاروبار میں اعدریاس اور پطرس کا حصہ دار تھا۔ اس کے باپ کانام زبدی تھا (متی ا : ۲)۔ مانی گیری بہت محنت طلب اور سخت کام ہے جس میں نہ مرف مضبوط ہاتھ پاؤل کی ضرورت ہوتی ہے بلکہ رکیں سٹھے مضبوط بھی ہو جاتے ہیں۔ ہماری موجول پر چھو چلانے سے ہاتھ سخت اور کھرورے ہو جاتے ہیں۔ جال مرمت کر کے کلای کے چوکھوں پر دھوپ میں سکھاتے سکھاتے نوجوان ہوتا کی جلد تانیا سا ہو گئی تھی۔

اندریاس کے ساتھ ہوجا بھی ہوجا بہتمہ دینے والے کے اثارے پر یون کے پاس آیا قال یون سے بات چیت کے بعد ہوجا قائل ہو گیا کہ

8/180

وی می موجود ہے جس کا وہدہ قدیم زمانے میں کیا گیا تھا۔ یہ بات چیت اتن اوگار می کہ ساٹھ سال بعد ہی ہوجا کو یاد تھا کہ یہ "دسویں کھنے کے قریب" ہوئی تھی (ہوجا ا: ٣٥ - ٣٩)۔ اس لیمے سے یوع ہوجا کی زندگی کا فور بن گیا۔ مجت دو طرفہ تھی۔ ہوجا کی بابت بیان ہوا ہے کہ "دہ شاکرد جے یہ یوع مزیز رکھا تھا۔" اس پہلی ملاقات کے بعد ہوجا واپس آکر مائی کیری کرنے لگا۔ لیکن بچ جی بھوڑ کر یوع کے ساتھ دوروں پر بجی چلا جا تھا۔ چر یہوع کے بیات بیاری اور جا تھا۔ پر یہوع کے بیات بیاری اور بیتوب پیلرس اور ایرواس کے ساتھ ہو ہے کہ بی بیاری اور ایرواس کے ساتھ ہو ہے کہ بی بیاری اور ایرواس کے ساتھ ہو جا نے بھی بخرشی این باپ "کشیوں" چھیلوں اور ایرواس کے ساتھ ہو جا نے بھی بخرشی این باپ "کشیوں" چھیلوں اور ایرواس کے ساتھ ہوجا نے بھی بخرشی این باپ "کشیوں" چھیلوں اور ایرواس کے ساتھ ہوجا نے بھی بخرشی این بیاری سکے۔

يوحاكي عدم رواداري (مرقى ١٠٠١-١٠٠٠ لوقا ١٠٩١-٥٠)

کی گاؤں میں مناوی کے دوران بوحنا نے ایک بھیر ویکھی۔ وہ دیکھنے
کو اگرے بیدھا کہ کیا ہٹگامہ ہے۔ ایک آسیب زدہ لڑکا زمن پر بڑا کراہ رہا تھا۔
وہ سر اوھر اوھر مار رہا تھا۔ بوحنا نے سوچا کہ جھے بدروجیں تکالنے کا افتیاد
ملا ہوا ہے۔ اب موقع ہے کہ میں یہ افتیار استعمال کول۔ لیکن اس کے
ایا کرنے سے پہلے ایک بالکل اجنی محص نے بدروح کو تکال دوا۔ لڑکے نے
ایک مروز کھایا، ذرا سا کانہا، پھر خاموش ہو گیا۔ تھوڑی ویر میں اٹھ کھڑا
ہوا۔ وہ بالکل صحت یاب اور پرسکون تھا۔

ہے جا لوگوں کو و تھیل کر آگے پڑھا اور شفا دیے والے کے سانے جا کرا ہوا۔ وہ چوک افحا۔ ہے جا گرجدار کواز عمل اس سے محاطب ہوا " تھے میرے آتا کا نام استعال کرنے کی جرات کیے ہوئی! تھے ایسے کام کرنے کا میرے آتا کا نام استعال کرنے کی جرات کیے ہوئی! تھے ایسے کام کرنے کا

کیا حق ہے؟ مختب تو میں سے کوئی افتیار نہیں طا ہوا۔ میں اس کے اندرونی علقہ کا آدی ہوں۔ میں ختبے عظم دیتا اللہ کا آدی ہوں۔ میں نے مختبے پہلے بھی دیکھا تک نہیں۔ میں مختبے عظم دیتا ہوں کہ اس کا نام استعال کرنا چھوڑ دے! "

جب بوجائے اس محض کی رپورٹ کی ق اس کو قرقع تھی کہ میرے بوش و جذبے کی داو دی جائے گ۔ میرے پکھ نبرین جائیں گے۔ گریوع اس کے تعصب پر اے طامت کرنے لگا۔ بوجائے نواہ تخواہ بی فرض کر لیا شاکہ بیوع کے طلقے کے باہر کے لوگ نہ قو اس کے جق میں بات کر سکتے ہیں۔ بوجا بیان کرتا ہے کہ "اے بین نہ اس کے نام سے معجوے کر سکتے ہیں۔ بوجا بیان کرتا ہے کہ "اے اساد۔ ہم نے ایک محض کو تیرے نام سے بدروجوں کو تکالتے دیکھا اور ہم اساد۔ ہم نے ایک محض کو تیرے نام سے بدروجوں کو تکالتے دیکھا اور ہم اساد۔ ہم نے ایک محض کو تیرے نام سے بدروجوں کو تکالتے دیکھا اور ہم اساد۔ ہم نے ایک محض کو تیرے نام سے بدروجوں کو تکالتے دیکھا اور ہم

یوع نے جواب دیا " اے منع نہ کرنا کیو تکہ جو تہمارے ظاف نہیں وہ تہماری طرف ہے" (لوقا ۹: ۵۰)۔ بوحنا کے بیان سے اندازہ ہوتا ہے کہ یہ فضص کوئی پیشہ ور حمیانا یا بدروجیں نکالنے والا نہیں تھا جیسا کہ بعد ایس سکوا سردار کائن کے سات بیٹے تنے جو یبوع کے نام کو محض جادو کے طور پر استعال کر کے پیسہ بٹورتے تنے (اعمال ۱۹: ۱۳ – ۱۳) بلکہ یہ شخص طالعی اور سچا تھا۔ اس پر کی وقت یبوع کی خدمت اثرانداز ہوئی تھی۔ مالعی اور سچا تھا۔ اس پر کی وقت یبوع کی خدمت اثرانداز ہوئی تھی۔ اب وہ اپنی خدمت سے حاجت مند لوگوں کی مدد کرنا چاہتا تھا۔ شاید اس رسولوں کی سے درکنا چاہتا تھا۔ شاید اسے دسولوں کی سی روحانی نعتیں حاصل تھیں۔

ہوجا سب سے بوا اور اعلیٰ درجہ ماصل کرنے کی آرزو رکھتا تھا۔ اس کا یہ تعصب ای خواہش کی توسیع تھا۔ اسے رسول ہونے پر فخر تھا۔ اب یہ

فخر نمایاں ہو رہا تھا۔ لیکن یہوع نے کما دواییا کوئی نہیں جو میرے نام سے مجودہ وکھائے اور مجھے جلد برا کمہ سکے " (مرقس ہ: ۳۹)۔ یوحنا ایسے محض کو رو کرنے میں غلطی پر تھا جو اگرچہ یہوع کے رسولی گروہ میں تو شامل نہ تھا لیکن خداوند کا کام خداوند کے نام سے کر رہا تھا۔

یہ ان ایمانداروں کے لئے کیما واضح سبق ہے جو ان لوگوں میں مسے کی قدرت اور قوت کا انکار کرتے ہیں جو ان کے اپنے مخصوص گروہ یا فرقے سے تعلق نہ رکھتے ہوں۔ مسے میں حبت سے فرقوں کے لئے پیروی کرنے کی مخائش ہے بشرطیکہ اس بی کی پیروی کریں۔

ظاہر ہے کہ ہم ایسے لوگوں کی خدمت کی جمایت نہیں کر کتے ہو ایمان کی بنیادی باتوں کا انکار کرتے ہیں۔ بعد کے برسوں میں یوخا نے تاکید کے ساتھ خبردار کیا ہے کہ مسے کا انکار کرنے والوں کے کام کو قبول اور منظور نہ کیا جائے۔ لیکن خدا کے کلام کی حدود میں رہتے ہوئے ہمیں رواداری 'برداشت اور صبر کی روح کی ضرورت ہے۔ کئی لوگ علم الهیات کے مسائل پر ہمارے ساتھ پورے طور پر متفق نہیں ہوتے۔ گریہ سوچنا ہے مسائل پر ہمارے ساتھ پورے طور پر متفق نہیں ہوتے۔ گریہ سوچنا ہے مد خطرناک ہے کہ صرف ہمارا فرقہ ہی گئی اور حقیقی کلیسیا ہے۔ اگر کوئی اور فرقہ ہوبو ہماری پیروی نہیں کرنا تو یہ کوئی دلیل یا وجہ نہیں کہ اسے خارج کر ویا جائے۔

یوحنا کی روح اس جوش وجذبے کی پیش رو ہے جس نے جان حس (John Huss) کور سیوو نرولاکو زندہ جلا دیا تھا۔ یہ اس عدم رواواری کا عکس تھا جس نے ۱۲۶۴ء میں برطانوی پارلیمنٹ سے وہ ایکٹ پاس کروایا جس کر کی رو سے دو افراد مسلمہ کلیسیا کے باہر اختلافی عبادت کے عمل کے لئے

افی ہے زائد کی تعداد میں فراہم ہوں ان سب کو تیمری دفعہ ارتکاب جرم جمانہ 'قید اور جلاوطنی کی سزا دی جائے۔" کی روح ۱۲۱۵ء کے پانچ میل ایک (The five Mile Act 1665) میں بھی کارفرہا ہے جس کے مطابق ایک (The five Mile Act 1665) میں بھی کارفرہا ہے جس کے مطابق کی تکالے ہوئے پادری کو ممانعت تھی کہ "اگر وہ کی ایسے قصب' دہ یا ملسیائی طقے کی صدود ہے پانچ میل کے اندر آیا جماں وہ پہلے تعلیم دیتا یا منادی کرتا تھا تو اس کو چالیس پونڈ جرمانہ اور چھ ماہ قید کی مزا دی جائے گے۔" ایسی ہی تگ نظری کے نتیج میں مشہور زمانہ کتاب "مسیحی کا سفر" کے کی۔" ایسی ہی تگ نظری کے نتیج میں مشہور زمانہ کتاب "مسیحی کا سفر" کے مصنف جان بینین کو بارہ سال قید ہوئی۔ بوحنا کی روح ان لوگوں کی شخت مل کی مثال ہے جو آج کے زمانے میں صرف ان ہی دوستوں کے مخصوص کردہ کے ساتھ عباوت کرتے ہیں جو ان کی اپنی نسل سے ہوں اور تعلیم' معاشرتی درجہ' رائے و خیال' سیاسی معاملات' تصورات' مشاغل و تفریحات معاشرتی درجہ' رائے و خیال' سیاسی معاملات' تصورات' مشاغل و تفریحات اور اعتقادات میں ابن سے مطابقت رکھتے ہوں۔

تفرقہ بازی اور تختیم کے اس روپے سے بہت می روحانی قوت ضائع جاتی ہے۔ روح القدس اتحاد کا روح ہے۔ وہ اس کڑ فرقہ پرسی علیحدگ پندی اور غیرضروری تفرقہ بازی کو پند نہیں کرنا کیونکہ یہ بائیل مقدس کے مطابق نہیں۔

يوحناكى تبديلي

کی باغبان نے مٹی کے ایک خوشبودار وصلے سے پوچھا "تم میں اتی خوشبود کسے آھئی ؟ " وصلے نے بواب دیا "اس لئے کہ جھے گلاب کے پھولوں کے پاس رکھا گیا تھا۔"

یوحنا کے مزاج اور طبیعت کی تبدیلی سے ہماری حوصلہ افزائی ہوتی ہے۔ ضروری نہیں کہ غصہ ور' خود غرض اور جھڑالو جوان ہوے ہو کر بھی ایسے بی انسان تکلیں۔ روحانی ترتی کے اصولوں کے تحت کیا کڑوا کھل پک کر بیٹھا اور نمایت لذیذ ہو جا آ ہے۔

يوحناكي محبت كامظامره

یوحنا کا گھن گرج والا مزاج بدل کر نرم اور طائم ہو گیا تھا۔ اس کا بیہ کردار صلیب پر اس کی وفاداری اور بمادری کی صورت بیں ظاہر ہوا۔ اور کلیسیا کے ابتدائی دنوں بیں بھی اس کی طلا نمت اور محبت نمایاں نظر آتی ہے۔ کشمنی سے سارے شاگرد افرا تفری اور گھراہٹ کے عالم بیں بھاگ گئے تھے۔ بوحنا بی سب سے پہلے واپس آیا تھا۔ اگرچہ بھرس بھی آیا گروہ دور بیچے رہا۔ بوحنا بی ولیری کے ساتھ سردار کابن کے صحن بی داخل ہوا تھا (بوحنا کا بی خانی داخل ہوا کے کاروبار کے سب سے اس کو جانتا تھا۔

اپنے رسوخ کے باعث بوحا بھرس کو بھی اندر صحن میں لے گیا۔ گر بھرس لو آگ تابی میں گے گیا۔ گر بھرس لو آگ تابی میں کی گیا۔ وہ بجا طور پر ڈرتا بھی تھا کیونکہ اس نے سردار کائن کے ٹوکر پر تلوار چلا دی مخی۔ طاہر ہے کہ بوحا یوع کے ساتھ بیشی والے کرے میں بھی چلا گیا اور تفتیش کے دوران وہاں موجود تھا (آیت ۱۵)۔ بھرس نے تین بار انکار کیا اور پھر ڈار ڈار رویا گر بوحا وفاوار را۔

تمام رسولوں میں سے مرف ہوجا کا ذکر ہے کہ وہ صلیب کے پاس

" شارون کے زام " کے ساتھ مسلسل معبت رکھنے سے ہوجا تیز مزاج نوجوان سے بدل کر طیم اور زم طبیعت انسان بن گیا۔ اس کی بلند نظری کم ہو گئی۔ اس کی عدم رواواری جاتی رہی۔ یسوع کے زیر تربیت آتش مزاج جوان سرگرم محبت انسان بن گیا۔

یوحتا نے نہ صرف وہ انجیل کھی ہو اس کے نام سے کملاتی ہے بلکہ
ا' ۲ اور ۳ ہوحتا کا خط اور مکاشفہ کی کتاب بھی۔ انیسویں صدی بیس چند آزاو
خیال علاء نے اس بات پر فک کا اظہار کیا کہ انجیل نویس بوحتا ہی بوحتا
کے تین خطوط کا مصنف ہے۔ ان کے اعتراض کا سبب یہ تھا کہ انجیل کے
مصنف اور خطوط کے لکھنے والے میں عظیم فرق ہے۔ چوتھی انجیل کا بوحتا
خصیلا' اعلیٰ مقام کا خواہشند اور نارواوار معلوم ہوتا ہے۔ جبکہ خطوط کا
مصنف بردباری اور محبت کا مجسمہ لگتا ہے۔ اپنے آقا کی رفاقت کے باعث
بوازمس لین «گرج کا بیٹا" «محبت کے رسول" میں بدل گیا۔

یہ عمل ہوا ست تھا۔ ہوتا کی آتش فشاں طبیعت کے ابحرنے کا امکان
کبھی ختم نہ ہوا کیونکہ وہ بیشہ اس کی شخصیت کی سطح کے بیچے خوابیدہ رہی۔
لیکن مسیح اس کے اندر سکونت کرنے لگا۔ اس کی قدرت نے ہوتا کی نفاق
اگیز شری کو نرم خوئی کے راستوں پر ڈال دیا۔ ہماری بہت می شد و تیز
خواہشات نہ اچھی ہوتی ہیں نہ بری بلکہ بے غرض اور غیر طرفدار ہوتی ہیں۔
ان میں صلاحیت ہوتی ہے کہ خدا کے جلال کے لئے استعال کی جائیں۔
آگے چل کر ہم ریکسیں مے کہ بوحتا کی مضبوط اور سخت روح نے بوے
استقلال اور استقامت کے ساتھ جھوٹے عقائد اور محناہ آلود کردار کے خلاف
آواز بلند کئے رکھی۔

کوا تھا۔ اس میں دلیری اور مروائل متی کہ میج کے وشنوں کے درمیان کوا رہا جبکہ وہ زہر بحری اور جلی کی باتیں سا رہے تھے۔

یوع نے میلیب پر سات کلے فرمائے ہوتا واحد رسول ہے جس کو ایک آٹری کلے میں مخاطب کیا گیا۔ ہوتا پر نظر کر کے یوع نے اپنی مال سے کما "اے کورت! وکھ تیرا بیٹا یہ ہے۔" پھر ہوتا کو اپنی مال کی طرف متوجہ کر کے کما "تیری مال جے ہے" (ہوتا ۱۹: ۲۷-۲۷)۔

ا بوجا اس وقت مريم كو روشكيم عن النه كر لے كيا۔ پر جلدى جلدى اوالي آيا اور يوع كے آخرى كلمات سف صرف بوجنا في بد وو كلمات طبند كے بين كه دهم بياسا ہوں" اور "تمام ہوا۔" پر اس في ديكھا كه يوع في سر جكا كر اپنى جان دے دى۔ صرف بوجنا عى ذكر كرتا ہے كه يوع في سل چيدى كئى اور اس ميں سے پائى اور خون به نكلا۔ مزيد برآل موف بوجنا عى بيان كرتا ہے كه فيكد بمس اور بوسف في يوع كو دفايا صرف بوجنا عى بيان كرتا ہے كه فيكد بمس اور بوسف في يوع كو دفايا (آيات ٣٨ - ٣١)۔ وہ دلير اور جرات مند تھا اور آخر تك جال شار رہا۔ اس في به كو ذيك كے ہوئے اس في اور بي الله به كا كواه بن كيا۔

اگرچہ اعمال کی کتاب کے پہلے نصف جصے میں پطرس نمایاں اور چھایا ہوا نظر آتا ہے، گر اکثر و بیشتر واقعات میں بوحتا اس کا ساتھی اور رفیق تھا۔ ان کی خصوصی دوستی عالبا بالی عمر میں شروع ہوئی تھی اور کاروبار میں شراکت سے مزید مضبوط ہو گئی تھی۔ جذباتی پطرس اور جوشلے بوحتا کی بدی اچھی جوڑی بن گئے۔ جب یبوع نے شاگردوں کو دو دو کرکے بھیجا تو عین ممکن ہے کہ ان بی دد کا جوڑا بتایا ہو۔ یکی دو تھے جن کو استاد نے نے کی تیاری

بوحتا اور پطرس دعا مانگنے بیکل میں گئے۔ اگرچہ بولنے والا نمائدہ پطرس تفاظر روداد سے ظاہر ہوتا ہے کہ لنگڑے آدی کے شفایاب ہو جانے کے بعد دونوں بی نے بجوم کو خطاب کیا۔ ان دونوں کو اکشے گرفار کر کے قید میں ڈالا گیا۔ ان کی یہودیوں کی صدر عدالت کے سامنے پیشی ہوئی۔ انہوں نے پیطرس اور بوحتا کی بھی دلیری دیکھی۔ ان کو کما گیا کہ اب یموع کا نام لے کر منادی نہ کرتا۔ جواب دینے میں بوحتا بھی پھرس کے ساتھ شامل نام لے کر منادی نہ کرتا۔ جواب دینے میں بوحتا بھی پھرس کے ساتھ شامل قا در ممکن نہیں کہ جو ہم نے دیکھا اور سا ہے وہ نہ کمیں " (اعمال سم: ۲۰ فیاب سم اور سم بھی دیکھیں)۔

جب فلیس کی خدمت کے منتج میں سامری خوشخری پر ایمان لانے لئے تو ہوتنا اور پطرس دریافت کرنے کو گئے (اعمال ۸: ۱۳)۔ اگرچہ اس کے بعد اعمال کی کتاب میں ہوتنا نظر نہیں آتا گر پولس لکھتا ہے کہ روشلیم میں ہوتنا سے ملا۔ وہ پطرس اور لیقوب کے ساتھ روشلیم کی کلیسیا کا ایک ستون تھا۔ یہ یعقوب یبوع کا بھائی تھا (کلتیوں ۲: ۹)۔ کیسی خوشی کی بات ہے کہ دونوں دوست اکشے تبلغ کررہے ہیں، خالفت کا سامنا مل کر کرتے اور دونوں اپنے خداوند کی مشترکہ محبت کے ہاتھوں مجبور ہیں۔

يبوع اور يوحناكى بابهى محبت

معلوم ہوتا ہے کہ بیوع دو مرول کی نبت بعض رسولوں کے زیادہ

قریب تھا۔ تعلقات کے لحاظ سے پیروکاروں کا گروپ جوں جوں چھوٹا ہو آ جا آ رفاقت اور قربت کا درجہ بدھتا جا آ تھا۔ بالکل بیرونی طقے میں پانسو (۵۰۰) بھائی تھے (۱ - کر نتھی ۱۵ : ۱۱)۔ اس کے بعد ایک سو میس (۱۲۰) کا طقہ تھا (اعمال ۱ : ۱۵)۔ اس کے اندر سر (۵۰) کا گروہ تھا (لوقا ۱۰ : ۱)۔ پھر بارہ شھے اور بالکل اندرونی طقے میں تین شاگرہ تھے۔ اور سب سے قریب عزیز بوحا تھا جس کو متعدد بار «جس سے یسوع محبت رکھتا تھا" (بوحا ۱۳ : ۳۳) بوحا تھا جس کو متعدد بار «جس سے یسوع محبت رکھتا تھا" (بوحا ۱۳ : ۳۳)

صاف معلوم ہوتا ہے کہ بوحا صرف تین کے اندرونی طقے ہی میں شامل نہیں تھا بلکہ وہ واحد شاگرہ ہے جس کے بارے میں بیان ہوا ہے کہ بیرع اس سے محبت رکھتا تھا اور بالاخانے میں اسے مسلح کے قریب ترین جگہ دی گئی تھی (بوحنا ۱۳ : ۱۳)۔ ابتدائی کلیسیا کے اوب میں بوحنا کو بعض اوقات ''ابھی ستیتھیوس "کما گیا ہے لیمنی وہجس نے بیوع کی چھاتی کا مسارا لیا۔ اپنی ماں کی وکھ بھال کے لئے ہدایات دینے میں بوحنا آخری ووست تھا جس سے بیوع نے مرنے سے پہلے بات کی۔

الاحتا ومحبت كا رسول بن كيا- اس في جميس به مشهور آيت دى ك كد "خدا في الي عجب ركلى ... " (يوحتا ٣ : ١١)- وه جميس يبوع كا نيا عظم ياد ولا تا ب كه ايك دو مرے سے محبت ركھو نه صرف فرض بلكه شاگرديت كا تمغه جان كر- "ايك دو مرے سے محبت ركھو كہ جيے جس في تم سے محبت ركھى تم بھى ايك دو مرے سے محبت ركھو- اگر آپس جس محبت ركھو كے تو اس سے سب جانيں كے كہ تم جيرے شاگرد ہو" (يوحتا

س: ٣٣ - ٣٥) - يوحا الى تصانف من كاس (٥٠) سے زائد مرتب محبت كا تذك كر ا ك - وائد مرتب محبت

یوع نے ان لوگوں کے لئے روحانی بھیرت کا وعدہ کیا ہے جو فرانبرواری کی راہ ہے اپنی مجت وکھاتے ہیں۔ وجس کے پاس میرے تھم ہیں اور وہ ان پر عمل کرتا ہے وہی جھ سے مجت رکھتا ہے اور جو جھ سے مجت رکھتا ہے اور جو جھ سے مجت رکھتا ہے وہ میرے باپ کا بیارا ہوگا۔ اور میں اس سے مجت رکھوں گا اور اپنے آپ کو اس پر ظاہر کروں گا" (اوحتا ۱۲)۔ عزیز اوحتا کو روحانی سپائی کی جیب سجھ عطا کی گئی جس میں مکاشنہ کی المائی رویا کیں بھی شامل ہیں۔ شاگردوں میں عالبًا بوحتا پہلا مخص تھا جس نے میں کے تی اشخے کا ایشن کیا اور ساری رات مجھلیاں پکڑنے کے بعد بھی وہ پہلا مخص تھا جس نے ساحل پر کھرے یوع کو بچانا (اوحتا ۲۰ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۰)۔

چاروں اناجیل میں سے بوحنا ہے جس نے مسے کا اعلیٰ ترین اور ارفع ترین تصور پیش کیا ہے۔ دو سرے انجیل نولیں بیوع کی خارتی تاریخ پیش کرتے ہیں جبکہ بوحنا کی تصویر بیوع کی پرنور شخصیت کے مقدس ترین حصوں تک پنچی ہے۔ بعض لوگوں کے مطابق بوحنا کی انجیل سارے زمانوں کی سمری ترین کتاب اور دنیا کا اعلیٰ ترین ادبی شاہکار ہے۔ بوحنا کی انجیل کی تقریبا آدھی آیات ہمارے خداوند کے اپنے الفاظ ہیں۔

یوع نے بقتے معجزے اور عجیب کام کے ہیں ان میں سے ہوتا نے ان معروں کا حال درج کیا ہے جو اس کے قار کین کو قائل کر دیتے ہیں کہ یہوع ہی میچ فدا کا حقیقی بیٹا ہے (۲۰: ۳۰ – ۳۱)۔ متی نے میچ کو بیٹیت بادشاہ مرقس نے بحثیت خادم اور لوقا نے بحثیت مثالی انسان نیش

کریں کہ آپ کو سچائی اور حقیقت و کھائے۔ یو حما کی محبت سخت تھی

اگرچہ ہوجا " مجت کا رسول " تھا تاہم اس کی محبت نرم اور کزور نہ ملی۔ چی محبت سخت ہو سکتی ہے۔ اور ہر اس چیز کو مار بھگاتی ہے جو اس کے محبوب کو نقصان پہنچا سکتی ہو۔ جس طرح محبت کرنے والا باب اپنے پاؤں پاؤں چلنے والے بچے کو خونخوار کتے سے بچاتا ہے' اس طرح ہوجتا ان مروجہ بھوٹی تعلیمات کے خلاف خروار کرتا ہے جو اس کے "بیارے بچوں" کی جان کی گھات میں تھیں۔

جن لوگوں کا کروار ان کی گفتار کے مطابق نمیں تھا وجنا ان کو اس فے دیجوئے ہے ہے ہیں جبھکا (ا - بوجنا ۱: ۱ ' ۲ : ۳)۔ اس فے الھانداروں کو تھم دے دیا کہ ایسے لوگوں کو اپنے گھروں میں خوش آمرید نہ کمیں نہ کی طریقے سے ان کی جمایت کریں جو مسج کے بارے میں غلط تصور رکھتے ہوں (۲ - بوخنا ۱۰)۔ اس فے د متوفیس کے آمرانہ اور گنتا نان کہ جانا کر دیا (۳ - بوجنا ۱۰)۔ بوجنا گنتا نانہ رویہ اور کینہ پرور باتوں کو بے نقاب کر دیا (۳ - بوجنا ۱۰)۔ بوجنا کے اپنے کر جنا اور کارب فیل میں مجبت اور حلی ہوتی تھی۔

ابتدائی کلیسیا کا متاز عالم دین اور لیان (Lyon) کا بش ایرینیں بیان کرتا ہے کہ یوحتا نے اپنی کچے تصانیف خنا سلیت کے فلف کی تروید کرنے کے لئے قلم بند کیں۔ اس فلف کے مطابق مادہ لازی اور اساس طور پر برا ہے۔ اس لئے اس فلف کے دای پاک خدایر ایمان رکھنے کے لئے پر برا ہے۔ اس لئے اس فلف کے دای پاک خدایر ایمان رکھنے کے لئے

کیا ہے۔ بوحنا کی پرواز عقاب کی طرح بلند ہے۔ وہ میج کے بے نقاب جلال .. کو پیش کرتا اور اس کے بلند مرتبات وعووں کو ثابت کرتا ہے۔

گرری صدیوں میں بوحنا کی انجیل کے خوبصورت اور زور دار انداز عیان نے بہتوں کو مسیح کی الوہیت کا قائل کر دیا ہے۔ ایک ہائی سکول میں ایک مسیحی لڑکے ۔ آ اپنے ایمان کی گوائی دی۔ اس کے استاو نے تجویز پیش کی کہ اس ایماندار اس اور ایک فیرایماندار لڑکے کے درمیان جیمیا ہائیل خدا کا کیلم ہے؟" کے موضوع پر مناظمو کیا جائے استاد نے بری ہوشیاری سے ایک مانے ہوئے بحث کرنے والے لڑے کا امتخاب کیا کہ مسیحی لڑکے کا مقابلہ کرے۔

مناظرہ کا وقت آیا تو مسیحی او کے نے پائیل مقدس بین سے صرف چنر
آیات چیش کیں۔ پھر دوسرا اوکا بولنے کو کھڑا ہوا اور کنے لگا «میں نے پہلے
کمی اتن بائیل نہیں برحی تھی۔ جب میں مناظرہ کی تیاری کرنے لگا تو سوچا
کہ اس موضوع پر بات کرنے کے لئے مجھے تھوڑی بہت بائیل تو بڑھ لینی
چاہئے۔ بین آپ کو بتانا چاہتا ہوں کہ بین نے بوحتا کی انجیل شروع سے آثر
تک ایک وقعہ نہیں پانچ وقعہ بڑھی ہے۔ بین آپ کو یہ بھی بتانا چاہتا ہوں
کہ بین اس نیچ پر پہنچا ہوں کہ یہوع خدا کا بیٹا ہے۔ مزید یہ کہ میں بیشہ
کہ بین اس نیچ پر پہنچا ہوں کہ یہوع خدا کا بیٹا ہے۔ مزید یہ کہ میں بیشہ
کی زندگی کے لئے اس پر ایمان لے آیا ہوں۔"

بت سے لوگوں کو مسے کی الوہیت کے بارے میں شکوک ہوتے ہیں۔ گر یومنا کی انجیل پڑھنے سے یہ سارے شکوک ختم ہو جاتے ہیں۔ اگر آپ کے دل میں شکوک ہیں تو میں آپ کو چیلنج کرتا ہوں کہ یومنا کی انجیل دو یا تین دفعہ شروع سے آخر تک پڑھیں۔ ذہن کو کھلا رکھیں اور خدا سے عرض

کا کات یا عالم موجودات کی تشریح اس طرح کرتے تھے کہ خدا سے صادر ہونے والے ظموروں کا ایک سلسلہ ہے۔ یہ ظمور طانوی ہیں اور اتنی دور ہیں کہ اس کی ذات کے نقدین کو آلودہ نہیں کر سلتے۔ آئم اتنی قدرت رکھتے ہیں کہ طاق کر سلتے ہیں۔ اس بات کی روشنی میں ہم سجھ سلتے ہیں کہ یوحنا نے اپنی انجیل کا آغاز ان الفاظ سے کیوں کیا کہ "ابتدا میں کلام تھا اور کلام خدا کے ساتھ تھا اور کلام خدا تھا ... سب چیزیں اس کے وسلہ سے پیدا مور عمل اور جو کھے پیدا ہوا ہے اس میں سے کوئی چیز بھی اس کے بیشر پیدا ہوئے ، اور جو کھے پیدا ہوا ہے اس میں سے کوئی چیز بھی اس کے بیشر پیدا نہیں ہوئی " (وجنا ا : ا ، ۳)۔

فاطیت کے مطابق مان چوکہ پرا ہے اس لئے ختاسلی میح کی حقیق بھیت کا الکار کرتے ہیں۔ وہ بھریسوع اور لازمان میح میں امتیاز کرتے ہیں۔ ان کے مطابق لازمان میح بہتمہ کے وقت یموع پر آیا اور صلیب پر اسے چھوڑ گیا۔ تنگیث کے دو سرے اقتوم لیمن بیٹے کو انہوں نے ایک وہمی صورت دے رکمی تھی۔ اس ظلمی کا ازالہ کرتے کے لئے بوخا لکھتا ہے کہ ماراں زندگی کے کلام کی بابت ہو ابتدا سے تما اور جے ہم نے سا اور اپنی آکھوں سے چھوا (یہ زندگی آکھوں سے چھوا (یہ زندگی طاہر ہوئی اور ہم نے اس دیکھا اور اپنے ہاتھوں سے چھوا (یہ زندگی طاہر ہوئی اور ہم نے اس حیکھا . . . " (ا۔ بوخا ا : ۱ - ۲)۔ اور ہم یہ جسم ہو کر آیا " (۱ - بوخا اس سیائی پر کیوں انٹا زور دیتا ہے کہ معیوع میح جسم ہو کر آیا " (۱ - بوخا ا س سیائی پر کیوں انٹا زور دیتا ہے کہ معیوع میح جسم ہو کر آیا " (۱ - بوخا ا س سیائی پر کیوں انٹا زور دیتا ہے کہ معیوع میح جسم ہو کر آیا " (۱ - بوخا ا س با)۔

خاسطی جم (بدن) کو اوئی، رؤیل اور گھٹیا مجھتے ہیں۔ اس لئے بعض خاسطی یہ تعلیم دیتے تھے کہ جم روح پر اثر نہیں کرتا۔ اس طرح وہ کناہ الودہ زندگی بر کرنے کی ترفیب دیتے تھے۔ بوحا نے گناہ کے عمل کے

ظاف جو بار بار خبروار کیا ہے تو غنا سلیت کی بدهت کو روکنے کی خاطر کیا ہے۔

ایک روایت میں ہوجا کی بوی واضح تصویر پیش کی گئی ہے۔ وہ انس
کے ایک عوامی عمام میں گیا۔ وہاں اس کی نظر ختا سفیت کے زیردست وائی
سونتھس پر پڑی۔ ہوجا بغیر نمائے جلدی سے عمام سے باہر ہماگا اور پکار کر
کئے لگا "تکلو" ہماگو" ایبانہ ہو کہ عمام ہمی گر پڑے کیونکہ سپائی کا وعمن
سونتھس اس کے اندر ہے۔"

یہ بھی مشہور ہے کہ ایک اور موقع پر ہوجائے سوفتھس کو مہلیں
کا پہلوشا" کا لقب دیا تھا۔ یہ روایات اگرچہ فیرمتھر ہیں گر ان سے یہ ضرور
ظاہر ہوتا ہے کہ ہوجا کی گرجدار فطرت موجود تھی۔ برسوں تک فداوند کے
کشول میں رہنے کے بعد اب اس کا اظہار برش اور احتیاط کے ساتھ ہوتا
تفا۔ اس کی سختے میں ملائت تھی۔

عام تصور ہے ہے کہ واغ کے عالمانہ استعال سے ول کی گر بجوشی مائد پر جاتی ہے۔ گر کم سے کم بوحنا کے تعلق سے یہ نصور غلا فابت ہوتا ہے۔ اس کی فیانت اور حش کی جیزی سے اس کی مجت مرحم اور مائد نہیں ہوئی۔ وہ فدا سے بحی حش سے محبت رکھنا تھا اور اس عشل اور فیانت سے اس فی مغللہ سے بیائی کی سے اس کی انجیل کا تمہیدی حصہ ایک گرا فلسفیانہ مقالہ ہے جس میں مسیح بحیثیت کلہ پر بحث کی گئی ہے۔ اس پر بوحنا کو «مسیحی ہے جس میں مسیح بحیثیت کلہ پر بحث کی گئی ہے۔ اس پر بوحنا کو «مسیحی افلاطون" کا لقب ملا۔ تیمری صدی کے آبائے کلیسیا نے مکا ثفہ کا مصنف ہونے کے باعث بوحنا کے نام کے ساتھ "عالم دین" کے لقب کا اضافہ کیا۔ بوخانی میں جو لفظ اسٹیال ہوا ہے اس کا مطلب ہے "علم البیات کا ماہر"۔

جیما کہ پہلے بیان ہوا آزاد خیال علاء یہ کئے کی کوشش کرتے ہیں کہ

ا - بوحنا کا مصنف کوئی اور بوحنا ہے۔ لین ایک سرسری قاری بھی انجیل
اور خط کی زبان کی کیمانیت کو دیکھے بغیر نہیں رہ سکتا۔ دونوں میں ابتداء ،
کلام ، زندگی نور ، تاریکی ، گوائی ، چانا ، جاننا ، بچ ، اقرار کرنا ، خدا کے فرزند ، گناه ،
فدید ، حمیت ، ولیری ، جسم اور ایمان جیسے الفاظ استعال ہوئے ہیں۔ کیا ان سے
پید نہیں چانا کہ دونوں کا مصنف ایک ہی محض ہے ؟

یہ بات دلچپ ہے کہ انجیل میں ہوتا بری اکساری سے اپنے آپ کو پس مظر میں رکھتا ہے۔ ایک وقعہ بھی اپنے نام سے اپنا ذکر نہیں کریا۔
یماں تک کہ رسولوں کی فہرست دیتے ہوئے بھی نہیں کریا جکہ متی، مرقس اور لوقا کوئی تمیں بار اس کا نام لیتے ہیں۔ اپنی طرف اشارہ کرنے کے لئے پاؤم بار کاتا ہے "وہ شاگرہ جس سے یہوع محبت رکھتا تھا۔" تمین مرتبہ "وہ وہ سرا یا ایک اور شاگرہ" کہتا ہے۔ لیکن "بوحتا" بھی نہیں کتا۔ یہ ظوت پند، کم کو اور فروانکار طبیعت اس بوحتا کی طبیعت سے کمیں مخلف ہے جو پند، کم کو اور فروانکار طبیعت اس بوحتا کی طبیعت سے کمیں مخلف ہے جو بوحت بیت رکھتا تیز قم تھا گر وہ ای حقیقت میں سرشار اور خوش تھا کہ یہوع مجھے عزیز برحتا جی فطر نہیں آیا اور رکھتا ہے۔ کی نے کما ہے کہ چوشی انجیل میں بوحتا بھی نظر نہیں آیا اور یہوع بھی اوجیل نہیں بوحا بھی نظر نہیں آیا اور یہوع بھی اوجیل نہیں بوحا بھی نظر نہیں ہوتا۔

یومنا کے افری سال

ارینیں ایٹیائے کوچک کا باشدہ تھا اور بولی کارپ کو جان تھا جو بوحنا کا ایک شاگرد تھا۔ ارینیس کا دعویٰ ہے کہ بوحنا طراجن کے زمانے تک

ا فس میں رہائش پذر تھا۔ طراجن ۹۸ء میں شہنشاہ بنا۔ جب میں افس کیا تو مجھے «مقدسہ مریم کا مکان» وکھایا گیا۔ خیال کیا جاتا ہے کہ یبوع کی مال بوحنا کی گلداشت میں اس مکان میں رہا کرتی تھی۔ روایتوں کے مطابق بوحنا کی قبر وہ جگہوں پر بتائی جاتی ہے۔

روایت کمتی ہے کہ یوحنا کو زہر دینے کی کوشش کی گئی لیکن خدا نے اے بچا لیا۔ اس لئے بوحنا کا نشان ایک پیالہ ہے جس میں سے ایک سانپ کل رہا ہے۔ دوسری روایت کے مطابق ایک ایذارسانی کے دوران اسے المخے پانی کی دیگ میں ڈالا گیا گراہے کوئی نقصان نہ پنچا۔

ہمیں معلوم ہے کہ بوخا کو ہتم میں جلاد طن کیا گیا تھا۔ یہ چھوٹا سا ناہوار گر فوبصورت جزیرہ بجرؤ اسجن میں افس کے قریب بی واقع ایک تعزیری فو آبادی تھا۔ بوخا مکاشنہ کے سلام دعا کے حصہ میں لکھتا ہے کہ سمیں بوخا ہو تہمارا بھائی اور یبوع کی مصیبت اور بادشانی اور صبر میں تہمارا شریک ہوں۔ خدا کے کلام اور یبوع کی نسبت گوائی دینے کے باعث اس ثابی میں تھا ہو ہتم کملانا ہے " (مکاشنہ ا: ۹)۔ بوخا کو دو تمیان بادشاہ نے وہاں جلاوطن کر رکھا تھا۔ وہیں اس کو بائیل مقدس کی آخری کتاب کا پیغام اور رویائی ملیں۔ ایڈارسانی کا روشن اور خدائی پہلو اور مقدسین اور شہیدوں کی آخری قبل باغ ہو گیا۔ شہیدوں کی آخری قبل ہو گیا۔ آخری باب میں وہ لکھتا ہے کہ دعمی وہی بوخنا ہوں جو ان باتوں کو سنتا اور رکھتا تھا۔ . " (۲۲ : ۸)۔

معلوم ہوتا ہے کہ شمنشاہ طراجن نے بوحنا کو بتمس چھوڑ کر انس والیں آجانے کی اجازت دے دی۔ بوحنا کے دوسرے اور تیسرے خطوں سے

پہ چانا ہے کہ ایشیائے کو چک میں اپنے پیروکاروں کے تبلیغی کام کی فکر اے زندگی کے آفری ایام میں بھی رہی۔ اے یہ بن کر خوشی ہوتی تھی کہ میرے روحانی فرزند سچائی میں چلتے ہیں۔ اس نے ان کو خروار کیا کہ خیال رکھیں اور خروار رہیں تا کہ ایبا نہ ہو کہ اپنا پورا اجر کھو دیں۔ اس نے گیس (Gaius) اور د ہمیتریس کے نیک اور اچھے کاموں کو قلم بند کیا اور اسی طرح د ہترفیس کی ہٹ وحری پر بھی توجہ دی۔ وہ چاہتا تھا کہ جا کر اپنے روحانی فرزندوں سے روبرو بات کرے۔

ر بوحنا کی زندگی ایک طویل عرصہ پر محیط ہے۔ جب وہ پہلے پہل مسے کے پیچھے چلنے لگا تو ایک نو عمر لؤکا تھا۔ اس نے بارہ شاگردوں میں سب سے لبی عمر پائی۔ وہ نوے برس سے اوپر تھا جب اس نے تقریباً ۱۹۰۰ء میں وفات پائی۔ اس کے برعکس رسولوں میں سے اس کا بھائی سب سے پہلے فوت ہوا تھا۔

زم مزاجی اور صابر روح کے ساتھ بوڑھا ہونے کے بارے میں بوحنا ہمیں بہت کچھ سکھا سکتا ہے۔ زندگ کے ابتدائی دور بی میں وہ مسج کی محبت کی قدرت کا مطبع ہو گیا تھا۔ اس قدرت نے اس کی جوانی کی آتش مزاجی کو رفتہ رفتہ شفنڈا کر دیا۔ ساٹھ یا اس (۸۰) برس کی عمر میں خوش خلق ہونے کے لئے لازم ہے کہ ہم ابتدائی عمر بی میں مسج کے اثر کو قبول کرنا شروع کریں۔

ایک فنکار نے مسیح کی تصویر بنائی۔ وہ اس کے چرہ پر آخری سیمیلی کام کر رہا تھا۔ ایک خاتون کہنے گئی " آپ کو ضرور اس سے بے انتہا محبت ہوگی جو اس کی ایسی تصویر بنا سکے۔"

وہ فنکار کنے لگا " محترمہ محبت کی بات کرتی ہیں۔ میں اے واقعی پیار کرتا ہوں۔ لیکن اگر اس سے بہتر محبت کی بات کرتی ہیں۔ میں اے واقعی پیار بہتر تصویر بنا تا۔ "
ہمیں بید وعا مانگنے کی ضرورت ہے کہ " اے مسیح ! میں تجھ سے اور زیادہ محبت کرتا چاہتا ہوں۔" پھر یہ محبت ہمارے ولوں سے چھلک کر ہمارے اردگرد کے لوگوں کی طرف بننے گے گی۔

THE REST OF THE PARTY OF THE PA

THE RELEASED RESIDENCE TO SEE WITH

TO THE SUE SECTION

THE WAY TO STATE OF THE PARTY O

SOME THE RESIDENCE OF A STREET STATE OF A STREET

County of a transfer to the transfer to the same

اتساط میں اوا کے جارے تھے۔

بورڈ کا مخاط ممبر مجھے فلیس رسول کی یاد دلاتا ہے۔ فلیس جاہتا تھا کہ ہر کام لکھ کر اصولوں کی پابندی سے کیا جائے۔ اس کا تنقیدی اور تجزیہ نگار ذہن واقعات کو کھنگالنا اور مخالف اور موافق نکات کو بدی تفصیل سے جانچنا چاہتا تھا۔ دراصل فلیس حباب کتاب کی حدود میں اس قدر رہتا تھا کہ بعض اوقات فیصلہ نہیں کر پاتا تھا اور دوسروں کی مدد پر انحصار کرتا تھا۔ وہ مجمی جلدبازی سے اور بے تامل فیصلہ کرنے کی غلطی نہیں کرتا تھا۔

فلیس کا مطلب ہے " گھوڑوں کا عاشق ۔" شاید اس کا نام مکدنیہ
کے فلیس کے نام پر رکھا گیا ہو جس کے بیٹے سکندر اعظم نے شالی کلیل میں
دریا یونانی اثرات چھوڑے ہیں۔ یا ممکن ہے کہ اسے یہ نام ایک مقامی
عکران فلیس چوتھائی ملک کے حاکم کے اعزاز میں ملا ہو کیونکہ اس نے
فلیس رسول کے آبائی گاؤں بیت صیدا کو شرکا ورجہ دینے کا اعزاز پخشا تھا۔
اپنے یونانی لیس منظر کے باعث فلیس خداوند کے لئے کار آمد تھا کیونکہ وہ
چاہتا تھا کہ میرا پیغام صرف یمودیوں سک جس بلکہ یونانیوں سک بھی پنجے۔

بیت صیرا چونکہ اندریاس اور پطرس کا بھی آبائی گاؤل تھا، عین ممکن ہے کہ فلیس کی بچین ہی ہے ان کے ساتھ دوستی ہو (بوحنا ا : ۴۳)۔ اس کے مان باپ کا نام معلوم نہیں۔ ممکن ہے کہ وہ بھی ماہی گیر ہو۔ اس لئے کہ ماہی گیری اس علاقے کا برا پیشہ تھا۔ اندریاس اور پطرس کی طرح اس کو بھی مسیح موعود کی خلاش میں دلچین تھی اور اس وجہ سے آخرکار وہ بھی داوم گیر" بن گیا۔

فلیس کا مزاج این درید دوست بطرس سے بالکل فرق تھا۔ جس

چھٹا باب

فلپس ---- مختاط شاگرد

کی کلیسیا کا انظامی بورڈ نے عبادت خانے کی ضرورت پر بحث کر رہا تھا۔ روز افزوں حاضری کے باعث موجودہ عمارت صبح کی دونوں عبادت کے کی دونوں عبادت کے کی کے لئے چھوٹی پڑ رہی تھی۔ شام کی عبادت میں بھی کئی لوگوں کو جگہ کی کی کے باعث باہر کھڑے ہونا پڑتا تھا۔ کلیسیا اپنے واجبات بہ آسانی ادا کر رہی تھی۔ ابتدائی رپورٹ میں ایک نیا گرجا تغیر کرنے کی انقاق رائے سے سفارش کی گئی۔ گئی تھی۔

بورڈ کا ایک ممبر اپنی قدامت پندی کے لئے مشور تھا۔ وہ کنے لگا
"صاحبان! پید کمال سے آئے گا؟ ہمارے پاس بلڈنگ فنڈ بھی زیادہ نہیں
ہے۔ کیا بھڑ نہ ہو گا کہ اس وقت تک انظار کر لیا جائے جب تک بینک
میں کانی رقم جمع ہو جائے؟ ہمیں جلدی نہیں کرنی چاہئے۔"

تبادلہ خیال دو کھٹے تک چان رہا اور ممبران بری شائنگی اور آزادی سے منصوبے کے خالف و موافق پہلوؤں پر غور کرتے رہے۔ آخر میں ایک بری اکثریت کی زوروار رائے تھی کہ ہم ایمان پر آگے برهیں۔ چنانچہ ایک بلڈنگ کمیٹی بنانے کے لئے ووٹک ہوئی اور تین سال بحد جماعت ایک فربصورت نئی عمارت میں عبادت کر رہی تھی۔ ادھار اور قرض کے واجبات فربصورت نئی عمارت میں عبادت کر رہی تھی۔ ادھار اور قرض کے واجبات

وعدول کی محقیق کرتا رہتا تھا۔

اندریاس بطرس کو بیوع کے پاس لایا تھا۔ یہ بیان قلبند کرنے کے بعد انجیل کمتی ہے کہ " دو سرے دن بیوع نے گیل میں جانا چاہا اور فلیس سے مل کر کما میرے پیچے ہوئے" (یوحنا ۱: ۳۳)۔ عین ممکن ہے کہ اندریاس اور بطرس نے فلیس کو بیوع کے بارے میں بتایا ہو۔ بیت عنیاہ اور گیل کے درمیانی رائے میں کی جگہ بیوع نے فلیس کو ابنا ایک پیروکار بنخ کی دعوت دی۔ بیوع فلیس سے اتفاقیہ نہیں ملا تھا' بلکہ اے ارادیا" بلایا تھا۔ شاید فلیس یوحنا ،بشمہ دینے دالے کے ایک پیروکار کے طور پر بلایا تھا۔ شاید فلیس یوحنا ،بشمہ دینے دالے کے ایک پیروکار کے طور پر بیوع سے ملا تھا۔

غور کریں کہ یسوع خود جاکر فلیس سے ملا۔ اچھا چواہا بھیڑ کے پیچھے گیا۔ جو بات یمال پر ہوئی وہ ہر سے ایمان لانے یا حقیقی تبدیلی کے موقع پر ہوتی ہے۔ اس کو تلاش کرنے سے پہلے اس نے ہمیں تلاش کیا۔ مثال کے طور پر اگرچہ ایبا معلوم ہوتا ہے کہ محصول لینے والا زکائی یسوع کو تلاش کر رہا تھا۔ یمال تک کہ اس کی ایک جھلک دیکھنے کو درخت پر چڑھ گیا۔ گر زکائی تو صرف یسوع کی شکل و صورت دیکھنا چاہتا تھااور اسے روکنے کا کوئی ارادہ نہیں رکھتا تھا۔ رکا تو یسوع تھا۔ اسی نے اوپر دیکھا تھااور اپنے آپ کو زکائی کے گھر میں مدعو کیا تھا۔ واقعہ کے آخر میں یسوع کی بات سے پیت چلا زکائی کے گھر میں مدعو کیا تھا۔ واقعہ کے آخر میں یسوع کی بات سے پیت چلا زکائی کے گھر میں مدعو کیا تھا۔ واقعہ کے آخر میں یسوع کی بات سے پیت چلا زکائی کے گھر میں مدعو کیا تھا۔ واقعہ کے آخر میں یسوع کی بات سے پیت چلا خوادر نجات دیے ہوؤں کو خوادر نجات دیے آئے ہوؤں کو خوادر نجات دیے آئے ہوگاں اور نجات دیے آئے ہوگاں۔

فلیس نے یوع کی بلاہٹ کا مثبت جواب دیا۔ یہ بھی دلچیپ ہے کہ روایت کے مطابق فلیس وہی آدمی ہے جس نے جواب دیا تھا کہ "مجھے رات بطرس نے پائی پر چلنے کا معرکہ مارا اس رات فلیس شاید سوچ رہا تھا کہ "ہر کوئی جانتا ہے کہ پائی ٹھوس نہیں مائع ہے۔ اس پر چلنے کی کوشش کو تو دوب جاؤ گے۔" بطرس تو ایمان سے قدم برهانے والا تھا۔ اس کے بر عکس فلیس شش و نے کے موقع پر اپنے ویریند دوست اندریاس کا سمارا لیتا تھا۔

فلیس رسول کو فلیس ڈیکن کے ساتھ گڈٹ نہیں کرنا چاہئے۔ ڈیکن فلیس ابتدائی کلیسیا میں خیرات تقیم کیا کرنا تھا۔ اور پھر اس نے سامریہ میں ایک کامیاب بشارتی مہم کی قیادت کی۔ ڈیکن فلیس نے حبشہ کے خوج کو انجیل بھی سمجھائی تھی۔ وہ داحد شخص ہے جس کو نئے عمدنانے میں د مبشر "کا لقب دیا گیا ہے۔ اس کی چار بیٹیاں تھیں جو نبوت کرتی تھیں۔ اور اس کا لقب دیا گیا ہے۔ اس کی چار بیٹیاں تھیں جو نبوت کرتی تھیں۔ اور اس نے پولس کے رو شلیم کو واپسی کے سفر میں اس کی مہمانداری کی (اعمال نے پولس کے رو شلیم کو واپسی کے سفر میں اس کی مہمانداری کی (اعمال

ہم فلیس رسول کے بارے میں جو کھ جانتے ہیں وہ ہمیں بوحنا کی انجیل سے معلوم ہے۔ آئے ان چار واقعات پر نظر والیں جن سے فلیس کے کردار کی تصویر سامنے آتی ہے۔

نتن ایل کی گواہی دینے کی حکمت عملی (یوحا ۱: ۳۳ - ۳۳)-

فلیس اس گروہ (مثلاً اندریاس' پطرس' یعقوب اور یوحنا) سے تعلق رکھتا تھا جو میچ موعود کی آمدکی راہ دیکھ رہے تھے۔ ایک اور قریبی دوست نتن اہل کے ہمراہ فلیس اسرائیل کی تعلی کے بارے میں پرانے عمدنامہ کے

اجازت وے کہ پہلے جا کر اپنے باپ کو وفن کروں" (متی ۸: ۱۱)۔ اگر بیہ ورست ہے تو یہ اس کے لیں و پیش کرنے کے رجمان سے مطابقت رکھتی ہے۔ لین اگر فلیس نے دیر کی بھی (لینی یموع کے پیچھے آنے میں) تو زیادہ نہیں کی۔ یموع کی آنھوں میں دیکھ کر اور اس کی آواز س کر فلیس پر واضح ہو گیا کہ اب سے میری زندگی ولی نہیں رہے گی۔ وہ اس کے پیچھے ہو لیا۔ اگرچہ فلیس سوچ سجھ کر اختاب کرتا تھا گر اس کا فیصلہ مرا اور حتی ہوتا تھا۔

پر فلیس کو اپنا دوست نتن اہل یاد آیا۔ بھاگا بھاگا اس کے پاس پیچا۔ یہ فلیس کا پہلا بشارتی کام تھا۔ اپنی نو دریافت زندگی کے لئے شکر گزاری کی خاطر اور صحح بشارتی روح کے ساتھ اس نے خوشخبری اپنے دلی دوست کو بتائی۔

فلپس نے نتن اہل کو بتایا "جس کا ذکر مویٰ نے توریت میں اور بیوں نے کیا ہے وہ ہم کو مل گیا۔ وہ یوسف کا بیٹا یہوع ناصری ہے" (اوحتا ا : ۴۵)۔ اس موقع پر فلپس کو یقین ہو گیا تھا کہ یہوع توریت اور انہیا کی شخیل ہے۔ لیکن جب اس نے اپنے یقین کا ذکر نتن اہل سے کیا تو اسے خت مشکل کا سامنا کرنا پڑا۔ نتن اہل بوچھنے لگا "کیا ناصرت سے کوئی اچھی چیز نکل کئی ہے؟" (آیت ۲۹)۔ اس میں یہ خیال چھپا تھا کہ نبی کے بیٹر شکم سے اٹھنے کی زیادہ امید تھی۔

قلیس ناراض بھی ہو سکنا تھا کہ میرے دوست نے میری گوائی قبول نہیں گی۔ یا وہ پرانے عمدناہے کی وہ ساری نبوتیں دہرا سکنا تھا جو یہوع میں بوری ہوئی تھیں۔ گر اس نے بحث کرنا مناسب نہ سمجھا۔ اس نے صرف یہ

جواب ویا کہ "چل کر و کمیہ لے" (آیت ۳۹)۔ اگرچہ ولائل سے ایمان کے لئے اچھی بنیاد رکھی جاکتی ہے لیکن ولائل سے ہم کمی کو خدا کی بادشاہی میں واخل نمیں کر کئے۔

یہ بھی ممکن ہے نتن اہل کے جواب پر فلیس کا روعمل اس احماس کا متبعہ ہو کہ اس نے محسوس کیا ہو کہ دلیل بازی میں میں بازی نمیں لے جاسکا۔ اس لئے اپنے دوست کو یسوع کے پاس خود جانے کی ہدایت کی۔ یہ وضاحت فلیس کے اس ربحان سے مطابقت رکھتی ہے کہ وہ مثبت قدم اٹھانے سے بچکیا تا اور اکثر بے بھینی کا شکار رہتا تھا۔

جو مخض گوائی دیے یا بحث کرنے میں خود کو ناائل سجمتا ہو اس کے
لئے خداوند پر ایبا انحصار کرنا کوئی بری بات نہیں۔ اس کے لئے یہ کمنا
نمایت دانائی ہے کہ "غیں آپ کے سارے سوالوں کا جواب نہیں دے سکتا۔
لیکن میں آپ کا تعارف ایک ایمی بستی (خداوند) سے کراسکتا ہوں جس کے
پاس جواب ہیں۔ میں آپ کو دعوت دیتا ہوں کہ اس اتوار گرج آئیں۔
میں میح ۸ بجے آپ کو لینے آؤں گا۔"

فلیس کی عکمت عملی فاکدہ مند ابت ہوئی۔ نتن اہل قائل ہو گیا کہ
یوع بی مسیح موعود ہے۔ اندریاس پطرس اور غالبًا اس وقت تک ہوتا بھی
ایمان لاچکا تھا۔ اس لئے تجب نہیں ہوتا کہ فرستوں میں فلیس کو پانچیں اور
نتن اہل کو چھٹے نبر پر رکھا گیا ہے۔ نیوں اناجیل (متی ۱۰: ۳ ، مرقس
۳ : ۱۸ کوقا ۲ : ۱۲) میں می نظر آتا ہے۔ بعد میں جب رسول دو دو ہو
کر گئے تو غالبًا فلیس اور نتن اہل کو جوڑا بنایا گیا۔

یا فیج ہزار کو کھلانے میں عملی اقدام (یوحا ۲: ۵-۱۳)

تقریا ۱۹۰۰ء کا واقعہ ہے کہ ریاست روہائیو کے شہر ڈی بیٹی میں ایک پاسٹرنے ایک مقالہ پڑھا جس میں پیشین گوئی کی کہ ایک دن انسان ہوا میں اثریں گے۔ مقالے کے ساتھ ایک اڑنے والی مشین کے کچھ فاکے تھے جو لیونارڈو ڈولٹی نے بتائے تھے۔ پاسٹر اس بات پر ناراض تھا کہ انسان وہ کام کرنے کی کوشش کر رہا ہے جو بظاہر خدا کے ارادے کے مطابق نہیں۔ اس لیے اس نے آئندہ کئی برس بیہ فابت کرنے کی کوشش میں گزار دیئے کہ انسان نہ اڑ سکتا ہے' نہ بھی اڑے گا۔ اسی دوران اسی شہر کے دو لڑکے انسان نہ اڑ سکتا ہے' نہ بھی اڑے گا۔ اسی دوران اسی شہر کے دو لڑکے (ہوائی جماز کے موجد دو بھائی رائیٹ آرول اور ولبررائیٹ) اس کے مخالف مفروضے پر کام کرنے میں گئے ہوئے تھے۔ آج ڈیٹن کا ایک ہوائی اؤا رائیٹ برادران کے نام سے نامزد ہے۔ لیکن اس پاسٹر کا نام کی کو یاد نہیں۔ ماریٹ برادران کے نام سے نامزد ہے۔ لیکن اس پاسٹر کا نام کی کو یاد نہیں۔ کسی نے اس پاسٹر کو " فلپس" کا لقب دے دیا جا کیونکہ اس نام کا رسول کس نکانے کی بجائے مشکلیں اور رکاوٹیں گزوانے میں جیز تھا۔ پانچ ہزار کو کھانے کا واقعہ اسی بات کی نشاندہی کرتا ہے۔

فلپس نے حساب کتاب کیا : ایک دن ہزاروں لوگ یوع کے پیچے پیچے رہے۔ ان کو دیکھ کر بیوع نے فلپس سے کما " ہم ان کے کھانے کے لئے کماں سے روٹیاں مول لیں؟" وہ جانتا تھا کہ میں کیا کرنے کو ہوں گر فلپس کو آزمانے کے لئے یہ بات کی۔ فلپس اس امتحان میں ناکام رہا۔ اس نے حساب لگایا کہ اس بھیڑ کے لئے کم سے کم دو سو دینار کی روٹیاں درکار ہوں گی تا کہ ہر ایک کو تھوڑی تھوڑی مل جائے۔ ایک دینار ایک

مزدور کی ایک دن کی اجرت تھی۔ اس لئے فلبس کا جواب وراصل کچھ یوں فقا کہ "سال بحر کی تخواہ چاہئے جس سے اتنی روٹیاں آجائیں گی کہ ہر ایک کو دو چار نوالے مل جائیں! اور اگر ہارے پاس اتنی رقم ہو بھی تو اشخ تھوڑے دفت میں اتنی روٹیاں مہیا کماں سے ہوں گی؟"

اس کے منطق ذہن نے ضرورت کے مطابق حساب کتاب کر لیا۔ آج بھی فلپس کے ذہن کا مخص عملی افادیت پر نظر رکھتا ہے۔ وہ سلیقے اور قریخ سے کام کرتا اور پھونک کر قدم رکھتا بلکہ تقریباً میکائی انداز میں سب کچھ کرتا ہے۔ وہ ہر وقت بنیادی باتوں کی تفتیش میں دو جمع دو میں مصروف رہتا ہے۔ وہ اکثر میں کہتا ہے کہ "ہم نے پہلے تو بھی ایسا نہیں کیا" یا "یہ کام نہیں ہو سکتا۔"

فلیس نے بغیر ایمان کے حساب کتاب لگایا : فلیس کی نظر محدود تھی۔ وہ جُول گیا کہ خداوند ہر محدود تھی۔ وہ جُول گیا کہ خداوند ہر برخان کو حل کرنے پر تیار ہوتا ہے۔ اس بھی خیال نہ آیا کہ ہزاروں کو محلانے کے لئے اللی قدرت بھی موجود ہے۔ اس کے نزدیک بیر روپے پینے کا معالمہ تھا۔ اس کے میلان طبع میں معجزوں کی گنجائش نہ تھی۔ وہ اعداد و شار پر اتنا انحصار کرتا تھا کہ کی قتم کا خطرہ مول لینے پر آمادہ نہیں ہو سکتا تھا۔

یوع فلیس کی تربیت ایمان کی راہ پر کرنا چاہتا ہے اور ای کے پیش نظر اس نے اس سے ہجوم کے لئے روٹیوں کے بارے میں پوچھا۔ جب فلیس نے انسانی سوچ کا جواب دیا تو یبوع اندریاس کی طرف متوجہ ہوا جو ایک لڑکے کے ساتھ وہاں کھڑا تھا۔ لڑکے کے ہاتھ میں کھانے کی ٹوکری

تھی۔ اندریاس کا جواب فلبس کی کم نظری سے کیا مختلف اور آزگ بخش تھا کہ وہیاں ایک لوکا ہے جس کے پاس جو کی پانچ روٹیاں اور دو مجھلیاں ہیں۔ گرید اٹنے لوگوں میں کیا ہیں؟" (اوحتا ۲: ۹)۔ اندریاس کا ایمان آگرچہ ابھی بالکل ہی ابتدائی مراحل میں تھا، لیکن اس کے جواب میں یبوع نے لوگ کی انتا بردھا دیا کہ نہ صرف بوری بھیڑ کے لئے کافی ہو گیا بلکہ بچے ہوئے کلاوں سے بارہ ٹوکریاں بھر گئیں۔

امیر ہے کہ اس واقعہ کے بعد فلیس نے حساب کتاب میں خدا کو شامل کرنا سکھ لیا ہو گا: فلیس نے حساب کتاب میں خدا کو شامل کرنا سکھ لیا ہو گا: فلیس ول کی کمرائیوں سے شرمسار ہوا ہوگا۔ "مجھے معلوم ہونا چاہئے تھا کہ جوطوفان کو تھا سکنا ' ہاروں کو شفا دے سکنا اور پانی کو سے بنا سکنا ہے ' وہ ججوم کو بھی سر کر سکنا ہے۔ میں نے کیوں نہ کما کہ "خداوند اس بھیڑ کو کھانا کھلانا تیرے لئے کوئی مسئلہ نمیں۔ میں نے ایمان کیوں نہ رکھا؟"

اس روز فلبس نے اپنی انسانی سوچ کے بارے میں ضرور کچھ سکھا ہو گا۔ لکن یہ بھی سکھا کہ اگر تھوڑے میں خدا موجود ہو تو وہ بہت ہوتا ہے۔
کلیسیا کو ایسے مخاط لیڈروں کی ضرورت ہے تا کہ احتقانہ ' بے سوچ اور نامناسب خیالات کا تدارک کیا جائے جو بجٹ کا ستیاناس کر دیتے ہیں۔
گر کلیسیا کو ایسے مردان ایمان کی بھی ضرورت ہے جن کے وسلے سے زیادہ بری خدمات پایہ جمیل کو پنچ سکیں۔ ایمان کے بغیر سیالکوٹ کونشن بلکہ بخاب کی کلیسیا کا وجود تک نہ ہوتا۔

حبابی کتابی اور قدامت پند ذہن کا ہر گزید مطلب نہیں کہ ول میں جوش و جذبہ بھی نہیں۔ اور نہ تحقیق میں پوری مین منخ سے خود بخود ظاہر

ہوتا ہے کہ ایمان نہیں ہے۔ فلیس منطقی ذہن رکھتا تھا۔ لیکن اس کے دل میں مجبت اور گرمجوثی تھی کہ وہ بھیڑ کو کھانا کھلانا چاہتا تھا لیکن سجھ نہ سکا کہ یہ کام ہو گا کیسے۔ اسے "ناممکن" کا احساس تھا۔ اس کے بدلے اسے خدا کے دسیلے سے «ممکن" کا احساس حاصل کرنے کی ضرورت تھی۔

اکثر و بیشر ہم حماب کتاب میں خدا کو شامل نہیں کرتے۔ جب بی
امرائیل بجرہ قلام کے کنارے پنچ تو ددنوں طرف سے گھرے ہوئے تھے۔
مصری فوجیں ان کے تعاقب میں تھیں۔ سب پچھ ناممکن دکھائی دیتا تھا۔
«لیکن خدا" نے پانی کو دو جھے کر دیا اور ان کو حفاظت سے پار لے آیا
فردہ ہو چکا تھا۔ کہ اس کے لئے میں تھا۔ اگل صبح اسے قتل کیا جانا
مقرر ہو چکا تھا۔ لگتا تھا کہ اس کے لئے سب پچھ ختم ہو چکا ہے۔ «لیکن
خدا" نے اس کی زنجری قوڑ دیں اور قیدخانے کا پھائک کھول کر اسے آزاد
کر دیا (اعمال ۱۲ : ۱ - ۱۰)۔ ہو سکتا ہے حالات ہمارے نزدیک بھی ناممکن
ہوں «لیکن خدا" کے کئے سب پچھ ممکن ہے۔ چنانچہ ضروری ہے کہ ہم
ہوں «لیکن خدا" کے کئے سب پچھ ممکن ہے۔ چنانچہ ضروری ہے کہ ہم

یونانیول کا خرمقدم کرنے میں پس و پیش (یوحنا ۱۱: ۱۹ - ۲۷)

لعزد کے جلائے جانے کے بعد فرلی یو بردانے گے کہ "دیکھو جمان اس کا پیرو ہو چلا" (بوحنا ۱۲: ۱۹)۔ پھر یہ بتانے کو کہ یوع کی شہرت کتنی دور دور تک پھیل گئی تھی بوحنا کتا ہے کہ "جو لوگ عید میں پرستش کرنے آئے تھے' ان میں بعض بونانی تھے" (آیات ۲۰)۔ عید فع کے لئے آنے بالكل فرق بات تقى_

اندریاس کو پس و پیش کرتا پند بی نمیں تھا۔ اس نے فلیس سے کما ہوگا ویکیا تم نمیں جانے کہ خداوند ان باتوں سے بالاتر ہے؟ وہ بھی کی کو نمیں دھتکارتا۔ کیا تمہیں سودفینیکی عورت یاد نمیں؟ یا وہ سامری؟ اب یہ یونانی آئے ہیں۔ کیا خداوند بتا تا نمیں کہ خدا ساری دنیا سے محبت رکھتا ہے؟ اس سے تو اس کی حقیق حوصلہ افزائی ہوگی! "

فلبس بھی ا ضرور تھا لیکن ضدی نہیں تھا۔ وہ اندریاس کے ساتھ علی بڑا کہ بیوع کو بتایا جائے۔ پاک کلام میں ورج بیان سے فلام ہو آ ہے کہ بیوع نے ان بوتانیوں سے بات چیت کی۔ ان کو جرت انگیز تعلیم سننے کا موقع ملا جس میں یہ بات بھی شامل ہے کہ «جو اپنی جان کو عزیز رکھتا ہے وہ اسے کھو ویتا ہے۔ اور جو ونیا میں اپنی جان سے عداوت رکھتا ہے وہ اسے بیشے کی زندگی کے لئے محفوظ رکھے گا . . . اور میں اگر زمین سے اوٹے پر جھایا جاؤں گا تو سب کو اپنے پاس کھینیوں گا" (یوحتا ۱۲ : ۲۵ میں)۔

فلیس کی تجزید نگار روح شاید کلیل یا روشیم میں تو آگ نہ لگا سی۔
لیکن درست سمت میں راہنمائی کو قبول کرنے پر ہمہ وفت رضامندی نے اس کے اپنے دل میں ایک آگ ضرور روشن کر دی۔ غالبا فلیس کو معلوم تھا کہ جھ میں جبک کی کمزوری ہے اور جھے دو مروں سے رائے لینے کی ضرورت ہوتی ہے۔ لین خداوند بیوع مسے کی محبت اور روح القدس کے اس کے اندر سکونت کرنے کے باعث فلیس نے اپنی خامیوں پر قابو پانے میں بلاشبہ بری کامیابی حاصل کی۔ جو حد سے زیادہ مختاط تھا وہ پختہ ہو کر نمایت فیصلہ کن مزاج کا مالک ہو گیا۔

والے یہ زائرین سے متلاقی تھے۔ وہ ستراط افلاطون اور ارسطو کی نہل سے تھے اور ان فلاسفروں کے اکثر مقولے سچائی کی جبتو کے لئے ول کی پکار ہیں۔
یہ بونانی اس مشہور استاد کی ہاتیں سننے کو بھیٹر کی ایک طرف کھڑے تھے۔ اب انہوں نے فیعلہ کیا کہ اس بہتی سے مل کر بات چیت کرنی چاہئے۔ لیکن کیسے ؟ اس کے کمی شاگرد کی ہدد سے؟ انہوں نے فلیس کا انتخاب کیا۔ کیا اس لئے کہ فلیس بونانی نام کا حامل تھا؟ یا وہ اس سے پہلے انتخاب کیا۔ کیا اس لئے کہ فلیس بونانی نام کا حامل تھا؟ یا وہ اس سے پہلے جان پہچان رکھتے تھے؟ اس لئے کہ وہ فلیس کے آبائی گاؤں بیت صیدا سے جان پہچان رکھتے تھے؟ اس لئے کہ وہ فلیس کے آبائی گاؤں بیت صیدا سے آبانی گاؤں بیت صیدا ہے آبانی گاؤں بیت صیدا سے آبانی گھے؟ یونانیوں نے فلیس سے مل کر درخواست کی "جناب' ہم یہوع کو آبانیوں نے فلیس سے مل کر درخواست کی "جناب' ہم یہوع کو آبانیوں نے فلیس سے مل کر درخواست کی "جناب' ہم یہوع کو آبانیوں نے فلیس سے مل کر درخواست کی "جناب' ہم یہوع کو آبانیوں نے فلیس سے مل کر درخواست کی "جناب' ہم یہوع کو آبانیوں نے فلیس سے مل کر درخواست کی "جناب' ہم یہوع کو آبانیوں نے فلیس سے فلیس سے

دیکنا چاہتے ہیں" (آیت ۲۱)۔

لین فلیس ان کو سیدھا بیوع کے پاس نہیں لے گیا۔ اے ابھی سوچنے کی ضرورت تھی۔ پریشانی یہ تھی کہ یہ مرد بیودی نہیں تھے۔ کیا ایک دفعہ بیوع نے شاگردوں سے نہیں کما تھا کہ "اسرائیل کے گھرانے کی کھوئی ہوئی بھیڑوں کے پاس جانا" (متی ۱۰: ۲)۔ یہ ملاقاتی تو غیر کمی اجبی، غیرقوم شے۔ سامریوں سے بھی ایک درجہ نیچے تھے۔ کیا بیوع پند کرےگا کہ ان کو اس کے پاس لاؤں؟ فلیس دل میں بی سوچ رہا تھا۔

معلوم ہوتا ہے کہ فلیس اپنے آپ کوئی اقدام نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ پس و پیش میں پڑھیا کہ ان غیرلوگوں کو استاد کے پاس لے جانا مناسب ہو گا یا نہیں۔ چنانچہ وہ پختہ طبیعت اندریاس سے صلاح کرنے آیا۔ "اندریاس بہیں سوچ سمجھ کر پچھ کرنا چاہئے۔ ہمیں جلدبازی سے کام نہیں لینا چاہئے۔ ہمیں جلدبازی سے کام نہیں لینا چاہئے۔ تہمیں الدبازی سے کام نہیں لینا چاہئے۔ تہمیارا کیا خیال ہے؟ کیا یسوع یہ بات منظور کرے گا؟" نتن ایل کو خداوند کے پاس لانا اور بات نقی کیونکہ وہ یہودی تھا۔ لیکن غیرقوم کے افراد کو لانا

عین مکن ہے کہ ہم اراوہ اور فیملہ کرنے میں دیر لگائیں۔ اگر فلیس حش و بي على من روا ربتا توكيا موتا؟ وه يوناني الى راه ليت اور يوع س مجى نه طحت بعض ايماندار بوے بوے موقعوں پر بھى بچکياتے اور پس و پیش کرتے رہے ہیں۔ لازم تھا کہ فلبس ان بونانیوں کا کملی باہوں کے ساتھ

خرمقدم کرتا اور جلدی سے یوع کے پاس لے جاتا۔

كى دوسرى معاشرت سے تعلق ركنے والے ايك بثارتى كروپ لے ایک کلیسا سے درخواست کی کہ اقوار کی سہ پر کو جب آپ کی عبادت کا وقت نیں ہوتا ہمیں عبادت کے لئے ایک کرو استعال کرنے کی اجازت ویں۔ بورڈ اس حش و ج میں رو کیا کہ کیا مارے لوگ پند کریں گے کہ اور کوئی گروپ ہاری خوبصورت ممارت میں باقاعدہ عبادت کیا کرے۔ جب انمیں فیملہ کرنے میں بت در ہوئی تو "اجنی" کی دوسری جگہ چلے گئے جال ان کاگرم ہوئی سے خرمقدم کیا گیا۔

کئی کلیسائی ان لوگوں سے بہت مردمری سے پیش آتی ہیں جو پہلی مرجد ان کی عبادت میں شریک ہوتے ہیں۔ وہ گویا کہتے ہیں "ہم یوع کو ديكمنا عاج بي-" ليكن ان كو دور بمكانے والى نظرين جواب دي بين "تم ماری اس خوبصورت مارت میں کیا کر رہ ہو؟ " نے لوگ انظار کرتے بیں کہ کوئی ہمیں وعوت وے خوش آمرید کے۔ خروار ، وعوت ویے کا کام

اعراس ير نه چوو دي-

باپ کو دیکھنے میں سستی (یوحا ۱۱ : ۸ - ۱۱)

یوع نے شاندار اعلان کیا کہ باپ کے پاس جانے کا واحد راستہ میں

موں۔ اس کے ساتھ بی اس نے کما مواکر تم نے مجھے جانا موآ او میرے باپ كو بحى جائة۔ اب اے جانے ہو اور ديكھ ليا ہے" (يوحا ١٣ : ١)۔

فلیس کے منطقی اور تجویہ نگار ذہن کے مطابق 'باپ' کوئی دور دراز ومندلا سا ہوئی تھا۔ چنانچہ اس نے کما " اے خداوند! باب کو ہمیں وکھا۔ کی جمیں کافی ہے" (آیت ۸)۔

بذات خود بيد درخواست بالكل مجى اور مخلصاند كتى ہے۔ كر دوسرے پلوؤں سے فلیس کی خواہش عاقص ہے۔ اول اس نے بیہ خام خیال پیش کیا کہ باپ جسمانی صورت میں ظاہر ہو سکتا ہے لینی خارجی اور دیدنی چزک مورت میں آسکتا ہے۔ ووم کہ باپ کا مرف ایک بی ظہور اس کے وجود ك تمام كمال اور عجب كو ظاهر كرنے كے لئے "كانى" موكا۔ سوم فليس كى ورخواست سے ظاہر ہو گیا کہ یوع کے ساتھ تین برس رہ کر بھی اس کی (اور دوسرول کی) بجھ گنتی ناقص عمی- دہ تین سال اس کے ساتھ ساتھ رے اور اس کے جلال کو نہ سمجے۔ یبوع نے خدا کے بارے میں اتن تعلیم وی متنی لیکن وہ اہمی تک ان کے نزدیک بھید عی رعی- فلیس کا عام سجھ ا بد والا وان ابھی کک وحد لکوں میں تھا۔ چانچہ اس نے باب کو ویکھنے ک و فواست کی۔

یوع کے شاگرد ابھی تک زخی بدموں س جکڑے ہوئے تھے۔ وہ اس کی باتیں مجھے میں ست تھے۔ یوع اگرچہ ان سے مایوس موجاتا تھا گر جركنا ال ك مصريت ملى چناني الى عدواب وا "اے قليس! يس الى دت سے تمارے ساتھ يوں كيا تو جھے نيس جاما؟ جس نے جھے دیکما اس نے باپ کو دیکھا۔ لو کو کر کھتا ہے کہ باپ کو جمیں دکھا؟ کیا لو

ساتوال باب

بر تلمائی / نتن ایل --- ب ریا (صاف ول)

کی لوگ اکثر کسی تھا اور پرسکون جگہ نکل جاتے ہیں۔ نتن اہل ہمی ایک علمی اور پرسکون جگہ جایا کرتا تھا۔ یبوع نے بتایا کہ میں نے مجھے اللہ عاموش اور پرسکون جگہ جایا کرتا تھا۔ یبوع نے بتایا کہ میں نے مجھے اللہ کو) "انجیر کے درفت کے بیچ" دیکھا تھا (اوحتا 1 : ۳۸)۔ انجیر کا درفت تھے ارفی بیٹ بندرہ (۱۵) فٹ اونچا ہوتا ہے اور اس کا پھیلاؤ پچیس (۲۵) فٹ اکثر مکان صرف ایک کمرے پر مشمل ہوتے تھے اس کے جو تکہ اکثر مکان صرف ایک کمرے پر مشمل ہوتے تھے اس کے جو تھائی چاہتے تھے وہ انجیر کے درفت کا سابہ تلاش کرتے تھے۔

یسوع کے اس شاگرد کے دو نام ہیں۔ بر تلمائی اور فتن اہل۔ "بر" کا اس بے "بیال کے مطابق تلمائی تلمی سے نکلا اس بے "بیال کے مطابق تلمائی تلمی سے نکلا اس دو بادشاہ تھا جس کی بیٹی کی شادی داؤد سے ہوئی تھی اور جو ابی اس کی ماں تھی (۲ - سموئیل ۳ : ۳)۔ کی علاء اس نام کو مصر کے بادشاہ اس کی اس تھی (۳ - سموئیل ۳ : ۳)۔ کی علاء اس نام کو مصر کے بادشاہ اس کی سال سے ملاتے ہیں۔ دونوں صورتوں سے یہ خیال طاہر ہوتا ہے کہ المائی شاہی نسل سے تھا۔ گر حقیقتاً یہ دونوں تشریحات غلط معلوم ہوتی

اس کے دوسرے نام " نتن اہل " کا مطلب ہے "فدا کا تحفہ"۔
اس مے یہ نام اے یموع نے دیا ہو۔

یقین نمیں کرتا کہ میں باپ میں ہوں اور باپ مجھ میں ہے؟ یہ باتیں جو میں تم ہے کتا ہوں اپنی طرف سے نمیں کتا بلکہ باپ مجھ میں رہ کر اپنے کام کرتا ہے " (آیات 9 - ۱۰)۔

وومرے لفظوں میں فلیس " تو حد سے زیادہ مختاط رہا ہے۔ کیا تو نے مجھے کام کرتے نہیں دیکھا؟ یاد کر کہ کس طرح میں نے بھیڑ کو کھلایا تھا۔ اور یاروں کو شفا دی ہے۔ جب تو نے میری باتیں سیں یا میرے معجزے دیکھے تو تو خدا کو سن اور دیکھ رہا تھا۔"

یقینا اس ورخواست کے لئے ہم فلیس کے احمان مند ہیں کیونکہ یہوع کے جواب میں مسیحی ایمان کی ایک مرکزی حقیقت کی تقدیق پائی جاتی ہے ' یعنی یہ کہ یموع اللی ذات ہے۔ یموع میں خدا کام کرتا ہے۔ یموع میں خدا کے اپنے فرزندوں کے لئے منصوبے ظاہر ہوئے ہیں۔ یموع کے نمونے کی پیروی کرنا خدا کی راہ پر چانا ہے۔

اگرچہ فلبس سیحضے میں ست تھا لیکن روحانی حقیقت کی تفیش کرنے اور اس کی جبتو میں سیچ دل سے معروف رہتا تھا۔ اس نے اپنے منطقی اور استدلالی ذہن کو کھولا اور اپنے سوال بیوع کے پاس لایا۔ فلبس کو بیوع میں وہ سب کچھ مل گیا جس کی اسے تلاش اور ضرورت تھی۔ ہمارا زمانہ سائنسی طریقہ کار' استدلالیت اور عملی افادیت کا زمانہ ہے۔ آج بہت سے فلبس فریت طلب کر رہے ہیں۔ اور بیوع مسیح ہے جو ٹھوس اور عملی جواب میا کرتا ہے۔ فداوند چاہتا ہے کہ ہم اپنے محدود وسائل سے آگے دیکھیں اور اس کی لامحدود و بے کرال قدرت اور حضوری پر نظریں لگائیں۔

لتن ایل پاک نوشتول کی چھان بین کرہا تھا

یوع نے نتن ایل سے کما کہ میں نے تھے انجیر کے درخت کے بیج دیکھا تھا۔ اس میں مضم مفہوم ہی ہے کہ دمیں نے تھے اپنی خاموشی اور تنالی کی جگہ مطالعہ وعا اور گیان وهیان میں معموف دیکھا تھا۔ " نتن ایل کے دوست جانے تھے کہ آگر وہ اپنی کشتی میں شیں تو اپنے باغ میں لے گا۔

سیان وهیان تی بیوع جانتا تھا کہ نتن اہل غور و خوض رئے والا فض ہے۔وہ جانتا تھا کہ بیہ بے رہا (جس میں کرنہ ہو) مخض سمنوں آیک انجر کے درفت کے بیچ گزارنے کا عادی ہے۔ اس پرسکون اور خاموش جکہ نتن اہل کی روح آزگی ہاتی اور اس کا کردار معبوط ہوتا تھا۔

امارا زمانہ شور وغل کا زمانہ ہے۔ نوعر یج ریڈیو اور نیپ ریفارڈر پوری آواز سے بجاتے ہیں اور گھر میں وافل ہوتے ہی میلی واڈن چلا دیتے ہیں۔

مارا زمانہ تیزی کا زمانہ بھی ہے --- ہر کام میں جلدی اور تیز رفاری --- ہمیں بہت سے انجیر کے ورختوں کی ضرورت ہے۔ ہر فض کو وکی جگہ مخصوص کرنی چاہئے جمان جا کر وہ گیان دھیان کرے اوعا مانگے۔ اسماق شام کے وقت باہر کھلے میدان میں نکل جا انتحا۔ ایلیاہ ایک عار میں بھٹہ کر خدا سے بات چیت کرتا تھا۔ یبوع شمنی باغ میں جایا کرتا تھا۔ اسمین اپنی تھنیف ''اعرافات'' میں بری وضاحت سے بیان کرتا ہے کہ میں ایک طویل عرصے تک خدا سے بات چیت کرنے کو ثالاً رہا کر خدا کے ہاتھ ایک طویل عرصے تک خدا سے بات چیت کرنے کو ثالاً رہا کر خدا کے ہاتھ ایک طویل عرصے تک خدا سے بات چیت کرنے کو ثالاً رہا کر خدا کے ہاتھ ایک طویل عرصے تک خدا سے بات چیت کرنے کو ثالاً رہا کر خدا کے ہاتھ ایک طویل عرصے تک خدا سے بات چیت کرنے کو ثالاً رہا کر خدا کے ہاتھ ایک طویل عرصے تک خدا ہے ایک خفیہ جگہ تلاش کی۔ "عین انجیز کے ایک ورفت کے بیک دیا۔ میری آتھوں سے ورفت کے بیک ویا۔ میری آتھوں سے ورفت کے بیک ویا۔ میری آتھوں سے ورفت کے بیکے جا پڑا اور آندووں کو خوب سے دیا۔ میری آتھوں سے ورفت کے بیکے جا پڑا اور آندووں کو خوب سے دیا۔ میری آتھوں سے ورفت کے بیک ویا۔

انہ بر المالی اور نتن ایل کو ایک ہی ہیض کیوں سمجھتے ہیں؟ کہلی تین انہیں اور اعمال کی کتاب بارہ کی فیرست میں بر المائی کو چھٹے یا ساتویں نبر کھتی ہیں (سمتی ما: سو، مرقس سا: ۱۸ لوقا ۱: سا، اعمال ا: سا) کئین نتن ایل کا کوئی ذکر نہیں۔ برحنا کی انجیل پر المائی کا نام نہیں لیتی، گر رسولوں کے گروہ میں نتن ایل کو شامل کرتی ہے اور پہلے باب میں اس کے لئے سات کیات (۲۵ س – ۱۵) وقف کرتی اور آخری باب میں اس رسول فرض کرتی ہے جو قانائے کیل سے قا اور غالبا مائی گیر تما (۱۱: ۲)۔ اگر یہ المائی اور فتن ایل دونوں بارہ کے طلقے کے نام ہیں او ان سے مراد ایک یہ مخض ہے۔

سب سے اہم ولیل یہ ہے کہ پر تلمائی / نتن اہل اور قلیس کا تعلق بہت قریبی ہے۔ بہت فریبی ہے۔ بہت قریبی ہے۔ بہت قریبی ہے۔ بہت قریبی ہے۔ بہت قریبی ہے۔ بہت قلیبی کو فلیس کے ساتھ رکھا گیا ہے۔ بہر بوحتا کے بیان کے مطابق قلیب تھا جو نتن اہل کو یسوع کے پاس لایا تھا۔ بہتائی / فتن اہل فیس کا دوست تھا۔

روایت کتی ہے کہ نتن اہل نے فروکیہ ' ہیرالی اور آر بینیا میں اور شاید برصفیریاک و ہند میں بھی انجیل کی منادی کی۔ ایک داستان کتی ہے کہ اے گرزوں سے ارا گیا ندرہ کی کھال تھینی گئی اور سرکے بل صلیب والا گیا۔ بوں اس نے جام شاوت نوش کیا۔ اس کی لاش بوری میں بند کر کے سمندر میں پھینگ وی گئی۔ چ تلہ کما جا تا ہے کہ چھربوں سے اس کی کھال اندری تھی تھی اس لئے اس کا رسولی نشان تین متوازی چھریاں جیں۔ البت المن اوقات انجی کا درخت بھی اس کے نشان کے طور پر استعال ہوتا ہے۔

سلاب جاری ہو گیا "تیرے لئے معبول قربانی"-"

وعا : اس انجیر کے درخت کی چھاؤں نتن اہل کے لئے دعا کی جگہ تھی۔
دعا کا کتات میں سب سے بوی قوت ہے۔ وہ ہمیں خدا کے ساتھ ایک کر
علی اور اس مایوس دنیا میں خدا کی قدرت کو بردئے کار لاعتی ہے۔ افسوس
کہ بہت سے مسجی اس قدرت سے فائدہ نمیں اٹھاتے۔

ایک حقیق اور ٹھوس وعائیہ زندگی کے لئے ہمارے سامنے کوئی مقصد ہونا چاہئے جس کے لئے وعا مائلی جائے۔ اور پھر خاموش اور برسکون جگہ ہونی چاہئے تاکہ وعا میں خلل پیدا نہ ہو۔ وعا میں کیا باتیں ہوں؟ ایک رائے تو یہ ہے کہ پندرہ منٹ کا وقت ہو۔ اسے پانچ پانچ منٹ کے تین وقفوں میں بانٹ لیں۔ پہلے پانچ منٹ میں خداکی جمہ و ستائش کریں۔ اگلے پانچ منٹ میں فرری اور قربی ضروریات کے لئے وعا مائلیں مثلاً خاندان ووست کیسیا اور قوم کے لئے۔ آخری پانچ منٹ میں خاص ممالک اور ان میں فررت کے لئے وعا مائلیں۔

دعا کی جگہ گھر میں کمیں بھی ہو کتی ہے جمال خلوت میسر ہو۔ کئی
خاندان ایک کمرہ مخصوص کر دیتے ہیں۔ ایک خاندان نے بچت کر کے کمرے
میں ستا سا قالین بچھا لیا اور دیواروں پر کٹڑی کے شختے لگوا لئے۔ اس طرح
سفار ٹی مناجات کے لئے سازگار ماحول تیار ہو گیا۔ ایک اور خاندان نے
اپنے عقبی صحن میں چھوٹا سا چپل بنوایا جمال خاندان کے افراد فردا" فردا" یا
سارے مل کر عبادت کے لئے جا سکتے اور گیان دھیان اور دعا کر سکتے تھے۔
سارے مل کر عبادت کے لئے جا سکتے اور گیان دھیان اور دعا کر سکتے تھے۔
مطالعہ ہا میل ۔ نتن اہل صرف گیان دھیان اور دعا ہی نہیں بلکہ اس

ے آمے بھی کچھ کرنا تھا۔ وہ پرانے عمد نامہ میں مسیح موعود کے بارے میں مسیح موعود کے بارے میں مسیح تحقیق کرنا تھا۔ مسید مسید کا تھا۔

فلپس نے خداوند سے ملنے کے بعد نتن اہل کو ڈھونڈا اور اس سے کما "جس کا ذکر مویٰ نے توریت میں اور جمیوں نے کیا ہے وہ ہم کو مل گیا۔
وہ یوسف کا بیٹا یبوع ناصری ہے" (یوجنا ۱: ۵۵)۔ فلپس کے بیان سے فلام ہوتا ہے کہ وہ دونوں می موجود کے بارے میں معلومات حاصل کرنے کے لئے توریت اور نبیوں کا گھنٹوں مطالعہ کیا کرتے تھے۔

جب فلیس نتن ایل کو ڈھوندنے نکلا تو پہلے اسے گھر میں تلاش کیا ہو گا' گروہ اسے انجیر کے درخت کے بنچ ملا۔ وہ گھنٹوں پر پرانے عمدناہے کا کوئی حصہ رکھے مسے موعود کی آمد پر غور کر رہا ہوگا۔ نتن ایل کی طرح ہمیں بھی خدا کے کلام کے مطالعہ کا شوق ہونا چاہئے۔

افسوس کہ آج نوشتوں کو بری طرح نظرانداز کیا جاتا ہے۔ یہاں تک کہ جو لوگ بائبل مقدس کا مطالعہ کرتے بھی ہیں بعض اوقات صرف خاص خاص جصے بی پڑھتے ہیں مثلاً زبور ۲۳ نیک سامری کی کمانی یا محبت کا باب (ا۔ کر نتمیوں ۱۲ باب)۔

چونکہ بائبل مقدس دنیا میں سب سے زیادہ بکنے والی کتاب ہے، ہمیں اس کو بہت بجس کے باعث ہی پڑھ لینا چاہئے۔ پھر اسے اس کی ادبی و علی قدر و منزلت کے باعث بھی پڑھنا چاہئے کہ اپنی معاشرت کو سجھنے میں بہت مدد لمتی ہے۔

لیکن ہائیل مقدس کو پڑھنے کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ یہ کتاب اس درمیانی اور فدیہ دینے والے کا بیان کرتی ہے جس کے وسلے سے خدا

کے ساتھ حارا تعلق درست اور قائم ہوتا ہے۔ "م کتاب مقدس میں اوسورٹ ہو ۔ . . اور یہ وہ ہے جو میری کوائی رہی ہے" (بوحتا ۵ : ۳۹)۔

حتاہ اور شعون کی طرح نتن اہل بھی میح موعود کے بارے بیں وعدول پر یقین رکھتا تھا۔ وہ میح کی طاش بیں تھا۔ اور جب خدا کا بیٹا آیا تو اس نے اس کے بارے بیں اس نے اس کے بارے بیں جانتا تھا۔

نتن اہل نے اپنی شک پرئ کو تشلیم کیا

فلیس نے بوے شوق سے بتایا کہ ہمیں سمج موعود مل کیا ہے۔ اس پر نتن اہل نے سوال اٹھایا کہ "کیا ناصرت سے کوئی اچھی چیز نکل عمتی ہے؟" (یوحنا ا: ۳۱)۔

نوشتوں کے اپنے مطالعہ کے مطابق نتن اہل توقع کرنا تھا کہ سیح
موعود ناصرت سے نہیں آسکا۔ کیا یہ عظیم تر فاتح شاہانہ پوشاک پہنے یرو شلیم
سے نہیں آئے گا؟یا شاید بیت لم سے آئے کیونکہ میکاہ نبی نے پیشین گوئی
کی تھی کہ وہ بیت لم جی پیدا ہوگا۔ غالبا نتن اہل اور دوسرے شاگرد یہوع
کی تھی کہ وہ بیت لم جی پیدا ہوگا۔ غالبا نتن اہل اور دوسرے شاگرد یہوع
کے ناصری لیل مظر کو اس وقت نہ سمجھے جب تک اس نے مردوں جی سے
کی ناصری لیل مظر کو اس وقت نہ سمجھے جب تک اس نے مردوں جی سے
کی اشھنے کے بعد بالاخانے جی پرانے عمد نامہ کی پیشین گوئیاں ان کو نہ
سمجھاکی (متی ۲ : ۲۳ لوقا ۲۲ : ۲۳)۔

یماں سے کمنا بھی بجا معلوم ہوتا ہے کہ عین ممکن ہے کہ غیر مسیحی کلانے والوں کے کلیسیا کے بارے میں بھی ایسا ہی خیال کرتے ہوں۔ مسیحی کملانے والوں کے مختار اور کردار میں تشاد دیکھ کر ۔۔۔ مثلاً بے ایمانی ظلم اور بداخلاقی

--- فیرانجاندار لوگ صاف صاف بوچھتے ہیں وہلیا کلیسیا سے کوئی اچھی چیز نکل سکتی ہے؟ وراصل بعض کلیسیائیں مسجے کی ایک سنے شدہ اور معملہ خیز تصویر چیش کرتی ہیں۔ اس لئے لوگ حقیقی مسجیت سے تعصب کرنے لگتے ہیں۔

لین نتن اہل اپنی شک پرتی میں دیانتدار تھا۔ اس کے مطالعہ نے اسے بلکا سا اشارہ بھی نہیں دیا تھا کہ سیح موعود ناصرت سے آئے گا۔ اس مطرح بہت سے لوگ مسیحت کے بارے میں تعصب رکھتے ہیں اس لئے کہ بارک میں مقدس کو پورے طور پر نہیں بھتے۔ یا تو انہوں نے پاک نوشتوں کو بائی نہیں پڑھا ہوتا یا ان کو سیمتے سے قاصر رہے ہیں۔ ایسے لوگ اپنی بے کافی نہیں پڑھا ہوتا یا ان کو سیمتے سے قاصر رہے ہیں۔ ایسے لوگ اپنی بے بیتی میں مخلص ہوتے ہیں۔

ویانترارانہ فک روشنی اور سپائی کے لئے راہ کھول رہا ہے۔ نتین الل نے بور عمین سالوں کے بعد اللہ نے بورع کے بارے میں جو بات کی اس کے دو تمین سالوں کے بعد یہ بورع کے خالفوں نے بھی کماتھا کہ "طاش کر اور دیکھ کہ کلی میں سے کوئی بی بریا نہیں بوگا" (بوحتا کے : ۵۲)۔ ان کے تعصب نے ان کو اندھا کر دیا تھا۔ وہ اس کی شان مطال اور دعووں کو نہیں دیکھ سکتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ انسوں نے اس کی شان مطال اور دعووں کو نہیں دیکھ سکتے تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ انسوں نے اس کو رو کر دیا۔ ان کے برعکس دین اہل کے فیل کرنے میں میا اور کر نہیں تھا۔ اس کے مزید شختین اور روشنی کی راہ کی میں اس کا شہوت ہے۔ اس کا شہوت ہے۔

جب ظبس نے نتن اہل کا اعتراض ناکہ مسیح موعود ناصرت سے نیس آسکنا تو اس نے دلیل بازی میں دفت ضائع نمیں کیا بلکہ اس کی بات کو نظرانداز کرتے ہوئے مرف انا جواب ریا کہ "جل کر دیکھ لے"

پيدائش يافته ايماندار-"

اس میں مر شمیں ۔ کیبی عمرہ تعریف ہے۔ یعقوب سے بالکل مختف۔

انت اہل میں فریب یا دھوکے بازی کا نشان تک نہ تھا۔ وہ بالکل شفاف تھا۔

ریاکاری یا مچل سے بالکل پاک۔ وہ آپ کے ہر فقرے کا نفیاتی تجزیہ شیں

کرتا۔ نہ در پردہ کا مطلب تلاش کرتا ہے۔ اس کی بچکانہ سادگ کے باعث

لوگ اس کو داؤ لگا جاتے تھے۔ شاید وہ کامیاب تاجر نہ بن سکتا۔ لیکن آسانی

حساب کتاب کے مطابق اس کی قسمت اسے دبیش بما موتی' تک لے آئی

مخی۔

یکی یوع جو بوے غصے سے فریسیوں کی ریاکاری کو بے نقاب کرنا تھا اور ان کے پرشور کر و فریب کو رد کرنا اور سب کو بتانا تھا وہی یموع نتن الل کے کردار کی قدر و قیت کا اعلان کرنا ہے کہ اس میں نہ بمانہ سازی ہے نہ کوئی خفیہ نیت۔

نتن ایل کو دھیکا لگا۔ بیوع کی تجب خیز حضوری میں آتے ہی اس کے وہ سارے سوال کافور ہو گئے جو وہ بیوع سے پوچھنے کے لئے راستے میں سوچتا آیا تھا۔ جران ہو کر اور بغیر ریاکاری کے اس نے پوچھا "تو مجھے کماں سے جانتا ہے؟" (بوحنا ۱: ۸۸)۔

میح موعود کے جواب نے ہر فتم کے شک کو دور کر دیا۔ "اس سے پہلے کہ فلپس نے کجھے بلایا جب تو انجیر کے درخت کے نیچ تھا ہیں نے کجھے دیکھا" (آیت ۴۸)۔ میح ہر جگہ حاضر و ناظر ہے۔ وہ جانتا تھا کہ فلپس کے کینچ سے پہلے نتن اہل انجیر کے درخت کے نیچ بیٹھا غور و خوض کر رہا تھا۔ نتن اہل کو احماس ہو گیا کہ یہوع میرے خیالات کو جانتا ہے۔ وہ قائل ہو نتن اہل کو احماس ہو گیا کہ یہوع میرے خیالات کو جانتا ہے۔ وہ قائل ہو

-(m:)

نتن اہل تفیش کرنے پر آمادہ تھا۔ آخر اس "می موعود" نے فلبس کو قائل کر لیا تھا' جو کہ نتن اہل کا قربی دوست تھا۔ بر ریا دل واقعی جا کر دیکتا جاہتا ہے۔ چنانچہ نتن اہل چل پڑا۔

نتن اہل کی عظیم دریافت

وولوں دوست اس جگہ کی طرف چل پڑے جمال فلیس بیوع کو چھوڑ کر آیا تھا۔ فلیس فکرمند تھا۔ نتن اہل کو پکھ شوق تھا۔ اس پر تنجب خیز انکشاف ہونے والا تھا۔ پاک کلام کہنا ہے کہ ویسیوع نے نتن اہل کو اپنی طرف آتے دیکھ کر اس کے حق جس کما دیکھو! یہ ٹی الحقیقت اسرائیلی ہے۔ اس جس کر نہیں" (یوحنا ا: ۲۳)۔ یمال فنن اہل کا کروار ایک جملے میں مارے سامنے کھول کر رکھ دیا گیا ہے۔

فی الحقیقت اسرائیلی : پولس رسول کے مطابق اسرائیل میں دو تم کے فرزند تھے بعنی جسمانی فرزند اور وعدہ کے فرزند (رومیوں ۹: ۲ - ۸)۔ جسمانی فرزندوں میں وہ روحانی ایمان نہیں تھا جو ان کے باپ داوا میں تھا جو ابرہام کے ایمان پر چلتے تھے اور جو مسے کی آمہ سے پہلے بوے اشتیاق سے مسے موعود کی آمہ کے محظر تھے۔ "دیکھو! یہ نی الحقیقت اسرائیلی ہے۔" صرف نام کا یا جسمانی لحاظ سے نہیں بلکہ روحانی لحاظ سے فدا میں زندہ ایک سے ایماندار جیسا کہ خدا سارے بنی اسرائیل کو دیکھنا چاہتا ہے۔

کیسی اچھی بات ہو کہ آج کے نام کے سیجوں کے بارے میں کما جائے کہ "صرف بستمہ یافتہ نہیں 'صرف کلیسیا کے رکن نہیں بلکہ نئی

نتن ایل کو بھربور علم حاصل ہوا

بعض لوگ شاید کیس کہ بارہ شاگردول میں سے نتن اہل سونی کی اور بی دنیا کا فیرحاضر دماخ پروفیسر جیسا مخف ہے۔ یہ بات درست ہو یا نہ ہو کیوں کے اس سے ضرور وعدہ کیا کہ دھیں نے جو تجھ سے کما کہ تجھ کو انجیر کے درفت کے نیچ دیکھا کیا تو اس لئے ایمان لایا ہے؟ تو ان سے بحی بوے بیدے باجرے دیکھے کا پراس سے کما میں تم سے بی بی کمتا ہول کہ یوے بیدے باجرے دیکھے کا پراس سے کما میں تم سے بی بی کمتا ہول کہ تم اسان کو کھلا اور خدا کے فرشتوں کو اوپر جاتے اور این آدم پراترتے دیکھو

یوع کس بات کی طرف اشارہ کر رہا تھا ؟ کئی خیال پیش کے جاتے ہیں۔ مثل یہون کا آجان پر جاتا یا آجان سے دو سری جلالی آمر لیکن ان دونوں میں سے کوئی بھی درست معلوم نہیں ہوتا۔ غالبا یہوع یعقوب کی سیرهی کی رویا کی طرف اشارہ کر رہا تھا جو اس نے گھرسے فرار کے دوران رکیعی تھی۔ یہ سیوش آجان سے زمین تک پہنچی تھی اور فرشتے اس پر چڑھ اور اثر رہے تھے (بیدا آل ۱۹ : ۱۲)۔ غور و فکر والا مزاج رکھنے والا فتن اور اثر رہے تھے (بیدا آل ۱۹ : ۱۲)۔ غور و فکر والا مزاج رکھنے والا فتن اور آجان کو طا دے گام دوران کی جیل ہے کہ وہ اپنے فدیہ کے کام دی شاید اس دیت وہ بھوب کی سیرهی کی جیل ہے کہ وہ اپنے فدیہ کے کام دی شاید اس دیت وہ بھوب کی سیرهی کی کا واقعہ پڑھ رہا تھا۔

وومروں کے سائے نتن اہل نے ہی یوع کو مجزے کرتے پر فضل
باشی کرتے اور گنگاروں کو سواف کرتے دیکھا تھا۔ جیب کام پر جیب کام
ہوتا رہا۔ بسرے بیٹ اندھ رکھے کرتے ہوئے ہوئے کو رحی پاک صاف کے جاتے مجر کو کمانا کھانیا جاتا طوفان تھا ویا جاتا اور مردے ذارہ کے جاتے ۔ اگرچہ کی یار جو بیک وہ دیکھ رہا تھا اس کی مجھ سے باہر تھا گر نتن اہل سے اگرچہ کی یار جو بیک وہ دیکھ رہا تھا اس کی مجھ سے باہر تھا گر نتن اہل

گیا اور پکار اٹھا کہ "اے رہی! تو خداکا بیٹا ہے۔ تو اسرائیل کا بادشاہ ہے" (آیت ۲۹)۔ کو یہ پھرس اور توا کے اقرار جیسا سرا نمیں تو بھی بہت اچھا اقرار تھا (متی ۲۱: ۱۱) بوحا ۲۰: ۲۸)۔

نتن ایل اس محلص انسان کی مثال ب جو ثبوت ملنے پر اپنا تعصب چھوڑ کر ایمان لے آیا اور فک پرتی سے قاطیت پر آجایا ہے۔ میرے پاس لاردُ طلمن كي تصنيف كرده كتاب "مقدس ياس كي تهديل" - طلمن الكستان كے طبقہ شرفا سے تعلق ركھتا اور الخارہوی عدى ميں بارلمنٹ كا رکن تھا۔ اس کاب کے معاجد میں تایا گیا ہے کہ یہ کتاب اور "میح کی تیامت کے بارے میں مشاہرات" نامی ایک اور تاب کیے کھی می۔ لارڈ طلن اور اس کا ایک دوست گلبرت ویث پورے طور پر قائل تھے کہ بائل سی نسی- چنانچہ انہوں نے بکا ارادہ کیا کہ ہم باکل کے جھوٹ اولے کو بے فتاب کیں گے۔ میجت کو ختم کرنے کے اراوے سے انہوں نے فیصلہ کیا کہ ہم بائیل مقدس کی مضمور کمانیوں کو جھوٹی ثابت کریں ہے۔ للن نے پولس رسول کی تبدیلی کے واقعہ کا انتخاب کیا اور ویت نے میں كى قيامت كے ساتھ وو وو ہاتھ كرنے كا ذمه أيا۔ ان كے ياس كافي وقت تھا۔ وہ لتقبات کے ماتھ اپنے اپنے کام میں لگ گئے۔ کھ عرصہ بعد جب انہوں نے اپنے مختر اور موٹے موٹے نکات کا تقابلہ کیا تا معلوم ہوا کہ اپنے اپنے ذاتی مطالع سے دونوں عی قائل ہو چکے ہیں کہ بائیل مقدس کے مندرجات ورست اور سے ہیں۔ ان کی محقیق کے نتیجہ میں وو عالمانہ كايس تعنيف مو كي اور وونول عي مسحيت كا وفاع كرتي سي-

جان گیا تھا کہ میں خدا کے بیٹے کی حضوری میں زندگی بسر کر رہا ، چل پھر رہا اور کھا پی رہا ہوں۔

پھر وہ رات آگئ جس میں بیوع کو پکڑوایا گیا۔ کوڑے لگائے گئے اور پھر صلیب پر چڑھا دیا گیا۔ اس وقت سے لے کر بیوع کے بی اٹھنے تک نتن ایل کا ایمان اور دوسرل کا ایمان گویا مر گیا۔ پھر بیوع بی اٹھا۔ بی اٹھنے کا مجرہ ان کے ولوں پر چھا گیا۔ اس کے باعث ان میں الیی نئی وندگی پیدا ہوئی جس نے انہیں تحریک وی کہ خدا کی معانی کا پیغام زمین کی حدول تک ہوئی جس نے انہیں تحریک وی کہ خدا کی معانی کا پیغام زمین کی حدول تک لے جائیں۔

ای دوران کی وقت نتن اہل پر بیہ بات روش ہو گئی کہ بیوع وہ سیوھی ہے جس نے آسان اور زمین کے درمیان خلیج کو عبور کر کے ممکن کیا کہ گزگار انسان کا یاک خدا کے ساتھ میل ملاپ ہو جائے۔

انسان نے آسان پر چنچنے کی بہت کوششیں کی ہیں مثلاً بابل کا بہت بنایا۔ انسان اپنے نیک اعمال کی افیشیں لایا تاکہ آسان کی طرف برج تغیر کرے۔ لیکن الی کوششوں کا نتیجہ بیشہ ناکامی ہوا۔ فتن اہل کی سمجھ میں آنے لگا کہ خدا اپنے بیٹے میں ایک سیڑھی کھڑی کر رہا ہے۔ مسج جو کہ بے گناہ تھا' اس نے مارا گناہ اپنے اور لے لیا۔ اس نے خلیج پر پل بنا دیا تاکہ خدا یہوع کی راست بازی کے وسلے سے ناراست انسان تک پہنچ کر اسے قبل کر سکے۔

نتن اہل کی بصیرت آج بھی بہت اہم ہے۔ مسے راہ' روٹی' پانی' زندگی اور سیومی ہے۔ کتنی بے وقونی ہے کہ ہم اپنی ہی تدبیروں سے خدا تک پہنچے کی کوششیں کرتے ہیں جبکہ سیومی پہلے ہی صیا کر وی گئی ہے۔

ایک ذہبی مخض نے خواب میں دیکھا کہ میں آسان تک سیوھی بنا رہا ہوں۔
جب میں کوئی نیک کام کرتا ہوں تو سیوھی ایک قدم اور پی ہو جاتی ہے۔
خیرات میں ایک روپ دیتا ہوں تو سیوھی ایک قدم اور بردھ جاتی ہے۔ کلیسیا
میں شامل ہوا تو سیوھی دس قدم بلند ہو گئی۔ اس طرح سیوھی بلند سے بلند
ہوتی گئی۔ یماں تک کہ بادلوں سے اوپر نکل کر نظروں سے او جمل ہو گئی۔

جب اس کی زندگی کے آخری ون آگے اس آوی نے سوچا کہ

یوهی اب تک یقینا آسان تک پہنچ گئی ہو گی۔ چنانچہ اس نے بوے واؤق

کے ساتھ سیرهی کے آخری ڈوٹ سے آگے قدم رکھ ویا کیونکہ اسے خیال

قا کہ اب میں آسان (بمشت) میں واغل ہو رہا ہوں۔ لیکن وہاں کچھ بھی نہ

قا۔ چنانچہ وہ سر کے بل جائی میں جا گرا۔ جب وہ ستاروں کے جمرمٹول

کے پاس سے گزر رہا تھا اسے باول کی گرج جیسی آواز سائی دی کہ "جو کوئی

... اور کمی طرف سے چھ جاتا ہے وہ چور اور ڈاکو ہے" (بوحنا اللہ ا)۔

وہ خواب سے جاگا تو اسے وہ آیت یاد آئی جو کہتی ہے کہ راہ یہوع ہے۔

کوئی اس کے بغیر باپ کے پاس نہیں آتا (۱۳)۔

یوع می نتن اہل کی سیرمی تھا۔ وہ آپ کی بھی سیرمی ہے بشرطیکہ اس کا دامن بکر لیں۔ ول اور تن وی سے سچائی کی پیروی کر ا تھا۔

یسوع نے کوئی اشارہ نہیں دیا کہ وہ توا کے شک سے ناراض ہے۔

یوحنا کی انجیل مسے کی الوہیت کے متعدد شبوت پیش کرتی ہے۔ گر قیامت مسے کے عشل و دماغ کو چکرا دینے والے معجوہ پر توا کا ایمان لانا اور اس بقین کے اظمار کے لئے اس کی بکار سارے شبوتوں کا نقط عروج ہے۔ اس کے پرافلاص شک نے بے شار لوگوں کی مدد کی ہے اور وہ عشل اور سمجھ کے پرافلاص شک نے بے شار لوگوں کی مدد کی ہے اور وہ عشل اور سمجھ کے ساتھ ایمان لانے کی منزل پر پہنچ ہیں۔ اس کو «مشکی» توا کہنے کی بجائے دمنجس " توا کمنا زیادہ مناسب ہے۔

پہلی تین اناجیل میں سوائے بارہ شاگردوں کی فرستوں کے توا کا کمیں ذکر نہیں آیا۔ متی میں (۱۰: ۳) وہ ساتویں نمبر پر اور مرقس (۱۰: ۱۸) اور توا (۲: ۵۱) دونوں میں آٹھویں نمبر پر آتا ہے۔ قیامت مسے کے بعد جب بالافائے میں شاگردوں کا ذکر آتا ہے تو اس کا نام چھٹے نمبر پر ہے (اعمال ا: ۱۳)۔ بوحتا کی انجیل میں تین الگ الگ واقعات کی بنا پر توا جیتا جاگا نظر آتا ہے۔ بوحتا (۱۱: ۱۲) اس کا دوسرا نام توام بھی بتاتا ہے اور اسے ان سات شاگردوں میں شامل کرتا ہے جو مسے کے جی اٹھنے کے بعد مجھلیاں سات شاگردوں میں شامل کرتا ہے جو مسے کے جی اٹھنے کے بعد مجھلیاں کڑنے چلے گئے تھے۔ اس سے اس کے پیشر کا بھی پنہ چاتا ہے (۱۰: ۲۱)۔

تواکی شخصیت میں زندگی کے تاریک پہلوؤں کو دیکھنے کا عضر بھی نظر آتا ہے۔ بعض علا کا خیال ہے کہ اس کی صحت اچھی نہ تھی۔ گر اپنی خامیوں کے باوجود وہ جال شار خامیوں کے باوجود وہ جال شار اور باوفا مخص تھا۔ قوطیت کے باوجود وہ جال شار اور مسیح کے لئے مرنے کو تیار تھا۔ شاید شخصیت کے وہ پہلوؤں کے باعث اس کو «توام" کا نام دیا گیا تھا جو بہت موزوں معلوم ہوتا ہے۔ ایک طرف تو

على المراجعة المراجع

عرف (پار یا چیئر کے نام) خاص وجوہات کی بنا پر وجود میں آئے
ہیں۔ یا تو کسی مخفص میں کوئی انچھی یا بری خصوصیت ہوتی ہے یا کسی کی
زندگی کے خاص واقعہ کے باعث اسے کوئی نام وے دیا جاتا ہے۔ ایسا نام
ایک وفعہ پر جائے تو برسوں بلکہ بعض حالات میں ساری زندگی چان رہتا ہے۔

چ کد رہا کر " محلی " کا نام ویا جاتا ہے اس لئے ہم اس خطرے میں ہیں کہ اے زیادہ می عیب وار کردار کا مالک سمجھنے لکیں۔ یہ حقیقت ہے کہ اس نے مسیح کے بی اشخے کا جبوت طلب کر کے کما کہ جب تک میں اس کے ہاتھوں اور پہل کے زخموں میں انگی ڈال کر نہ دیکھ لول ہرگز بھین نہ کردں گا۔ لیکن اس واقع کے باعث ہم اے یہ نام دینے میں حق بجانب نہیں ہیں جو صدیوں سے اس کے رات چمنا ہوا ہے۔

بے قال اس کے عرف میں کھ حقیقت کا عضر بھی ہے۔ لیکن ہماری سوچ کو فلط ست میں بھی مواد دیتا ہے۔ اگر «فلک» ہی توا کی نمایال فصوصیت تھی تو یہ فلک پراخلاس قبل تھا۔ اس کا ذہن مجسس تھا۔ وہ سچا آگر جانا چاہتا تھا۔ اور جب وہ بواب سے ایک دفعہ قائل ہو جانا تو پورے

وه افسرده مزاج تفا ووسرى طرف ولير اور بهادر تفا-

روایت کے مطابق اس نے برصغیر پاک و ہند میں بشارتی خدمت انجام دی۔ ایک روایت کے مطابق وہ گھٹے نیکے دعا مانگ رہا تھا کہ اسے شہید کر دیا گیا۔ اس لئے اس کا نشان برحمی کا گنیا اور نیزہ ہے۔

توا على تما كر صاحب ايمان بن كيا- آئي ان تين واقعات كا جائزه ليس جن ميس توا شامل ب-

اس کی قنوطیت اور جرات (بوحا ۱۱:۱۱-۱۸)

ہمیں تواکی ایک جھک اس وقت نظر آتی ہے جب یوع کی خدمت افتام پذیر ہونے والی ہے۔ یہاں توا کچھ فعال نظر آتا ہے۔ یہ موقع ہے لعزر کو مردوں میں سے زندہ کرنے سے ذرا پہلے۔ آگرچہ خداوند نمایت ہردلعزین اور مشہور تھا گر ذہبی لیڈر اس سے سخت عداوت رکھتے تھے۔ انہوں نے کئ وفعہ بھیڑ کو آکسانے کی کوشش کی کہ اسے شکسار کر دیں۔ یبوع یوو شکیم کے خطرناک علاقے سے نکل کر اور شاگردوں کو لے کر پیریہ کے مقابلاً " محفوظ علاقے میں آگیا جو یہودیہ سے آگے یودن کے پار واقع تھا۔

اچاک ان کو خر لی کہ یوع کا عزیز دوست لعزر سخت بار ہے۔ دو
دن انظار کرنے کے بعد یوع نے کما کہ میں لعزر سے لمنے واپس بیت عنیاه
جانے کا ارادہ رکھتا ہوں۔ گر شاگرد ڈر گئے۔ وہ کمنے گئے "اے ربی ! کیا
تجے یاد نمیں کہ ابھی تو دہاں یمودی تجھے شکار کرنا چاہجے تھے ؟ اور تو پھر
دہاں جا رہا ہے؟" (دیکھتے آیت ۸)۔

ظافت کے باوجود یوع نے دوبارہ ٹاکیدی طور پر کما معمارا دوست

لعور سو گیا ہے۔ لیکن میں اسے جگانے جاتا ہوں" (آیت ۱۱)۔ شاگردوں نے جواب ویا کہ واکر سو گیا ہے تو نی جائے گا" (آیت ۱۱)۔ حسب معمول شاگرد بات کو غلط سمجھے۔ ان کا خیال تھا کہ یسوع موت کی نہیں بلکہ جسمانی نیٹو کی بات کر رہا ہے۔

پھر بیوع نے ان کو صاف صاف بتا رہا کہ لعزر مرکبا ہے اور ساتھ سے بھی بتایا کہ جو کچھ میں کوں گا اس سے تممارے ایمان کو فائدہ ہو گا (آیات ۱۲ – ۱۵)۔ اس نے پہلے بھی کما تھا کہ یہ بیاری خدا کے جلال کے لئے ہے (آیت ۱۲)۔

یوع واپس یمودیہ جانا چاہتا تھا۔ اس پر شاگردوں کا ردعمل کیا تھا؟ الحد بحر کو تو کی نے پچھ نہ کما بلکہ منہ اٹھائے دور خلاؤں میں گورنے گئے یا فقط کھنکارنے گئے۔ گر آخرکار توا کئے لگا "آؤ ہم بھی چلیں تاکہ اس کے ساتھ مریں" (آیت ۱۱)۔ اس نے مستعدی کی تصدیق کی کہ میں خداوند کے ساتھ واپس بیت عنیاہ جاؤں گا خواہ نتیجہ موت ہی کیوں نہ ہو۔

کیا اس کی جرائے اور ولیری اس کی مفروضہ فک پرسی کی ساری کسر نہیں نکال دیتی؟ جب بیہ بارہ منتخب افراد خطرے کی سرزمین کو واپس جا رہے سے تو بیہ حرکت بے دھڑک خود کشی کرنے کے مترادف معلوم ہو رہی تھی۔ مکن ہے کہ پطرس سب سے آگے آگے چل رہا ہو۔ گریہ توا تھا جس نے جرات کی وہ چنگاری ساگائی تھی جس نے ان کی الوکھڑاتی وفاداری کو استوار کر والے تھا۔ توا واقعی مسے کی خاطر مرا۔ گر کچھ برسوں کے بعد۔

تاہم تواکی جرات میں خای کا بلکا سارنگ بھی تھا۔ آ کے اس کو مرف جای نظرآتی متی۔ آگرچہ وہ جاں ٹار تھا گر اس کی آواز اور لیج سے

افردہ ولی جھلکتی تھی۔ قوطیت اس کے مزاج کا حصہ تھی۔ وہ صرف معاملوں کا تاریک پہلو دکھ سکتا تھا۔ یوع کے بارے میں اس کا تصور محدود تھا۔ وہ تصور نہیں کر سکتا تھا کہ بیوع لعزر کو مردول میں سے زندہ کر سکتا ہے اور کر دے گا۔ آگرچہ وہ ولیر اور جرات مند تھا گر اس کی نظروں میں موت تاج ربی تھی۔

مر جمیں اس پر اتن تخق نمیں کرنی چاہئے۔ کیا مارٹن لوقم کو بت ہمتی اور افردگی کے دورے نمیں پڑتے تھے؟ یہاں تک کہ اس نے دوات اٹھا کر ابلیس کو دے ماری تھی! مایوی اور تاامیدی کی مرائیوں سے ایلیاہ نمی نے دعا مانگی تھی کہ «بس ہے۔ اب تو اے غداوند میری جان کو لے لے " (اے سلاطین ۱۹ : ۳) ۔ بلکہ داؤد بھی ہمارے مزاج کی نمائندگی کرتے ہوئے پکار اٹھا تھا کہ "اے میری جان! تو کیوں کری جاتی ہے؟" (زبور یکار اٹھا تھا کہ "اے میری جان! تو کیوں گری جاتی ہے؟" (زبور کے۔ ")۔

توما کی غم آمیز گھراہٹ (یوحناسا: ۱-۷)

دو سرا واقعہ جس سے نوا کے کردار کا پتہ چانا ہے میے کی تقلیب سے
ایک شام پہلے بالاخانے میں وقوع پذیر ہوا۔ یبوع عید فع منانے کے بعد
الوداعی خطاب کر رہا تھا۔ شاگردوں پر ویرانی کی کیفیت چھائی ہوئی تھی۔ ان
کی دلی امیدیں اور حالیہ مینوں میں دیکھے ہوئے دل پند خواب اتن جلدی
بھر گئے تھے۔ ان کو یقین ہو گیا تھا کہ جس بات کا ہم یرد شاہم میں پہلے خطرہ
محسوس کرتے تھے وہ درست ثابت ہونے کو ہے۔ اب یبوع کا خاتمہ ہو
جائے گا اور اس کے ساتھ ہارا ربط و رفاقت بھی ختم ہو جائے گا۔

لین یوع ان کو بہ سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا کہ بیہ خاتمہ نہیں اللہ آغاز ہے۔ " میں جاتا ہوں تاکہ تمہارے لئے جگہ تیار کروں۔ اور اگر میں جاکر تمہارے لئے جگہ تیار کروں تو پھر آ کر جمیں اپنے ساتھ لے لوں گا تاکہ جمال میں ہوں تم بھی ہو" (آیات ۲ – ۳)۔ وہ کوشش کر رہا تھا کہ شاگرہ سمجھ لیں کہ برکات صلیب سے آگے رکھی ہیں۔

پھر اس نے ایک ایسی بات کی جس سے توا پریشان ہو گیا کہ "اور جمال میں جاتا ہوں تم وہاں کی راہ جانتے ہو" (آیت ۲)۔ توا رہ نہ سکا۔ وہ گھراہٹ میں بول اٹھا "اے خداوند! ہم نہیں جانتے کہ تو کماں جاتا ہے۔ پھر راہ کس طرح جانیں؟" (آیت ۵)۔ توا کی مشکل یہ تھی کہ وہ سمجھ نہیں سکتا تھا کہ یسوع کے مشن کی حدود موت سے آگے تک جاتی ہیں۔ وہ جران تھا کہ اگر یسوع کے مشن کی حدود موت سے آگے تک جاتی ہیں۔ وہ جران تھا کہ اگر یسوع آسان پر چلا جاتا ہے تو زمنی بادشاہی کیسے قائم کر سکتا ہے۔ شاید اس کا یہ سوال اتا بے اعتقادی کے باعث نہ تھا جنتا البحن کے باعث نمار توا کے سوال میں بڑاخلاص شک موجود تھا۔

وہا ان لوگوں کا نمائندہ ہے جن کو ہربات کے لئے ولیل چاہئے۔ گر مسیحی ایمان ہم کو گھڑی گھڑائی یا پہلے سے کمل تیار ڈندگی نہیں وکھا آ بلکہ نقاضا کرتا ہے کہ ہم ایمان پر چلیں۔ صرف، یوع کو جان لیتا ہی کافی ہے۔

توہا کے سوال سے سجھ اور افسردگی کا اظہار ہوتا ہے۔ لیکن جو جواب میوع نے ویا اس کے باعث جمیں ہیشہ توہا کا احسان مند رہنا چاہئے۔ یبوع نے دیا اس کے باعث جمیں ہیشہ توہا کا احسان مند رہنا چاہئے۔ یبوع نے جواب میں فرمایا کہ "راہ اور حق اور زندگی میں ہوں۔ کوئی میرے وسلے کے بغیر باپ کے پاس نہیں آتا" (آیت ۲)۔

خدا اور آسان تک چنج کے لئے ہمیں مسے کے وسلے سے جانا ضرور

ے۔ وہ نمونہ' استاد اور ابدی زندگی کا دینے والا ہے۔ صرف میں جی جواب ہے۔ وہ پرانے عمدنامے کی نبوتوں' علامتوں اور مثالوں کی منجیل ہے۔ وہ خدا اور انسان کے بچ میں واحد ورمیانی ہے۔ جو اس پر ایمان لاتے ہیں ان کے لئے وہ الفا اور اومیگا ۔۔۔ سب میں سب کچھ ہے۔

تواكاراخلاص فيك (يرحا ٢٠: ٢٠ - ٢٨)

تیرا موقع جب بوحنا کی انجیل میں توا کا ذکر آتا ہے 'اس کا تعلق قیامت مسیح سے ہے۔ صلیب اور مسیح کی قبر کے باعث توا کی دل گیری ادر افسردگ انتا کو پہنچ گئی تھی۔ کسی وجہ سے وہ اس پہلی رات کو موجود نہیں تھا جب بیوع بالا فانے میں شاگردوں پر ظاہر ہوا۔ شاید وہ کمیں چینیل اور اونچی نہیں گھاٹیوں میں گھوم رہا تھا۔ یا سنسان بہاڑیوں پر چڑھ اتر رہا تھا تا کہ اور تنائی میں آنسو بمائے۔

وہ کیوں غیرحاضر تھا؟ آج کے دور بیس کی توبا ہیں جو اپنے ہم ایمانوں کے ساتھ میشکوں سے دور رہتے ہیں۔ ان کی طرح یہ توبا بھی عذر پیش کر سکتا تھا کہ "سارا دن محنت کرتا رہا۔ تھک گیا تھا۔ میل بھر چل کر بالاخانے پنچوں تو نینز مجھے دبالے گی۔"

کی نے ایک سی اقرار لکھا' جس کا عنوان تھا "خداوند میں نے جھوٹ بولا!" یہ اقرار کچھ یوں تھا "اے قادر مطلق خدا' آج شام میں یماں بیٹیا ہوں۔ چاروں طرف اخبارات سے گھرا ہوا ہوں' تھوڑا بہت ٹیلی ویژن بھی دیکھ رہا ہوں۔ اس حالت میں مجھے خیال آیا ہے کہ میں نے تیرے ساتھ اور این ساتھ جھوٹ بولا ہے۔ میں نے کما کہ میں اتا تھکا ہوا ہوں کہ اور این ساتھ جھوٹ بولا ہے۔ میں نے کما کہ میں اتا تھکا ہوا ہوں کہ

گرج نمیں جاسکا۔ یہ کی نمیں تھا۔ میں ہای کا بیج دیکھنے تو جاسکا تھا۔ یہاں کی اور جگہ جانا چاہتا تو جاسکا تھا۔ یہ کمنا کہ میں بہت تھکا ہوا ہوں' میری بدوائی اور بے توجی کا صرف ایک پردہ ہے۔ اے خدا' جھ پر رحم کر۔ میں نے تیرے اور اپنے ساتھ جموث بولا ہے۔ میں بہت تھکا ہوا نمیں' میں بے پروا ہوں۔ میرے سرد مردل کو گرا دے۔ اے خدا' کیونکہ دراصل میں اس وجہ سے گر پر ٹھرا ہوا ہوں۔ آمین۔"

توا كے اس ملاقات سے غيرهاضر ہونے كى اصل وجہ يہ ہے كہ اسے لوقت نہ تھى كہ يوع مردول بيں لوقت نہ تھا كہ يوع مردول بيں سے بى اٹھا كہ يوع مردول بيں سے بى اٹھا كہ "تم جاؤ اور سے بى اٹھا كہ "تم جاؤ اور اكٹے مل كر ماتم كو گروہ حاضر نہيں ہو گا۔"

کینیڈا کے ایک برے شریل میر کا انکش ہوا۔ ایک مسیحی محف میر منتخب ہو گیا۔ انتخاب کے فورا" بعد اس نے اپنے سیرٹری سے کما "کی بدھ کی شام کو کئی بھی حالت میں کی کو ملاقات کا وقت نہ دیا جائے۔" سیرٹری نے استفیار بھری نظروں سے اسے دیکھا تو میر نے وضاحت کی "ہر بدھ کی شام میرا خداوند کے ساتھ ملاقات کا وقت مقرر ہے اور میں کوشش کرتا ہوں کہ ملاقات کے لئے جانے میں کو تابی نہ ہو۔ میں کی اور کو ملاقات کا یہ وقت ہرگز نہیں دوں گا۔" اس شر کے لئے میر کے فرائض سرانجام ویئے میر کے تمام عرصے کے دوران اس نے ہر بدھ دعائیے عبادت میں حاضر ہونے کا وستور برقرار رکھا۔

جب ہم خدا کے گریں جاکر عبادت نہیں کرتے تو خود کو بہت ی برکتوں سے محروم رکھتے ہیں۔ تواکئ برکات سے محروم رہ گیا۔

توما مسیح کی حضوری سے محروم رہا : جب یہ خریں پھلنے لگیں کہ مسیح کی جرفال ہے تو شاگرہ بالاخانے میں جمع ہوئے۔ دروازے بند کر کے وہ دن بحر کے پیشان کرنے اور گھرا دینے والے واقعات پر تبادلہ خیال کرنے گئے۔ اچانک دروازہ کھولے بغیر یبوع آ کر ان کے چ میں کھڑا ہو گیا۔ لیکن توا غیرماضر تھا۔

جن ونوں ایف - ڈی روز و بلک افریکہ کا صدر تھا ایک دن وافتکنن کے ایک گرج کے دفتر میں فون کی تھنٹی بجنے گئی۔ ایک آواز نے استفار کیا دکیا اس اتوار کو صدر صاحب اس گرج میں آئیں گے؟" پاسبان نے جواب دیا "میں بقین سے نہیں کہ سکتا لیکن اتنا جانتا ہوں کہ خداوند ضرور حاضر ہو گا۔ اور یکی کانی ترغیب ہونی چاہئے کہ بہت سے لوگ گرج سکتا سے سرکا کی سکتا ہوں کہ بہت سے لوگ گرج سکتا ہوں۔"

خداوند بیوع نے وعدہ کیا تھا کہ جمال دو یا تین میرے نام سے اکتھے موں کے میں وہاں موجود ہوں گا (متی ۱۸: ۲۰)۔

توما خدا کے کلام کی تعلیم سے محروم رہا : اس رات بعنے ماضر سے خداوند نے ان کا ذہن کھولا اور ان کو مویٰ کی توریت اور نبیوں کی کتابوں سے وہ تمام نبوتیں ان کو سمجھائیں جن کا تعلق اس کے دکھ اٹھانے اور بی اٹھنے سے ہے۔ جس طرح سمجھائیں جن کا تعلق اس کے دکھ اٹھانے اور بی اٹھنے سے ہے۔ جس طرح الماؤس کی راہ پر جانے والے شاگردوں کو بھی باتیں بتائی گئی تھیں اور ان کے دل جوش سے بھر گئے تھے 'بے شک اس طرح بالافانے میں موجود شاگردوں کے ذہن روش ہوئے تو ان کے دل بھی جوش سے بھر گئے ہوں گے۔ لیکن

توا پرانے عمدنامہ کی نبوتوں پر بیہ تعلیم پانے سے محروم رہا۔

توما ایمانداروں کی رفاقت سے محروم رہا: ودسرے وس شاگرووں کی طرح توا بھی ابھی تک کئی باتوں میں شخت اور کمرورا تھا۔ اس کو بھی ضرورت تنی کہ خداوند اس کی رگزائی کرتا اور اسے پالش کرتا۔ لیکن وہ اس باہمی ترتی سے محروم رہا جو ایمانداروں کی رفاقت و شراکت سے حاصل ہوتی ہے۔

ہم مانتے ہیں کہ کوئی کلیسیا بھی کامل افراد پر مشتل نہیں ہوتی۔ کچھ بھی ہو، ایماندار خدا کے پندیدہ فیتی پھر ہیں۔ اس نے کلیسیا کو ہماری پھنگی کے لئے قائم کیا ہے۔ اکشے مل کر عبادت اور حمد و ٹنا کرنے سے خدا کے لوگوں کو تقویت اور ترقی حاصل ہوتی ہے۔

توما خوشی اور اطمینان سے محروم رہا : جب شاگرد بالافانے میں جمع ہوئے تو شمکین اور اداس تھے۔ ادھر ادھر سے خبریں مل رہی تھیں کہ خداوند ذررہ ہے۔ مر جب وہ جمع ہوئے تو سوائے بطری کے جس پر خداوند ظاہر ہو چکا تھا سب کا مقصد ایک مردہ مسے کے لئے اظہار غم و افسوس تھا۔ پھر کیا ہوا؟ وہ ان کے بچ میں آ کھڑا ہوا۔ جب شاگردوں نے زرہ مسے کو دیکھا تو ان کی خوشی کی انتما نہ رہی۔ پھر یہوع نے شاگردوں کو برکت دی دیکھا تو ان کی خوشی کی انتما نہ رہی۔ پھر یہوع نے شاگردوں کو برکت دی محروم رہا۔

اکثر اوقات اگر وہ لوگ جو مایوی عمر اور ناامیدی کی مرائیوں میں مرے ہوتے ہیں اور خدا کا کلام سنتے ہیں تو ان کی حوصلہ

اقرار کی بھی ایک یا سارے شاگردوں کے تمام سابقہ اقراروں پر بھاری ہے۔ توا کا غم خیز شک روش اور چک وار ایمان میں بدل گیا۔

اگر کوئی فہوت مانگا ہے تو یہوع اس پر الزام نہیں لگا۔ کوننا بھر ہے؟ وہ ایمان جو آنکھیں بند کر کے سب پچھ تبول کر لیتا ہے یا وہ ایمان جو فہوت مانگا ہے؟ یہوع جانا تھا کہ توا یا کوئی دو سرا شک کرنے والا' اگر اپنے شک سے دور آزمائی کر کے اس سے نگل آئے گا تو وہ نمایت کچے بقین والا مخض بن جائے گا۔ اگر ذہبی میدان میں ہر بات پر بغیر اسے پر کھے ایمان مخض بن جائے گا۔ اگر ذہبی میدان میں ہر بات پر بغیر اسے پر کھے ایمان رکھا جاتا ہے تو بہت نقصان ہو سکتا ہے۔ مسیحی ایمان عقل کو حقیر نہیں جانا بلکہ محقول بنیاد پر قائم ہے۔ اس لئے ہر ایماندار کو اس لاکن ہوتا چاہئے کہ ایمان کا دفاع کر سکے۔ ایک مخلص اور دیانتدار کھی انسان مضبوط ایماندار بن سکتا ہے۔ توا اس لئے شک کرتا تھا کہ پختہ بقین حاصل ہو۔

لوّا کے تجربے سے ہمیں ایک اور ان مول برکت کا پنہ چاتا ہے۔
یوع نے کما ''تو تو مجھے وکھ کر ایمان لایا ہے۔ مبارک وہ ہیں جو بغیر وکھے
ایمان لائے'' (آیت ۲۹)۔ صرف چند سو افراو تنے جنوں نے ہی اٹھے مسے کو
دیکھا۔ ہزاروں ہزار افراد وہ ہیں جنوں نے اس کو سوائے ایمان کی آگھوں
سے اور کی طرح نہیں دیکھا۔ توا اور اس کے ہم عمروں کے لئے ویکھنا ہی
ایمان لانا تھا جبکہ ہمارے لئے ایمان لانا ہی دیکھنا ہے۔

معلوم ہوتا ہے بیوع کہ رہا تھا " نوا ا بہت سے شک کرنے والے ہوں گے جو تیری طرح دیکھتا چاہیں گے۔ میں ان کے لئے بھی ایبا ہی کرنا چاہوں گا مگر بیہ بات مکن نہیں۔ تاہم وہ بھی مجھے دیکھ سکیں گے۔ وہ مجھے تہماری آگھوں سے اور دو سرے شاگردوں اور ان افراد کی آگھوں سے

ویکھیں گے جن پر میں ظاہر ہوا ہوں۔ وہ تہماری گواہی کے وسلے سے ایمان لاکیں گے۔ اس طرح وہ بغیر دیکھے ایمان لاکیں گے کیونکہ تہماری گواہی کو قبول کریں گے۔ وہ بھی اقرار کریں گے کہ میں خداوند اور خدا ہوں۔ ان کے لئے ایمان لانا ہی دیکھنا ہوگا۔ اور یہ بات دیکھ کر ایمان لانے سے زیادہ مبارک ہے۔

توا بہوع کے زخموں کے نشانوں کو کبھی نہ بمول سکا۔ وہ پھیان کے نشان ہیں۔ وہ منجی کے کربتاک وکھوں کو یاد دلاتے ہیں۔ نیز وہ ملکیت کے نشان ہیں جو بیشہ یاد دلاتے رہتے ہیں کہ وہ خریدا گیا ہے گر ''فائی چزوں لیمیٰ سونے چاندی سے نہیں بلکہ ... مسیح کے بیش قیت خون سے" (ا۔ پطرس ا : ۱۸ - ۱۹)۔ اب وہ اپنی مرضی سے پھے نہیں کمہ سکتا تھا، پھے نہیں دکھے سکتا تھا، پھے نہیں کر سکتا تھا، نہ خواہش کر سکتا تھا، نہ کسی جاسکا تھا۔ اب مسیح اس کا مالک تھا۔ اس کی زبان' اس کی آئے میں' اس کے باتھ' اس کے پاؤں ۔۔۔ اس کا پورا جم' اس کی عقل و ذبن ۔۔۔ سب پھے مسیح کی ملکیت تھا۔ یہ زخم ہر وقت یاد دلاتے رہے تھے کہ مالک خداوند ہے۔

ایک چھوٹا سا یہتم اوکا اپنی وادی کے ساتھ رہتا تھا۔ ایک ون ان کے مکان کو آگ لگ گئی۔ چھوٹا اوکا اوپر کی منزل میں سویا ہوا تھا۔ وادی اس کو پھاتے بھاتے ہلاک ہو گئی۔ جلتے ہوئے گھر کے گرو لوگوں کا مجمع لگ گیا۔ بڑختے چھڑے گھر کے شور میں اوکے کی چیخ پکار شائی دے رہی تھی۔ وہ مدد کے لئے چلا رہا تھا۔ کسی کی سمجھ میں شیں آرہا تھا کہ کیا کیا جائے۔ مکان کا سرامنے کا حصہ شعلوں میں گھرا ہوا تھا۔ اچانک بھیڑ میں سے ایک فخص لیگ مرامنے کا حصہ شعلوں میں گھرا ہوا تھا۔ اچانک بھیڑ میں سے ایک فخص لیگ کر نھلا اور گھوم کر مکان کے چیچے پہنچا۔ وہاں لوے کا ایک پائپ اوپر کی

کھڑی تک پنچا تھا۔ وہ مخض ایک منٹ کو عائب ہو گیا اور اڑے کو لئے موٹ وعائب ہو گیا اور اڑے کو لئے موٹ دوبارہ طاہر ہوا۔ لوگ اس کی حوصلہ افزائی کے لئے تالیاں بجانے اور شور مچانے کھے۔ وہ اڑے کو اپنی گرون کے گرو افکائے ہوئے گرم پائپ سے سرکنا ہوا نیچ انر آیا۔

چند ہفتوں بعد قصبے کے ٹاؤن ہال میں ایک اجلاس منعقد ہوا۔ نیملہ

کرنا تھا کہ لڑکا کس کی ہرد داری میں دیا جائے۔ ہر اس ہفض کو جو لڑکے کو

ہرد داری میں لینا چاہتا تھا موقع دیا گیا کہ مختفر الفاظ میں اظہار خیال کرے۔

پیلے ہفتی نے کما «میرا ایک وسیع فارم ہے۔ ہر ہفتی کھلی فضاؤں میں

زندگی بسر کرنا پند کرتا ہے۔ " دوسرا مخض جو جو سمولتیں دے سکتا تھا اس

نے ان کا بیان کیا۔ «میں ایک استاد ہوں۔ میرے پاس ایک بردی لا برری

ہرے یہ لڑکا اعلیٰ تعلیم حاصل کرے گا۔ " دوسروں نے بھی ای طرح بردھ

چڑھ کر باتیں کیں۔ آخر میں جماعت کا امیر ترین مختص بولا «میں دولتند

ہوں۔ میں لڑکے کو ہر وہ چیز دے سکتا ہوں جس کا یمان ذکر کیا گیا ہے۔

فارم "کتابین" تعلیم ۔ ادر بھی بہت کھے۔ جس میں رویب پیسہ اور سرو

فارم "کتابین" تعلیم ۔ اور بھی بہت کھے۔ جس میں رویب پیسہ اور سرو

قارم "کتابین" تعلیم ۔ اور بھی بہت کھے۔ جس میں رویب پیسہ اور سرو

قارم "کتابین" تعلیم ۔ اور بھی بہت کھے۔ جس میں رویب پیسہ اور سرو

چیزین بولا " کیا کوئی اور بھی کچے کمنا چاہتا ہے ؟ " کچیلی نشنوں سے ایک اجنبی اٹھا۔ اے کی نے اندر آتے نہیں دیکھا تھا۔ وہ سانے آنے لگا۔ اس کے چرے پر دکھ درد کے محرے نشان تھے۔ بال بی سانے آکر وہ چھوٹے لوکے کے بالکل سانے کوا ہوگیا۔ اجنبی نے آہند آہند آہند اپنے ہاتھ بیبوں سے باہر نکالے۔ چھوٹے لوکے کی آنکسیں اب تک فرش پر جی ہوئی جیسوں سے باہر نکالے۔ چھوٹے لوکے کی آنکسیں اب تک فرش پر جی ہوئی تھیں۔ اب اس نے آنکسیں اوپر اٹھائیں۔ اس آدی کے ہاتھوں پر زفموں

کے مرے نثان تھے۔ اچاک اوک نے ایک چیخ ماری۔ اس نے آدی کو پہنان کے مرے نثان تھے۔ اچاک کو بائٹ پہنان کھان بچائی تھی۔ مرم پائٹ پر پہنان کی اور اتر نے سے اس کے ہاتھ جل کے تھے۔ لوکا انجیل کر اس مخص کی مردن سے لیٹ کیا۔

فارم کا مالک اٹھ کر چلا گیا۔ استاد ہمی چان بنا۔ امیر ہمی کل گیا۔
ایک ایک کر کے سب رخصت ہو گئے۔ صرف لؤکا اور اس کی جان بچانے
والا رہ گئے۔ ان زخی ہاتھوں نے وہ کچھ کہ دیا جو الفاظ نہیں کہ سے تھے۔
آج کل بہت سی دلجیہیاں ہماری توجہ اور جاں نماری کی طلبگار ہیں۔
بوڑھا ہو یا جوان سب کو روپیہ پید' تعلیم' شہرت و ناموری' تفریحات اور شم
شم کی دوسری آوازیں اپنی طرف بلاتی اور چیلنج کرتی ہیں۔ لیکن ہم ہرگز نہ
بھولیں کہ صدیوں کی راہداریوں میں ایک وہ بستی چل پھر رہی ہے جو صرف
ایخ ہاتھوں کو اٹھا کر جمیں یاو دلاتی ہے کہ تم پر میرا حق ہے۔ کیلوں سے
چھدے ہاتھ پکار پکار کر کہ رہے ہیں۔

جان میں نے اپنی دی خون دیا بیش با آ پاوے زندگی اور موت سے ہو رہا یہ جان یہ جان ہوں دی تجھے، کیا دیتا تو مجھے؟

ہر زمانے میں توا کے کی توام ہوئے ہیں جنہوں نے اس کی طمرح مسجی ایمان پر فک کیا۔ اگر آپ ایسے فک کرنے والے ہیں تو وہا ہے کہ بیوع مسج کے دعووں پر آپ کی خلوص شخین و تعنیش آپ کو اس مقام پ لے آئے جمال آپ تواکی طرح نگار اضیں ساے میرے خداوند! اے 一日日本日本日本日本日日日

a little of the property was to the second

نوال باب

متى ____ محصول لينے والا

ایک مسیحی جو ژا مینے میں ایک وقعہ اسے مخلف غیرنجات یافتہ دوستوں کو رات کے کھانے ہے بلایا کرتا تھا۔ کھانے کے بعد وہ ممانوں کو موڈی کی میجی سائن ظم و کھایا کرتے تھے۔ اس کے بعد شروع کی بات چیت عمواً آسانی سے خدا کے موضوع پر آجایا کرتی تھی۔ یوں وہ برے موثر انداز میں الجيل پيش كرتے تھے۔

یہ واقعہ اور ای هم کے دیگر واقعات گوای کے ایک طریقے کی المائدى كرتے ہيں جس كو " ضيافتي بشارت " كما جاسكا ہے۔ ليكن ضيافتي بشارت بیوی مدی کی اخراع نیں ہے۔ متی جو بارہ شاگردول میں شامل تھا' اس نے ایمان لانے کے فورا " بعد یمی طریقہ انایا تھا۔

اکثر شاگردوں کے وو وو نام تھے۔ ان میں متی بھی شامل ہے۔ پہلی انجیل میں اس کو متی کما گیا ہے (متی 9: 9'4: س)۔ لیکن مرقس اور لوقا میں اس کو پہلے لاوی کما کیا ہے اور بتایا کیا ہے کہ محصول کی چوکی پر بیشا تھا۔ بعد میں اس کو متی کما گیا ہے (مرقس ۲: ۳' ۳: ۱۸ اوقا ۵: ۲۷ ٢ : ١٥)- امكان غالب م كه پلے اس كا نام لاوى تما اور ايمان لائے ك بعد یوع نے اس کو متی نام ریا۔ یوع نے دوسرے شاگردوں کے بھی نے

يرك فذا إلى المراج والدين المراجد المر からしたとうできることのからからから

があれていまってアメインスできることできる。 アノローアナプト ー イングルルウン ととからく中国大学をあるとはあず、

大子へというととなっているというできて

ではなっていることはないないときまし

はひとうなかのではいめのとから

中国一位中世世纪中世纪中国的一个四个 大きないのはいいからできたが上さい

... WINE WARTLAND - ZEAR LIVE OF THE

一种文学工作的

一种一种工作 上海地域が大力を

" 大いといいのかかんないかんしたから

かからないというときないとはないとから

のうというとうないだったいというか

نام رکھے تھے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ لاوی سے اشارہ اس کے قبیلے کی طرف ہو۔ مرقس اور لوقا میں رسولی گروہ میں اس کا نام سالویں نمبر پر رکھا گیا ہے جبکہ متی اور اعمال کی کتابوں میں وہ آٹھویں نمبر پر آتا ہے (اعمال ا : ۱۳)۔

مرقس كہتا ہے كہ متى علنى كا بيٹا تھا (مرقس ٢ : ١٧)۔ چھوٹے يعقوب كو بھى علما بغير كى جبوت يعقوب كو بھى علما بغير كى جبوت يعقوب كو بھى علما بغير كى جبوت يعقوب بھائى تھے۔ اگر ايما تھا تو شاگردوں ميں بھائيوں كى كم سے كم تين جو ژياں تھيں۔

ہمیں متی کے بارے میں نمایت تھوڑی واقفیت ہے۔ تاہم اس کے پیٹے کے تعلق سے ہم اس کے بارے میں بہت کچھ بیان کر سکتے ہیں۔ متی کا حقیر پیشہ

اپنی ہی انجیل میں متی اپنے آپ کو "محصول لینے والا" کتا ہے (۱۰ : ۳)۔ لیکن روسرے انجیل نویس بری شفقت ہے اس کے حقیر پیٹے کا ذکر نمیں کرتے اپنے پیٹے کا بیان کرنے سے متی ایک لحاظ سے اقرار کرآ ہے کہ "میرائیٹیٹ سب سے گھٹیا اور قابل حقارت تھا۔ میں کی صورت بھی مسے کی شاگرویت کا امیدوار نمیں ہوسکا تھا۔" اس کا معاشرتی ورجہ آج کل کے مانیا سے کئی رکن یا ہیرو کین فروش کے برابر ہوگا۔ اسے آپنے کما ہونے کا بجا طور بر احساس تھا۔

عام لوگ محسول لينے والوں سے سخت نظرت كرتے تھے۔ تالمود . (يبودي شرع تعليمات كا مجوعه) ميں محسول لينے والوں كو دو طبقوں ميں تعليم

کیا گیا تھا۔ ایک طبقہ " کہائی " (Gabbai) تھا۔ یہ عام محصول لیتے ہے اور ای شم کی دوسری چیزوں کا محصول جمع کرتے ہے۔ متی کا تعلق دوسرے طبقے سے تھا جن کو "مکسسا" (Mikhsa) کما جا آتھا۔ یہ محصول کی چوک کے افسران ہوتے ہے۔ لوگ ان محصول لینے والوں سے سخت نفرت کرتے ہے کو تکہ یہ لوگوں کو روک کر ان کی طاشی لے کئے اور سے سخت نفرت کرتے ہے کو تکہ یہ لوگوں کو روک کر ان کی طاشی لے اور سے سے لوگوں کے سامان کی طاشی لیتے اور برال کرتے ہے کہ سامان میں کوئی ممنوع اشیاء تو نہیں ہیں۔

متی کی چوکی کفرنوم کے پھاٹک کے پاس تھی۔ یہ بہت مثالی اور عمده جگہ تھی۔ ساز و سلمان سے الدے ہوئے کاروان جو ومثن سے بدی شاہراہ پر سفر کرتے ہوئے ہوئے کاروان جو ومثن سے بدی شاہراہ پر سفر کرتے ہوئے ہوئے ان کو اس کی چوکی پر لازا رکنا پڑتا اور درآمدی فیکس اوا کرنا پڑتا تھا۔ فیکس کی شرح ۲ سے ۱۲ فیصد تک ہو سکتی تھی۔ متی قربی میل کی جمیل کے مائی میروں سے بھی محصول وصول کرتا تھا۔ شاید بھرس افرروایس یعقوب اور بوحنا نے اس کو کئی یار محصول اوا کیا تھا۔ شاید بھرس افرروایس یعقوب اور بوحنا نے اس کو کئی یار محصول اوا کیا

ا متی کی صندو پھی میں ہر گھڑی کھنگوناتے سکوں کا اضافہ ہوتا رہتا تھا۔
ہر روز اے محسوس ہوتا تھا کہ لوگوں کی آکھوں میں میرے لئے گری نفرت
اور حقارت ہے کیونکہ کاروبار کے سلطے میں جتنے لوگ بھی چوکی پر آتے تھے
اس کو الی بی نظروں سے گھورا کرتے تھے۔ یہ فطری بات ہے کہ کوئی بھی
پند نہیں کرتا کہ محسول لینے والے افران میرے سامان میں ہاتھ ماریں۔
لین محسول لینے والوں کے خلاف نفرت و حقارت کی اور وجوہات بھی تھیں
اول : اکثر محسول لینے والے بدریانت ہوتے تھے۔ وہ روی حکومت کو

شکے کی مقررہ رقم اوا کر ویتے تھے۔ اس رقم سے زائد وہ بو کھے کما لیتے ان کی اپنی جیبوں میں جاتا تھا۔ چنانچہ وہ لوگوں سے زیادہ سے زیادہ محصول بورنے کی کوشش کرتے تھے۔

نتیجہ --- رمی برنین فریب استحصال اور برعنوانی- روی حکومت ان کی پشت پناہی کرتی- روی حکومت ان کی پشت پناہی کرتی- روی ساہی ان کی بدد کو موجود ہوتے تھے- چنانچہ محسول لینے والے نہ صرف لوگوں کو جھانیا دیتے بلکہ ڈرا دھا کر بھی بہت زیادہ محسول وصول کرتے تھے۔ عام لوگ ان بے تحاشا فیکسوں کی وجہ سے تالاں تھے۔ مگر محسول لینے والوں کی تجوریاں بحری رہتی تھیں-

ووم : محصول لینے والوں سے نفرت کی دوسری وجہ یہ تھی کہ وہ روی طومت کے لئے کام کرتے تھے۔ اس لئے عام لوگ سجھتے تھے کہ یہ اپنی میدوی قوم کے وفادار نہیں۔ ان کو ایک غیر حکومت کے ساتھ سازشی اور اپنی قوم کے غدار سمجھا جا آ تھا۔

چانچ محصول لینا سب سے گھنونا اور نفرت انگیز کاروبار تھا۔ محصول لینے والوں کو بت پرستوں اور کبیوں کے برابر شار کیا جاتا تھا (متی اللہ: ۱۱ : ۲۱ : ۳۱)۔ "محصول لینے والے اور گنگار" ایک مشترک اور عام نام تھا (متی ہو : ۱۰)۔ علاوہ ازیں وہ عدالت اور گری میں گوائی دینے کے نام تھا (متی ہو : ۱۰)۔ علاوہ ازیں وہ عدالت اور گری میں گوائی دینے کے ائل نہ تھے۔ لوگ عام مجرموں کی طرح ان کو حقارت کی نظروں سے ویکھتے اور ان پر لعن طعن کرتے تھے۔ ان کو عبادت خانوں میں واخل ہونے کی اجازت نہیں دی جاتی تھے۔ ان کو عبادت خانوں میں واخل ہونے کی اجازت نہیں دی جاتی تھے۔ وہ "معاشرتی کورهی" سمجھے جاتے تھے جن کے ساتھ کمی شم کا تعلق رکھنا گوارا نہ تھا۔

متی ایک تو مثالی محصول کینے والا تھا۔ اور روپہ پیہ کی محبت اذیت ناک گناہ تھا۔ سونے کی چک وک نے اسے ایبا گیرا کہ وہ اپنا ضمیر بچ کر اپنی قوم اور وطن کا غدار بن گیا۔ اس کا پیشہ بہت منافع بخش تھا۔ وہ جتنا دموکا فریب اور بے ایمانی کرتا اتنا ہی امیر ہوتا جاتا تھا۔ گر وہ اپنے وہی استحقاق کھو بیشا اور ذات براوری سے خارج ہو گیا۔ شاید جب اس نے یہ پیشہ اختیار کیا تو نیت ایماندار رہنے کی تھی۔ گر وہ بتدریج اس کاروبار کے نظرت انگیز پھندوں میں پھنتا گیا۔ اس کا ول سخت ہو گیا۔ تیموں اور بیواؤں کی نکار اس پر اثر نہیں کرتی تھی۔ گر

متی کی بلاہث

ناصرت کو چھوڑنے کے بعد یہوع نے کفرنجوم کو اپنا صدر مقام بنا لیا اللہ اس لئے متی نے بار بار اس کے بارے میں سنا ہو گا۔ اس مجزے کرنے والے کا چہ چا ہرکس و ناکس کی زبان پر تھا۔ کفرنجوم میں یہوع نے بہرس کی ساس کو شفا دی تھی۔ اور سنتے ہی سارے شہر کے لوگ اپنے اداروں کو لے کر پھرس کے وروازے پر جمع ہو گئے تھے کہ یہوع ان کو شفا دے۔ محسول لینے والا دولت مند متی یقینا ان ساری باتوں سے واقف تھا۔

ایک دن متی کو خرطی کہ شعون اپنے بھائی اور رشتہ کے بھائیوں سے اپنا کاروبار چھوڑ کر بیوع کے پیچے ہو لیا ہے۔ اس کے بعد اس نے بھائیوں سے ساکہ بیوع نے ایک مفلوج کو بھلا چنگا کر دیا۔ اس مفلوج کو اس کے استان کے بیریل میں سے بیوع کے سامنے رکھ دیا تھا۔ نیز یہ کہ بیوع سامنے رکھ دیا تھا۔

۵)۔ اپنے ول میں شاید متی بھی چاہتا ہو کہ میرے گناہ بھی معاف ہو جائیں۔

ایک دن متی بیشا سوچ رہا تھا کہ کیا یہوع کی حقیر محصول لینے والے کو بھی قبول کر سکتا ہے؟ اچانک اسے محسوس ہوا جیسے کوئی اس کی چوکی بیل کھڑا ہے۔ اس نے اپنے بی کھاتوں سے نظریں اٹھائیں تو سیدھی سامنے کھڑے یہوع کی نظروں سے چار ہو کیں۔ یہوع کی چرتی ہوئی نگاہوں کے زیرائو متی کو اپنی برائی اتنی شدت سے محسوس ہونے گئی کہ پہلے بھی نہ ہوئی تھی۔ اس کو اپنا باطن گھنوتا گئے لگا۔ کیا ووسرے لوگوں کی طرح یہوع ہوئی تھی۔ اس کو اپنا باطن گھنوتا گئے لگا۔ کیا ووسرے لوگوں کی طرح یہوع بھی حقارت سے و محسول لینے والا کم گنگار ' وغاباز ' غدار کے گا؟"

یوع نے بری شفقت سے کما "میرے پیچے ہو لے" (متی ہ : ۹)۔
اس وعوت سے اس کے اندر ایک بلچل پیدا ہو گئے۔ ایسے خیرمقدم سے اس
کی خوشی کی انتہا نہ رہی۔ متی کو اچانک محسوس ہونے لگا کہ میں پاک ہو گیا
ہوں۔ اس کا دل اطمینان سے بحر گیا۔ اسے یاد آیا کہ جب مخالفوں نے
مظوج کے گناہ معاف کرنے پر اس پر کیسی کھتہ چینی کی تھی تو یہوع نے کیا
جواب دیا تھا کہ "این آدم کو زمین پر گناہ معاف کرنے کا افتیار ہے" (آیت
بیاب دیا تھا کہ "این آدم کو زمین پر گناہ معاف کرنے کا افتیار ہے" (آیت
کیا۔ قابل توجہ بات ہے کہ متی اس واقعہ کو اپنی بلاہث سے فورا" پہلے رکھتا
ہے (آیت ہی۔

متی نے فورا" تغیل کی - بی کھاتے اٹھا دیے، قلم رکھ دیا، لڑکھڑا آ ہوا نشست سے اٹھا اور چوکی بند کر دی۔ لوقا لکھتا ہے کہ "ان باتوں کے بعد وہ باہر گیا اور لادی نام ایک محصول لینے والے کو محصول کی چوکی پر بیٹھے دیکھا اور اس سے کما میرے پیچے ہو لے۔ وہ سب کچھ چھوڑ کر اٹھا اور اس

کے پیچے ہو لیا" (لوقا ۵ : ۲۷ - ۲۸)۔ کی پیچے آنے کا اقرار کرنے والے پہلے اپنے مردوں کو وفن کرنے اپنے اہل خانہ کو الوداع کہنے یا کسی اور کاروبار زندگی کو نمٹانے کی اجازت چاہجے ہیں کہ اس کے بعد آکر یہوع کے پیچے ہو لیں سے۔ لیکن متی کا روعمل اور جواب فوری تھا۔

متی کو بیوع کے بے مثال 'جرت اگیر اور عجیب فضل کا تجربہ ہوا۔
اس کے اعمال کیسے ہی ساہ اور اس کے داخ کیے '') کچ اور گرے کیول شہ
تھ' اب اس کو سو فیصد معافی مل گئے۔ اس کو بڑی شان سے رسالت کے
عدے پر سرفراز کیا گیا۔ اس کا نام کیما بامعنی ہے۔۔۔۔ فحمتی ۔۔۔۔ فدا کا
خفہ۔ جو لوگ زندگی کی راہوں پر ٹھوکریں کھاتے پھرتے ہیں' ان کو اس
واقعہ سے کیسی امید حاصل ہوتی ہے۔ سارے غیر ستی انسانوں کے لئے
فضل اور مہمانی دستیاب ہے۔

متی کے انتخاب سے بوں لگتا ہے کہ بیوع کا تعلقات عامہ کا شعور اچھا نہیں تھا۔ متی کی موجودگی سے رسولوں کی اس وقت تک کی ساخت اور ترکیب بالکل بی بدل گئی۔ چونکہ وو فہرستوں میں متی کو آٹھویں نمبر پر رکھا گیا ہے اس لئے معلوم ہوتا ہے کہ اس سے پہلے چھ شاگردوں کو بلایا جاچکا تھا۔ یہ چھ شے اندریاس' پطرس' یعقوب' بوحنا' فلبس اور نتن اہل۔ یہ مابی گیر یہ چھ تھے اندریاس' پطرس' یعقوب' بوحنا' فلبس اور نتن اہل۔ یہ مابی گیر اور محسول بیجہ قوم و وطن افراد تھے۔ کفرنحوم کے آیک تاپندیدہ اور غدار محسول لینے والے کو ان میں لاشامل کرتا اس بے تکلف گروہ میں تاؤ اور کشیدگی پیدا گئے والے کو ان میں لاشامل کرتا اس بے تکلف گروہ میں تاؤ اور کشیدگی پیدا

دوسرے الی پالیس سے عام لوگ بھی ان سے دور دور رہنے گھے ہوں گے۔ یبوع کا ایک افلاقی کوڑھی کو بلانا سیاس لحاظ سے ناعاقبت اندیثی

کی بات تھی۔ سب کو دھچا لگا ہو گا۔ خصوصاً ریاکار غذہی لیڈروں کو۔ انہوں نے تو خاص اعتراض کیا کہ ''یہ آدی گنگاروں سے ملا اور ان کے ساتھ کھانا کھانا ہے" (لوقا ۱۵: ۲)۔ کیا متی کی موجودگی شاگردوں کے یہودی تعقبات کے لئے تھوکر کا باعث نہ تھی اور دوسرے لوگوں کو بدول کرنے کا سبب نہ تھی؟ رائخ العقیدہ یہودی کے لئے یہوع کا یہ انتخاب ناقابل فیم تھا۔ لیکن یہوع کے اس انتخاب نے قابت کر دیا کہ بدترین انسانوں کے لئے بھی معانی دستیاب ہے۔ صرف ایجھے لوگ ہی الی معانی کے امیدوار نہیں ہو سکتے۔ خدا کی محبت کی حدود و قبود کو نہیں مانتی۔ اس کا فضل ہر کہی تکی تنظروں سے کہی تک پہنچنا ہے جبکہ دوسرے لوگ متی کو حقارت و نفرت کی نظروں سے دیکھتے تھے۔ یہوع کو اس میں ایک ایسا فیض نظر آیا جس کو محبت کی ضرورت

مزیدبرآن ایک اجنبی (غیر) مخصیت کو رسالت میں شامل کرنا یہوع کی ایک عمت عملی علی جس سے وہ ہر طبقہ کے لوگوں تک پنچنا ہے۔ اگر کلیسیا میں ہر فتم کے لوگوں کو شامل کرنا ہے تو پھر ساری ونیا میں منادی کرنے اور ساری قوموں کو بشارت سنانے کے لئے صرف ماہی گیر ہی درکار میں بلکہ اور پیشوں اور طبقوں کے لوگ بھی لانیا درکار ہیں۔

تھی۔ یہ نعت اور بخشش ان سب کے لئے مفت ہے جنبوں نے گناہ کیا اور

متی کی فیاضانہ ضیافت

بعد ميں توبہ كى-

یوع کی بلاہث تبول کرنے کے فورا" بعد " لاوی نے اپنے گر میں اس کی بدی ضافت کی- اور محصول لینے والوں اور اوروں کا جو ان کے

ساتھ کھانا کھاتے بیشے تھے ہوا مجمع تھا" (لوقا ۵: ۲۹)۔ ضیافت کے لوازمات اسلام مہمانوں کی لبی چوڑی فہرست سارے انظامات کے لئے وسیع و عریض مکان ساری ہاتیں متی کی دولت کا پید دہی ہیں۔ لیکن جمال تک متی کا تعلق ہے بیر خرچ افراجات ہامقصد تھے کیونکہ اس ضیافت سے کی مقاصد حاصل ہوئے۔

جشن : متی اپنی نئی زندگ سے بے حد خوش تھا۔ ماضی کی بر بختی جاتی ربی تھی۔ اس ضیافت کو متی کی "روحانی شادی کی ضیافت" کا نام روا جاتا ہے۔ وہ اپنی روح کی منجی کے ساتھ شادی کا جشن منارہا تھا۔ یہ شکر گزار دل کی طرف سے ضیافت تھی۔

بائیل مقدس میں کتنی ہی میانتوں کا بیان ہے۔ شادی کی ضیافت کی مثیل' مریم اور مرتفا کا تیار کروہ کھانا' اماؤس کی راہ والے شاگرووں کے ساتھ کھانا' پانچ بزار کو کھلانا' چار بزار کو کھلانا اور خداوند کی آخری فع کا کھانا' یہ چند مثالیں ہیں۔

جس طرح مقر کی غلای سے آزادی کے نتیج میں موی اور برہ کا گیت وجود میں آیا' اس طرح گناہ اور غلامی سے آزادی کے بعد متی کے دل سے جد و ستائش نکل۔ یہ ضیافت اس کی خوشی و شادمانی کا اظمار متی۔ یموع اس ضیافت کا مہمان خصوصی تھا کیونکہ سب کچھ اس کا مرمون منت تھا۔

الوواع : متی اپنی ساری کشتیاں جلا کر نکلا تھا۔ وہ اینے ہمکاروں سے کمہ رہا تھا کہ میں اس کاروبار کو خیراد کمہ رہا ہوں۔ اب وہ مسیح کی بادشاہی کا رکن بننے کا سرعام اعلان کر رہا تھا۔ یہ ایک قشم کی الوداعی پارٹی تھی۔ اور

کی مد تک اس بہر کے مثابہ تھی جس سے وہ اقرار کر رہا تھا کہ بیل پرانی زندگی کے اعتبار سے مرکز نئی زندگی بیل سے مرے سے پیدا ہوا ہوں۔
گواہی : متی اپنے پرانے دوستوں کو گواہی دیتا چاہتا تھا۔ ای مقصد سے اس نے ان کو ضیافت بیل دعوت دی۔ اگر وہ متقی اور پربیزگار لوگوں کو بلاتا تو وہ اس سے کھراتے کو نکہ صرف محصول لینے والے اور گزگار ہی اس کے گو کے اندر قدم رکھنے کو تیار تھے۔ اگر یہودیہ اور کھیل کے تمام گزگار کی بھی ہواتے تو بھی یہوع اس دعوت کو قبول کرنا۔ مشہور تھا کہ وہ گزگاروں کا بھی ہمی ہواتے تو بھی یہوع اس دعوت کو قبول کرنا۔ مشہور تھا کہ وہ گزگاروں کا

کیا مظر ہو گا! متی صدر نصت پر بیٹا ہے۔ اور یہوع ممان خصوصی کی عزت افرا نصت پر ۔۔۔ اور چاروں طرف ۔۔۔ لوقا کے مطابق ۔۔۔ وہ چاری طرف ہے۔ وہ اور چاروں طرف ہے۔ وہ مطابق ۔۔۔ وہ اور چاروں طرف ہے خارج کئے مطابق ۔۔۔ وہ افراد مطابق کے دائدے ہوئے لوگ شامل تھے۔ اپنے عمدہ اور نفس مابوسات زیب تن کئے ہوئے وہ لالی دوپیہ پییہ کے بموکے لوگ جران اور سوچوں میں ڈوب پیٹھے تھے کہ ہمارے ساتھی محصول لینے والے نے یہ کیا قدم اٹھایا ہے۔ متی نے یہوع کو اپنے سارے ممانوں کے سامنے پیش کر دیا۔ جس طرح اندریاس پطرس کو لایا تھا اور فلیس نے نشن اہل کو خبر دی تھی اس فرح متی اپنے دوستوں کو یہوع سے متعارف کرانا چاہتا تھا۔ وی تھی اس نے ضافت کی حکمت عملی افتیار کی۔

زمی لیڈروں کو بھی اس نیافت کی خبر ہو گئے۔ وہ تو یوع کو بدنام کرنے کی ٹاک میں رہتے تھے۔ وہ اس کے اور اس کے شاگردوں کے خلاف بدیرانے گئے کہ یہ گنگاروں کے ساتھ کھاتے پیتے ہیں۔ یوع نے تو

معاشرے کے رائدے ہوئے وہاں موجود کی بھی مخض کو بجرم نہیں ٹھرایا تھا۔ اس کے بر عکس اس نے ذہبی لیڈروں کو طامت کی۔ "تررستوں کو طبیب کی ضرورت نہیں بلکہ عاروں کو۔ میں را سبازوں کو نہیں بلکہ مختگاروں کو توبہ کے لئے بلانے آیا ہوں" (لوقا ۵: ۳۰ – ۳۲)۔

یوع نے ریاکار ذہبی لوگوں کے لئے سخت ترین الفاظ بچا رکھ تھے كونكه وہ مجھتے تھے كہ ہميں رحم كى كوئى ضرورت نيں۔ اپن فدمت ك آخری ہفتہ کے دوران یوع نے فریبوں سے کما "محصول لینے والے اور کسبیل تم سے پہلے خدا کی بادشاہی میں وافل ہوتی ہیں" (متی ۲۱: ۳۱)۔ فیکی یوع پر بیشہ بربواتے رہے تھے کہ وہ گنگاروں سے ما اور ان کے ماتھ کھانا کھاتا ہے۔ ایک وفعہ اس نے ان کے جواب میں کے بعد ویرے عن محمثیلیں سائیں --- کھوئی ہوئی بھیڑ کھویا ہوا درہم اور کھویا ہوا بیا--- اس نے سمجایا کہ جس طرح ان تیوں چیوں کے ملنے پر خوشی کے منائی گئی ای طرح رجب ایک کنگار توب کرتا ہے تو آسان خوشی مناتا ہے۔ فریک مرف بینے کے برے بعائی کی طرح بیزار رہے تھے اور اس طرح فدا ك ول ك ساتھ مال ميل ركھنے سے دور تنے (لوقا باب ١٥)۔ كى كليسيائى لیڈر نے ایک وفعہ لکھا کہ مسیح کے لئے بھڑین جگہ نجات کے وروازے سے ذرا ی اندر کی جگہ ہے۔ اگر وہ زیادہ دور اندر چلا جائے گا تو اسے بھول جائے گا کہ باہر کی ونیا کیسی ہے۔ اگر وہ وروازے سے زیادہ دور چلا جائے گا تو وہ ان اندموں کی مدد نہیں کرسکے گا جو اندر آنے کے لئے دروازہ ٹولتے -UT Z/

مک چلی (Chille) کی ایک کلیسیا ہر رات عبادتی اجلاس کرتی

منی۔ ان میں آس پاس کے سارے لوگوں کو آنے کی کھلی دعوت ہوتی منی۔
راتوں کے اندھرے میں جب چور اپنی شیطانی حرکتوں کے لئے نظتے تو خوشی
بحرے گیتوں کی آوازیں ان کو سائی دیتیں۔ وہ تعوثی دیر رک کر سنتے پھر
آگے بردھ جاتے تھے۔ لیکن کئی چور چیکے سے عبادت میں بھی آجاتے تھے۔
ان کے گناہوں نے ان کو مجرم محمرایا اور انہوں نے توبہ کی۔ ایک سال بعد
پولس نے وہ کام کیا جس کی بشارتی تاریخ میں کوئی مثال نہیں ملتی۔ انہوں
نے پاسٹر کو نئے سال کا ایک کارڈ بھیجا جس پر چوہیں (۲۳) مجرموں کی
تضوریس تھیں۔ انہوں نے مشورہ دیا کہ ان تصویروں کو گرج کے ریکارڈ کی
فاکنوں میں لگایا جائے۔ اس لئے کہ ان تومیوں نے پاسٹر کے انجیلی پیغامات
من کر چوری چکاری چھوڑ دی تھی۔

متی کی ادبی قابلیت

متی کے زمانے کے عام آدی سوچتے ہوں گے کہ یہ محصول لینے والا کمی بدل نہیں سکتا۔ لیکن یہوع نے اس کی صلاحیت دیکھ لی۔ متی زود فیم اللم و ضبط کا پابند مساب کتاب میں اچھا اور ارائی بیتائی اور لاطین زبانوں سے واقف تھا۔ یہوع نے دیکھا کہ متی زندگی میں مقصد کی خاطرروپ پیے پر لات مارنے کو تیار ہے۔ چنانچہ اس نے اس کو بدل ڈالا۔ اور اس کو نئے عمدنامے کی پہلی کتاب لکھنے کی تحریک دی۔

معلوم ہوتا ہے کہ متی کی انجیل یمودیوں کے لئے لکھی گئی ہے۔ وہ یہ طابت کرنے پر علا ہوا ہے کہ یموع بی حقیقی مسے موعود ہے جس کا وعدہ پرائے عمدنامہ کے انبیاء نے کیا ہے۔ یمی وجہ ہے کہ وہ پہلے دو ابواب میں

یہ یا اس سے ملتے جلتے الفاظ استعال کرتا ہے کہ "یہ سب کچھ اس لئے ہوا کہ جو خداوند نے نبی کی معرفت کما تھا وہ پورا ہو" (متی ا: ۲۲ ۲۲: ۵۱) کا ۲۳۰)۔

پہلے ہی کھاتے لکھنے والا یہ مخض مثالی انتخاب تھا کہ میح کا نسب نامہ مرتب کرے کہ وہ واؤد باوشاہ کی نسل اور یہودیوں کے جدامجد ابہام کی نسل سے ہے۔ متی کو اعداد و شار سے بوی محبت متی۔ یہ نسب نامہ میں صاف نظر آیا ہے۔ وہ سارے ناموں کو بوی احتیاط سے چودہ چودہ کے تین گروپوں میں چیش کرتا ہے۔

متی ہر بات کو تاعدے قرینے سے پیش کرنے کا عادی تھا۔ چنانچہ وہ سارے بیان کو مخلف عنوانات کے مطابق ترتیب دیتا ہے۔ اگرچہ اس کی انجیل کا تقریباً نصف حصہ ان بی باتوں پر مشمل ہے جو مرقس نے بیان کی ہیں۔ گر اس کا نمایاں اور خصوصی نقش میج کے عظیم خطابات ہیں۔ ابواب کہ تا کہ بیں مشہور بچاڑی وعظ درج ہے۔ باب دس بی بادشانی کے اعلان کے بارے بیں وعظ ہے جو بارہ کو بشارت کے لئے بیجنے کے موقع پر دیا گیا تھا۔ باب ۱۹ بیس وہ بادشانی کی ترقی اور قدر و قیمت کے بارے بیل سات مشاور کا اعاط کرتا ہے۔ باب ۱۹ بیس وہ بادشانی کی روحانی بہود اور قدر او قیمت کے بارے بیل سات میں وہ انگساری بچوں کی روحانی بہود اور قدر اس خی کرتا شامل ہیں۔ باب ۱۲ میں وہ ''افوس'' گو نجتے ہیں جو اس نے لوگوں کو گراہ کرتے والے ریاکار نہ بی لیڈروں کے لئے گئے۔ باب ۱۲۳ اور ۲۵ بیں وہ مشہور خطاب درج ہے جو زیتوں کے بہاڑ پر دیا گیا اور جس بیس دو سری آلم مشہور خطاب درج ہے جو زیتوں کے بہاڑ پر دیا گیا اور جس بیس دو سری آلم مشہور خطاب درج ہے جو زیتوں کے بہاڑ پر دیا گیا اور جس بیس دو سری آلم کا بیان ہے۔ یہ آدی جس کا قام قابل شخیر و نفرت کاروبار میں استعال ہو تا

المراسع المراس

چھوٹا لیعقوب اور بہوداہ (اسکریوتی نہیں) بھولے بسرے بیرکار

一致力量可以以此其此处处于其一种

ایک روایت ہے کہ کمی جگہ ایک سے کیتمیڈرل کی تغیر شرور مولی۔ اس کے انچارج نے وعدہ کیا کہ جو مخص اس کی تغیر میں سب سے اہم حصہ اوا کرے گا اس کو ایک ٹایاب تخفہ دوں گا۔ ممارت اشختی گئی۔ سارے لوگ اندازے لگاتے تنے کہ یہ انعام کون جیتے گا۔ ماہر تغیرات؟ شیکیدار؟ ہومئی؟ سونے 'لوہے' پنتل اور شیشے کے کام کے ماہر کاریگر؟ شاید وہ ترکھان جس نے الطار کے سامنے باریک کام کا حبگلہ لگایا ہے؟ چونکہ ہر مخص نے اپنے ہشر کے جوہر دکھائے تنے اس لئے جب گرجا ممل ہوا تو شاہکار تھا۔ لیکن جب مقابلہ جیتنے والے کے نام کے اعلان کا وقت آیا تو شاہکار تھا۔ لیکن جب مقابلہ جیتنے والے کے نام کے اعلان کا وقت آیا تو سب کی جرت کی انتها نہ رہی کیونکہ انعام ایک بوڑھی اور غربانہ کپڑے پہنے ہوئے کہاں مورت کو دیا گیا۔ اس نے کیا کیا تھا؟ وہ بدی وفاواری سے ہر روز ان بیلوں کے لئے گھاس لایا کرتی تھی جو سٹ مرمر کے گئے کھی خو سٹ مرمر کے گئے کہا کہ تراش کو پہنچاتے تھے۔

چھوٹے چھوٹے کام اور غیر معروف افراد اہم ہوتے ہیں۔ عجیب بات

تھا' اب وہ بیوع کے وعظوں کے اشارے لکھنے میں استعال ہوتا ہے۔ اس نے اپنے کاروباری انداز بیان کو خداوند کے لئے وقف کر دیا۔

متی ان بے شار لوگوں کے سلطے کا پیش رو ہے جن کو خداوند نے تحرر و تھنیف کی خدمت کے لئے استعال کیا۔ ان کی اعداد یا الفاظ کے بارے میں ممارت سے خداوند نے بہت کام لیا ہے۔ ان میں بی کھاتے کھنے والے 'خزائجی' سکرٹری' ایڈیٹر' صحائی' مصنف اور شاعر سب بی شامل ہیں۔ متی نے اپنی بقیہ زندگی انجیل کی خوشخبری دو مرول تک پینچانے میں میں اس کے مردان اس کے مدالت کے مدا

ک سے بہا جیہ ردی میں میں و جری دو اردی میں بات کا اور فارس میں بشارت کی خدمت سرانجام دی۔ وہ جمال بھی جاتا گوائی دے سکتا تھا کہ مسے کی قدرت انتمائی حد تک بچاتی ہے۔ ہو سکتا ہے اس نے زکائی کو خط لکھا (زکائی ہر سو کا سب سے بوا محصول لینے والا تھا) کہ اگر یبوع بھی تمہارے شر میں آئے او اس ضرور دیکھنا۔

ひとという こうちゃん ひからいん

and the first plantage of the first first first first the safe

of the formation movements and the complete

THE METERS SEA WELL BUILDING SPECIFIC SEASON TO

A PARTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF T

ہے کہ اکثر رسولوں کے بارے میں ہماری معلومات بہت تھوڑی ہیں۔ اس
بات کا زیر نظر باب کی دونوں فخصیتوں پر خاص اطلاق ہوتا ہے۔ یہوداہ جس
کو تذی بھی کما جاتا ہے ' اس نے بالاخانے میں یہوع سے ایک سوال پوچھا
قا۔ چھوٹے یعقوب کے بارے میں کہیں پچھ درج نہیں کہ اس نے کیا کما یا
کیا کیا۔ تاہم یہوع نے ان دونوں آدمیوں کو چن لیا تھا کہ بارہ شاگردوں میں
شامل ہوں۔ انہوں نے بھی خداوند کے ارشاد اعظم کو پورا کرتے میں نمایاں
ادر اہم کردار ادا کیا۔ وہ مسیح کے ان ہزاردں بھولے برے پیرووں کے
مثیل ہیں جن کی تعریف کوئی نہیں کرتا۔ وہ گمنام ہیرو ہیں۔ لیکن انہوں نے
ہر زمانے میں مسلس مگر خاموشی سے خداوند کا کام کیا ہے۔

يوداه — تدى (تدى)

یوع کے بارہ شاگردول میں سے دو کا نام یموداہ تھا۔ ان دنول یہ عام پہندیدہ نام تھا۔ غور کریں کہ جب بوحنا لکھتا ہے کہ اس یموداہ نے بالاخانے شن یہورا سے ایک سوال بوچھا تو وہ بدی اختیاط سے اس کو غدار یموداہ سے الگ کرتا ہے۔ "اس یموداہ نے جو اسکربوتی نہ تھا . . . " (بوحنا الگ کرتا ہے۔ "اس یموداہ نے جو اسکربوتی نہ تھا . . . " (بوحنا سے الگ کرتا ہے۔ "اس یموداہ نے موداہ کے ساتھ گذا ہونے کی شرمساری سے بچا رہے۔

اس نام كے ساتھ بدناى كا داغ لگا ہوا تھا۔ شاير اى لئے متى اور مرقس مرقس اس يهوداه كا دوسرا نام استعال كرتے ہيں۔ متى (١٠: ٣) اور مرقس ١١ : ١٨) اس كو تدى كتے ہيں جبكہ لوقا "يهوداه" كتا بر (لوقا ٢: ١١) ائل ا : ١١)۔ فرستوں كے مقابلے سے پنة چانا ہے كہ يہ دونوں نام ايك

ہی مخض کا بیان کرتے ہیں۔ تدی یا تدی کا مطلب ہے "بیارا / محبوب" یا "ولولہ رکھنے والا" یا "جی وار" لیعنی جری (جرات مند)۔

ایک اور غلط فنی بھی عام ہے کہ جو یموداہ بارہ شاگردول میں شامل تھا یموداہ کا خط اس نے لکھا ہے۔ لیکن معلوم ہوتا ہے کہ بیہ خط اس یموداہ نے کلھا ہے جو یعقوب اور یموع کا بھائی تھا (یموداہ آیت ۱)۔ یموداہ کے خط کا مصنف اپنے آپ بکو رسولوں کے جلقے سے باہر رکھتا ہے اور "دہم" کی جائے "وہ" استعال کرتا ہے (یموداہ کا : ۱۸)۔

يهوداه كاسوال (يوحامه: ٢٢)

یہوداہ کے کچھ کرنے یا کہنے کے بارے میں صرف ایک ہی بات کا ذکر اللہ ہے۔ اور یہ ایک سوال ہے جو اس نے بالاخانے میں یبوع سے پوچھا تھا۔ موسرے شاگردوں کی طرح وہ بھی گھرا گیا تھا اور کچھ نہیں شمجھا تھا۔ اس کی ونیاوی بادشاہی کی امید تیزی سے ختم ہو رہی تھی۔ چند روز پہلے یبوع گرھی کے بچ پر سوار ہو کر روشیم میں داخل ہوا تھا تو ایک بڑی

جھیڑنے اس کا استقبال کیا آ۔ اور جب یموع نے بیکل کو پاک صاف کیا تو حالات بہت اچھے اور سازگار لگ رہے تھے۔ شاید یموداہ بھی سوچنا ہو کہ اب یموع ہر ایک پر اپنی اصل شافت ظاہر کرنے کو ہے۔ اور ہم بھی اس کے ساتھ ظاہر کئے جاکمیں گے۔

لکین یوع نے اپ آپ کو اس طرح ظاہر نہ کیا۔ اس نے ذکر کیا کہ میرے باپ کے گھر میں بہت سے مکان ہیں اور اعلان کیا کہ باپ کے گھر میں بہت سے مکان ہیں اور اعلان کیا کہ باپ کے گھر کی راہ میں ہوں۔ اس کے بعد یہ کما کہ «میں خہیں بیٹیم نہ چھوڑوں گا۔ تھوڑی ویر باتی ہے کہ ونیا جھے پھر نہ دیکھے گ گر تم مجھے ویکھتے رہو گے۔ چونکہ میں بیتا ہوں' تم بھی جیتے رہو گے۔ اس روز تم جانو کے کہ میں اپنے باپ میں ہوں اور تم مجھ میں اور میں تم میں۔ جس کے پاس میرے حکم ہیں اور وہ ان پر عمل کرتا ہے وہی جھے سے میت رکھوں گا اور میں اس سے محبت رکھوں گا اور میں اس سے محبت رکھوں گا اور اپنے آپ کو اس پر ظاہر کروں گا" (یوحنا ۱۲ ا ما۔ ۲۱)۔

یہ موقع تھا جب یہوداہ نے پوچھا کہ " اے خدادند! کیا ہوا کہ تو اپ آپ آپ آپ اوا کہ تو اپ آپ آپ کو ہم پر تو ظاہر کیا چاہتا ہے گر دنیا پر نہیں؟ " (آیت ۲۲)۔ شاید یہوداہ بالواسطہ یہ کمہ رہا تھا کہ "اپ آپ کو شاہانہ شان و شوکت کے ساتھ ظاہر کر' ہماری قوم کے تخت کا دعویٰ کر اور پھر ساری دنیا پر حکومت کر۔" یہوع کا جواب دراصل دوسرے لفظوں میں دبی بات تھی جو اس نے یہوع کا جواب دراصل دوسرے لفظوں میں دبی بات تھی جو اس نے

یوع کا جواب دراصل دو سرے گفظوں میں وہی بات تھی جو اس نے ابھی ابھی کمی تھی "اگر کوئی مجھ سے محبت رکھے تو وہ میرے کلام پر عمل کرے گا۔ اور ہم اس کے پاس آئیں کرے گا۔ اور ہم اس کے پاس آئیں گے اور اس کے ساتھ سکونت کریں گے۔ جو مجھ سے محبت نہیں رکھتا' وہ

میرے کلام پر عمل نمیں کرتا۔ اور جو کلام تم سنتے ہو وہ میرا نمیں بلکہ باپ کا ہے جس نے مجھے بھیجا" (آیات ۲۳'۲۳)۔

وراصل بیوع کمہ رہا تھا کہ " ویکھو بہوداہ میں اس قتم کا بادشاہ نہیں بن سکتا جیسا تم چاہتے ہو۔ یہ باپ کی مرضی نہیں۔ میری بادشاہی کا اعلان سننی خیز یا نمایت شاندار طریقے سے نہیں ہوسکتا۔ اس کا اعلان چھتوں پر سے لکار اور پکار کریا دشمنوں کی تباہی سے نہیں ہوسکتا۔ بلکہ میری بادشاہی محبت کی بادشاہی ہے جو ایک دل سے دوسرے دل تک پھیلتی چلی جائے گی۔ اور صرف اس طرح ساری دنیا میں پھیل جائے گی۔

" وہ دن آتا ہے کہ میں علانیہ ظاہر کروں گا کہ میں بادشاہوں کا بادشاہ ہوں۔ لیکن تخت سے پہلے صلیب کا آنا ضرور ہے۔ کل تم مجھے مرتے ہوئے دیکھو کے مرتم آکیلے نہیں چھوڑے جاؤ گے۔ جب تک تم میرے کلام پر عمل کرتے رہو کے میں تہارے ساتھ رہوں گا۔"

ایک بردگ صاحب فراش تھے۔ پاسٹر ان کی عیادت کو آیا تو دیکھا کہ پلک کی دوسری طرف ایک خالی کری رکھی ہے اور ایسے زاویہ پر رکھی ہے جس سے معلوم ہو آ ہے کہ کوئی طلاقاتی ابھی ابھی کر گیا ہے۔ پاسٹر نے پوچھا کہ ابھی ابھی کون آیا تھا۔ تو مریض نے وضاحت سے بیان کیا کہ «برسوں گزرے کہ میرے لئے وعا مائکنا تاممکن تھا۔ میں گھٹے نیک کر وعا مائکن تھا۔ میں گھٹے نیک کر وعا مائکن گا تو ایک منٹ میں سو جاتا تھا کیونکہ بہت تھکا ہوتا تھا۔ ایک دوست نے مجھے بتایا کہ گھٹے نیکنا ضروری نہیں بس پلنگ پر بیٹھو۔ ایک کری اپنے سامنے رکھو۔ اور فرض کرد کہ یہوع اس کری پر بیٹھا ہوا ہے اور ایک سامنے رکھو۔ اور فرض کرد کہ یہوع اس کری پر بیٹھا ہوا ہے اور ایک دوست کی طرح اس سے بائیں کرہ جب سے میں ایسا ہی کرتا آرہا ہوں۔"

چند ونوں بعد وہ معذور بزرگ رطت کر گیا۔ اس کی بیٹی نے ماتم کرتے ہوئے پاسٹر کو بتایا کہ "میں نے ان کو صرف چند منوں کے لئے چھوڑا فقا کیونکہ لگنا تھا کہ بڑے سکون سے سو رہے ہیں۔ میں واپس آئی تو وہ انتقال کر چکے تھے۔ جب سے میں نے انہیں ویکھا تھا وہ بالکل نہیں ہلے تھے۔ مرف ان کا ہاتھ پلنگ کے پاس بڑی فالی کری کی طرف بردھا ہوا تھا۔ معلوم نہیں اس کا کیا مطلب ہے۔" اس پر پاسٹر نے فالی کری کا مطلب معلوم نہیں اس کا کیا مطلب ہے۔" اس پر پاسٹر نے فالی کری کا مطلب سے مجھایا۔

رفتہ رفتہ یہوع کے جواب کا مطلب یہوداہ کی سجھ میں بھی آگیا۔
جب وہ فرمانبرداری کی رابوں پر چانا تھا تو جان جا تھا کہ اس کی تعلی بخش
حضوری میرے ساتھ ہے۔ روایت کے مطابق یہوداہ نے دریائے فرات کے
قرب و جوار میں عدیبہ کے علاقے میں بشارت دی۔ ایک اور روایت کے
مطابق اس نے آر مینیا میں کلیسیا قائم کرنے میں کی دوسرے رسول کے
ساتھ مل کر کام کیا تھا۔ پھر وہ کردستان کی طرف نکل گیا جمال اسے تیرول
سے شہید کیا گیا۔

جهونا لعقوب

یعقوب نام کے تین افراد یموع کے قریب تھے۔ کلیسیا کی آریخ اور آرٹ میں آکٹر ان تیوں کی شافت کو گڈ لڈ کر دیا جاتا ہے۔ تیوں کی شافت یہ ہے۔

اندرونی علقے میں کے اندرونی علقے میں کے اندرونی علقے میں شامل تھا۔ وہ بوحنا کا بھائی اور "مرج کے بیون " میں سے ایک تھا۔ اسے

ہیرودلیں نے مروا دیا۔ وہ دوسرا شہید ہے جس کا حال اعمال کی کتاب میں درج ہے۔

کے پیروؤں میں شامل ہوا۔ وہ رو شلیم کی کلیسیا کا سربراہ بنا (اعمال ۱: ۱۳۳) کے پیروؤں میں شامل ہوا۔ وہ رو شلیم کی کلیسیا کا سربراہ بنا (اعمال ۱: ۱۳۴) دو اور شلیم کی کلیسیا کا سربراہ بنا (اعمال ۱: ۱۳۴)۔

☆ چھوٹا لیعقوب: ساری فہرستوں میں نواں شاکرد (متی ۱۰: ۳)
 مرقس ۳: ۱۸ نوتا ۲: ۱۵ اعمال ۱: ۳)۔

ئے عدنامے میں قطعاً کوئی ذکر نہیں کہ اس یعقوب نے کیا کیا یا کیا کما لیکن تمام فرستوں میں یہ ضرور بتایا گیا کہ وہ " طفی کا بیٹا" تھا۔ مرقس بیان کرتا ہے کہ اس کی ماں کا نام مریم تھا۔ البتہ یہ یبوع کی مال مریم نہ تھی۔ یہ مریم یبوع سے بے حد محبت رکھتی تھی۔ اس لئے ان عورتوں میں . موجود تھی جو صلیب کے پاس کھڑی تھیں (مرقس ۱۵: ۳۰)۔ مرقس یہ بھی موجود تھی جو صلیب کے پاس کھڑی تھیں (مرقس ۱۵: ۳۰)۔ مرقس یہ بھی کھتا ہے کہ یہ مریم یوسیس کی ماں بھی تھی اور مرقس نی نے یعقوب کو "جھوٹے" کا لقب ویا ہے (آیت ۲۰۰)۔

یعقوب کی اصل اور خاص رشتہ داریوں کا پنہ لگانے کی کوشش بے
سود ہے۔ چونکہ متی کے باپ کا نام طفئی تھا اس لئے بعض علا دعویٰ کرتے
ہیں کہ متی اور چھوٹا یعقوب بھائی تھے۔ اس طرح بارہ شاگردوں میں بھائیوں
کی ایک اور جوڑی کا اضافہ ہو جاتا ہے (مرقس ۲: ۱۲)۔ گریہ خالفتا"
خیالی بات ہے۔ بعض لوگ سجھتے ہیں کہ طفئی اور کلوپاس ایک ہی شخص
تھا۔ ایسی صورت میں چھوٹا یعقوب کلوپاس اور مریم کا بیٹا ہوتا۔ لیکن پاک

چھوٹے یعقوب کی اہمیت

فرض کی اوائیگی میں چھوٹی سی کو آئی کا متیجہ زبردست باہی ہوسکتا ہے۔ ایک عورت پارٹیوں پر جانے کے لئے اکثر اپنے بچوں کو گھر پر چھوڑ جایا کرتی تھی۔ وہ کما کرتی تھی کہ "میرے بغیر وہ اواس نمیں ہوں گے۔" ایک دن اس کی غیرطاخری میں مکان کو آگ لگ گئی اور اس کے دو ننھے سنے بچے دن اس کی غیرطاخری میں مکان کو آگ لگ گئی اور اس کے دو ننھے سنے بچے دندگی سے محروم ہو گئے۔

ایک سنتری ذراسی در کے لئے چوکی کو چھوڑ گیا۔ "خیر ہے۔ کمی کو خبر نہ ہوگی۔" گر اسی دوران دشمن نے اچاک حملہ کر دیا اور اس کے کئی ساتھی زخمی ہو گئے۔

" میری غیرماضری سے کمی کو کچھ نمیں ہوگا۔" ای خیال سے کیسیا کا ایک ممبر ایک اتوار عبادت میں شائل نمیں ہوا۔ پھر اگلے اتوار بھی۔ پھر ایک اور اتوار اس طرح گزر گیا۔ اور پھر وہ جیران ہونے لگا کہ میں کیول کرتے کی زندگی سے لطف اندوز نمیں ہو رہا۔

اس کے برعکس تھوڑی می وفاداری سے بدے بدے کام ہو جاتے ہیں۔ بیوع نے فرمایا "جو تھوڑے سے تھوڑے میں دیانتدار ہے ، وہ بہت میں بیات ار ہے ، . . . " (لوقا ۱۲: ۱۰)۔ مریانی کے چھوٹے چھوٹے کام بار

کلام میں ہمیں یہ نہیں بتایا میا-

روایات اس کے بشارتی کاموں کے بارے میں کھ زیادہ نہیں بتاتیں۔
اور اس کی وفات سے متعلق بیانات میں بھی تشاد پایا جاتا ہے۔ ایک روایت
کے مطابق چھوٹے یعقوب کو سنگسار کیا گیا۔ لیکن وہ مرا نہیں۔ بعد میں اسے
ترے سے چرا گیا۔

یعقوب کے لقب میں " چھوٹا یا کم تر " ہوٹا پایا جا ا ہے۔ یوٹانی میں چھوٹا کے لئے "ما کرو" (Micro) استعال ہوتا ہے۔ فاری میں اس کا مترادف " فرد" اور عربی میں "صغیر" ہے۔

بعض لوگ خیال کرتے ہیں کہ وہ بوحنا کے بھائی برے یعقوب سے عمر میں چھوٹا تھا۔ ایک مفسر تو یماں تک کتا ہے کہ وہ بوحنا کے بھائی یعقوب کا بیٹا اور اس طرح زبدی کا بوتا تھا۔

ی میں علماء کی رائے میں اس کا " چھوٹا" ہوتا قد کے چھوٹے ہونے کے باعث ہے۔ وہ اس کے نام کا ترجمہ "کو آہ یعقوب" کرتے ہیں۔

اکثر علاء کا خیال ہے کہ " چھوٹا " یعقوب کے درجہ یا اثر و رسوخ کی فٹان دہی کرتا ہے جو اس کو بوحنا کے بھائی یعقوب کے مقابلے میں حاصل تھا کو کہ یعقوب تین کے اندرونی طقے میں شامل تھا۔ وہ "اعلیٰ یعقوب" کے مقابلے میں "ادنی یعقوب" تھا۔ علاء کا خیال ہے کہ اسے یہ لقب اس لئے مقابلے میں "ادنی یعقوب" تھا۔ علاء کا خیال ہے کہ اسے یہ لقب اس لئے دیا گیا تھا کہ خداوند کا بھائی ویقوب سے الگ پہچانا جاسکے۔ خداوند کا بھائی یعقوب آخرکار برو شاہم کی کلیسیا کا سربراہ ہوا۔ چھوٹے یعقوب کو یعقوب دوم بھی کما گیا ہے۔

بار کرنے سے محبت کے بوے بوے کام کرنا آسان ہو جاتا ہے۔ چھوٹے سے مواقع پر آزائش کا مقابلہ کرنے سے انکار کے باعث بوے مواقع پر ہمت جواب دے جاتی ہے۔ ا

یوسف فو میفار کیے گھر کے انظام و القرام میں جانفشانی کرتا تھا۔ اس طرح وہ اس لائق ہو گیا کہ قط سالی کے دوران اسے مصر پر حکرانی کرنے کی ذمہ داری سونی جائے۔ داؤد سنسان بہاڑیوں میں بھیروں کی محافظت میں وفادار رہا اور ان کو ریچھوں اور شیروں کے منہ سے چھڑا لاتا رہا۔ اس طرح وہ دشنوں کے حملوں کے مقابلے میں اسرائیلی قوم کی گلہ بانی کرنے کے لئے تیار ہو گیا۔

چھوٹا یعقوب اور بہوداہ پس پردہ رہ کر اپنی ذمہ داریاں نبھاتے رہے۔
ان کا مقصد شہرت حاصل کرتا نہیں بلکہ وفاداری تھا۔ یبوع نے ان کے دل
کی نیت کو دیکھا۔ چنانچہ ان کو بارہ شاگردوں میں شامل کر لیا۔ اے معلوم
تھا کہ وہ بشارتی کام میں نمایاں حصہ ادا کریں گے۔ یہ دونوں اپنا کام
وفاداری مبراور فروتی ہے کرتے رہے۔ ان کی قبروں پر اس مضمون کا کتبہ
فصب کیا جاسکتا ہے "انہوں نے اپنے مقدور بھر کیا۔"

مالهامال سے خداوند کا کام آکٹر ان لوگوں کی وجہ سے جاری ہے جو چھوٹے ہیں اور چھوٹے چھوٹے کام کرتے رہتے ہیں۔ ان کے بارے ہیں نمایت تھوڑا معلوم ہے۔ خداوند کا کام ان لاتعداد مقدسین کے بغیر کمل نہیں ہو سکتا جو ہر جگہ اپنی نعمتوں کو بروئے کار لا رہے ہیں۔ کسی نے خوب کما ہے کہ "اس دنیا میں بہت کچھ ہو سکتا ہے بشرطیکہ پروا نہ کی جائے کہ تعریف کس کی ہوتی ہے۔" بہت سے پاسیان دور دراز کے دیمات میں ہر قشم تعریف کس کی ہوتی ہے۔" بہت سے پاسیان دور دراز کے دیمات میں ہر قشم

کی قربانی دے کر دن رات محنت کرتے ہیں۔ بڑی بڑی کانفرنسوں میں ان کی آواز کبھی سائی نہیں دی ۔ نہ وہ کسی بورڈ کے ممبر چنے جاتے ہیں۔ بہت سے مشنری ونیا کے دور دراز سوشوں میں مشقت اٹھاتے ہیں حالاں کہ ان کی کوئی مزت افرائی نہیں ہوتی۔

ایک غریب محنت کش لڑکی ایک کلیسیا میں شامل ہونا چاہتی تھی۔

"میں نے مسیح کو اپنا نجات وہندہ قبول کر لیا ہے" اس نے کلیسیا کے المیڈروں کو بتایا۔ ایک عمدیدار اس سے پوچھنے نگا "تہیں کیے علم ہے کہ تہماری نئی پیدائش ہوئی ہے؟" لڑکی نے جواب دیا "مجھے پورا بھین ہے کیونکہ اب میں قالینوں کے اروگرہ ہی نہیں بلکہ ان کے نیچ سے بھی صفائی کرتی ہوں۔" مسیح کی محبت اس کے دل میں بھر گئی تھی۔ وہ اس کا اظہار اپنے انداز سے بھرین طریقے سے کر رہی تھی۔ وہ کوئی خوش الحان گانے والی نہ تھی کہ سامعین کو مسور کر دیتی۔ نہ وہ خوبصورت تصادیر بنا سکتی یا ادبی شاہکار تخلیق کر سختی بھی لیکن وہ قالینوں اور دریوں کے نیچ سے صفائی کر شاہکار تخلیق کر سختی بھی لیکن وہ قالینوں اور دریوں کے نیچ سے صفائی کر سکتی تھی۔ وہ چھوٹے کام میں دیانت دار تھی۔

بائبل مقدس میں بے شار گمنام سابی ہیں۔ نتنیم کو بیکل میں ادفیٰ ترین خدمات تفویض کی گئی تھیں۔ لیکن ان کے بارے میں پچھ معلوم نہیں (عزرا ۲: ۸'۲۳: ۲۰)۔ اس مخص کا نام کون جانتا ہے جس نے یہوع کو گدمی کا وہ بچہ دیا تھا جس پر سوار ہو کر وہ برو شلیم میں داخل ہوا تھا؟ اور وہ آدمی کون تھا جس نے آراستہ بالاخانہ آخری نوح کے لئے دیا تھا؟ مجوسیوں کے نام کسی کو معلوم نہیں۔ اور وہ لڑکا کون تھا جس نے بانچ ہزار کو سیرکرنے کے لئے اپنا کھانا وے دیا؟

آگرچہ بہوداہ اور چھوٹے بیقوب کے نام تو معلوم ہیں لیکن ان کے
ہارے میں معلومات نمایت ہی تھوڑی ہیں۔ وہ ان بے شار بے نام لوگوں کے
نمائندہ ہیں جو صدیوں سے وفاداری کے ساتھ خداوند کی خدمت کرتے
آرہے ہیں۔ وہ بھولے برے بیرووں کی فوج کے پیٹوا ہیں۔

کس نے بائبل مقدس کو ہمارے لئے محفوظ رکھا؟ وہ لوگ جن کو مصورہ کے عالم" کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، دن رات مصروف رہتے تھے۔ بدی محنت اور احتیاط کے ساتھ پاک نوشتوں کے الفاظ کو ہاتھ سے نقل کرتے تھے۔ جب ہم کسی مرجے کی عظیم الثان ممارت کو دیکھتے ہیں، یا کوئی چھوٹا سا مرجا ہماری نظروں میں آتا ہے تو ہمیں یاد کرنا چاہئے کہ شاید چند بمولے بسرے افراد نے ایمان، رویا، وسائل اور دعاؤں کو کیجا کیا اور برسوں بہلے اس کام کا آغاز کیا۔

وفا شعاروں کا اجر

یموداہ اور چھوٹے بعقوب کو بارہ شاگردوں کی فرست میں نجلا درجہ حاصل تھا۔ بعقوب بہشہ نویں فمبر ہے۔ یموداہ کو دو دفعہ دسویں اور دو دفعہ گیارہویں نمبر پر رکھا گیا ہے۔ دراصل یہ سب سے نجلا درجہ تھا کیونکہ بارہ وال تو فدار میوداہ کے لئے وقف تھا۔ لیکن نئے برو شلیم میں "شہر بناہ کی بارہ بنیادیں تھیں اور ان پر برہ کے بارہ رسولوں کے بارہ نام لکھے تھے" (مکا شنہ ۲۱ : ۱۲)۔ بھرس کا نام یموداہ یا چھوٹے بعقوب کے نام سے زیادہ جلی حدف میں نہیں کھدا ہوگا۔

اس روز ہم کو بارہ میں سے مقابلتا" کم معروف افراد کے بارے میں

بہت کچھ معلوم ہو جائے گا۔ اور ان افراد کے بارے میں جن کے نام نے عدناہے میں سرسری طور پر آئے ہیں مثلاً اہفردش (فلبی ۲: ۲۵) ستفناس (ا۔ کرنتھی ۱۱: ۵۱) فیسے (رومیوں ۱۱: ۱، ۲) نمفاس (کلیول ۲: ۵۱) انیسفوس (۱- تیم ۱: ۱۱)۔ ہم کو "وفادار شہید انتہاسی" (مکاشد ۲: ۳۱) کے بارے میں مزید معلومات عاصل ہوں گی۔ ہماری ملاقات ان بے شار ممنام مقدسین سے بھی ہو گی جو صدیوں سے بوری وفاداری سے محنت کرتے آرہے ہیں۔ اس دنیا میں لوگ اپنے نام سک مرم کی یادگاروں پر کندہ کرواتے ہیں کہ ہم نے معرکے سر کئے ہیں۔ وہ دن آنا کی یادگاروں پر کندہ کرواتے ہیں کہ ہم نے معرکے سر کئے ہیں۔ وہ دن آنا ہے کہ یہ یادگاریں گؤرے کوئے ہو جائیں گی، زمین یوس ہو جائیں گی۔ کہ یہ یادگاریں کوئی فداکی مرضی پوری کرتا ہے ہیشہ تک قائم رہے گا۔

غیراہم لیکن وفادار خدمت کے صلے میں ان ممنام خادموں کی عزت افزائی کی جائے گی۔ "اس لئے کہ خدا بے انساف نہیں جو تہمارے کام اور اس محبت کو بعول جائے جو اس نے تہمارے نام کے واسطے اس طرح ظاہر کی کہ مقدسوں کی خدمت کی اور کر رہے ہو" (عبرانیوں ۱ : ۱۰)۔ اس وقت تک ہم طابت قدم رہیں کرزش نہ کھاکیں ہروقت خداوند کے کام میں افزائش کرتے رہیں۔

پولس نے توجہ ولائی ہے کہ بعض نیک کام فورا" نظروں میں آجاتے بیں۔ لیکن "جو ایسے نہیں ہوتے (لینی در میں تشلیم کئے جاتے ہیں) وہ بھی چھپ نہیں سکتے"۔ لازم ہے کہ آخر کار ان کو بھی تشلیم کیا جائے گا اور روز حساب ان کا بھی اجر ریا جائے گا (ا۔ تیم ۵: ۲۵)۔ اچھے کام بیشہ تک چھپے نہیں رہ سکتے۔

سمتر کی کتاب میں ورج ہے کہ مردکی نے بادشاہ کے ظاف قتل کی سازش کو بے نقاب کر کے اخوریں بادشاہ کی جان بچائی۔ اس کی کوئی تعریف نہ ہوئی۔ سال گزرتے گئے۔ مردی سوچا ہو گا کہ میرے کام کی کسی کو خبر تک نمیں ہوئی ہوگ۔ لیکن ایک رات بادشاہ کو نیند نمیں آرہی تھی۔ اس نے تاریخ کی کتابیں فکوائیں اور اے معلوم ہوا کہ مردکی نے نہ صرف میری جان بچائی بلکہ اسے کھھ اجر بھی نہیں ادیا گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مردی وزراعظم کے عدہ پر سرفراز ہوا۔

بت سے اچھے کام وانت باج گاہے کے بغیریا ممنای کے ساتھ کئے جاتے ہیں۔ جو لوگ اپنی خدابرسی اور پارسائی کا وُحندُورا پیٹے ہیں ان کو لوگوں کی طرف سے تعریف و توصیف کی صورت میں اجر مل جاتا ہے۔ لوگ چہا کرتے ہیں "کیا نیک آدی ہے!" لیکن جو لوگ ایا کرنا نمیں چاہتے" ایک دن خدا ان کی تریف کرے گا اور آسان پر ان کو اجر دے گا۔

المماء كے موسم كرماكا واقعہ ہے كہ طب كا ايك جوان طالب علم میری لینڈ کے زرعی علاقے میں گھر گھر پر کر کتابیں چے رہا تھا تا کہ کالج کے ا خراجات بورے کرنے کو کچھ کما لے۔ شام ہونے کو تھی۔ وہ تھکن اور باس سے بے عال ہو رہا تھا۔ اس نے ایک دروازے پر دستک دی۔ گھر میں وائے ایک خوش باش نوعمر اوک کے کوئی نہ تھا۔ اس نے کما "ماں ہوہ ہے كتابين فريدنے كو مارے پاس كوئى بيب نمين-"

طالب علم نے معندے پانی کا ایک گلاس مانگا۔ لڑی نے اسے پانی کی بجائے فصندے دودہ کا گلاس مش کیا۔ پاسے طالب علم نے فصندے دودہ ك رو گلاس ب- الك في بي لينے سے الكار كرتے ہوئے بتايا "مال كمتى

ہے اجنبوں سے مرانی سے چیش آنا جائے۔"

چند سالوں بعد وہ طالب علم ایک میتال میں جراحت کا سب سے برا واكثر مقرر موا- ايك دن وه واردول كا راؤند كر ربا تقا- اس كى نظر ايك چرے پر بڑی۔ اس نے فورا" پھان لیا کہ برسول پہلے اس نے مجھے دورھ ك كان بلائے تھے۔ مريضہ كى حالت نازك تھى۔ اس سب سے بوے واكثر نے اس پر خصوصی توجہ دی۔ اس کو ایک برائیویٹ کرے میں منطل کر وا ميا جال پويس محفظ نرسين و كميه بحال كرتى تحيي- طبي سائنس كا سارا علم اس پر استعال ہوا۔

ہفتوں کی تارداری اور علاج کے بعد مریضہ کی حالت سنبھل گئی۔ اس نے ایک زس کو کہتے سا "کل آپ گھر چلی جائیں گ-" پہلے تو وہ عورت بت خوش ہوئی۔ پھر کئے گلی "میں تو اس سارے علاج کے خرج كے لئے فكرمند موں۔ بل تو بت زيادہ ہو گا۔" زس نے كما "ميں ابھى بل

لاتى ہوں۔"

اس عورت نے بل لیا۔ اریش اور سپتال میں رکھ بھال کے اخراجات دیکھے تو اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔ "میں میہ کس طرح ادا کر كول مى؟" لكن صفح كے نجلے تھے پر نظر كنجى تو لكھا تھا "أيك كاس دودھ سے بوری اوائیگی ہو گئ- ہاورڈ اے- کیلی ایم- وی-"

گیارهوال باب

شمعون --- زيلوتيس

جو لوگ نہب میں بے حد سرگرم ہوتے ہیں ان کو "کٹو" (اور بعض اوقات "متعقب" بھی کما جاتا ہے۔ یبوع کے شاگردوں میں سے بھی ایک ایبا ہی سرگرم تھا کیونکہ اس کو "شمعون زیلو تمیں" (ندہبی غیرت رکھنے والا) کما گیا ہے۔ یہ لقب اس کے کروار کے بارے میں واحد اشارہ ہے۔

والا) کما گیا ہے۔ یہ لقب اس کے کروار کے بارے میں واحد اشارہ ہے۔

میں میں میں میں کہ نامہ شموں تھا۔ ایک قد مشہور شمعون نظری ا

بارہ شاگردوں میں دو کا نام شمعون تھا۔ ایک تو مشہور شمعون بطری ہے اور دو سرا یہ غیر معروف شمعون زیلو تمیں ہے۔ دراصل اس کا ذکر صرف شاگردوں کی چاروں فیرستوں میں آتا ہے (متی ۱۰: ۳) مرقس ۱۰: ۲، ما اوق ۲ : ۱۵ اعمال ۱۱: ۱۵)۔ روایت کے مطابق اس کو یبوع کے پیچیے چلنے کی بلاہث اس وقت ہوئی جب وہ کلیل کی جھیل پر مچھلیاں پکڑ رہا تھا۔ ایک اور مشہور روایت کے مطابق قانائے کلیل کی شادی میں وہی دلما تھا۔ لیک اور روایت کے مطابق قانائے کلیل کی شادی میں وہی دلما تھا۔ لیکن یہ روایتیں ہی ہیں وثوق سے کچھ نہیں کما جاسکتا۔

وہ میں ہیں وہ میں شمون زیلو تمیں کی ذاتی تاریخ نہیں دی گئی۔ نہ صرف یہ بلکہ فرست میں اس کا نام تقریباً آخر میں آتا ہے۔ وہ فرستوں میں وہ سیار مورس نمبر پر ہے۔ چونکہ بدنام یموداہ بھشہ بار مواں ہوتا ہے اس لئے شمون زیلو تمیں آخری یا آخری سے پہلے نمبر پر

آ ہے۔ اگرچہ اس کا ورجہ نیچ ہے لیکن ہمیں یاد رکھنا چاہئے کہ ستر شامل شاگرووں میں اس کا ورجہ اونچا تھا، کیونکہ یوع نے اسے بارہ میں شامل ہونے کے لئے چن لیا تھا۔

اس کے نام سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں اور کوئی خوبی ہو نہ ہو وہ سرگرم ، جو شیلا اور ولولہ انگیز فخص تھا۔

وه زیلو تنس تھا

یوع کے زمانے میں یمودیوں میں کی فرقے تھے۔ مثلاً فریی صدوقی اسنی اور زیلو تمیں۔ زیلو تمیں فرقہ سب سے آخر میں ایک بری پارٹی کی صورت میں ابحرا تھا۔ شمون زیلو تمیں اس فرقے کا جمبر تھا۔ متی اور مرقس وونوں نے اس کو "فرانی" بیان کیا ہے جس کا مطلب ہے "غیر تمند" (ریفرنس باکس کا حاشیہ)۔ "قانی" وراصل ارامی زبان میں "زیلو تمیں" کو کہتے ہیں۔ لوقا (۲: ۵) نے بجا طور پر زیلو تمیں کا لفظ استعال کیا ہے۔ لفظ "قانی" سیاسی لقب ہے۔ شمون ایک یمودی انتما پند تھا۔

زیلو تمیں فرقے کا آغاز ۱۸۷ ق م میں ہوا۔ ایک معمر کابن متنہاہ نے روشیم کے ایک نواحی گاؤں میں انطاکس اہفنیس کے خلاف علم بغاوت بلند کیا۔ اس کے پانچ بیؤں نے یہودیوں کے لئے نمہی اور سای آزادی حاصل کرنے میں اس کا ساتھ دیا۔ گر حالات نمایت وشوار اور ناسازگار تھے۔ متنہاہ کی وفات کے بعد اس کے سب سے برے بیٹے یہوداہ مکابی نے جو «بہتھوڑا باز» کے نام سے مشہور تھا تیادت سنبھالی۔ یہودی تاریخ کا یہ شاندار مکابی دور رومیوں کی فتح یابی کے ساتھ ختم ہو گیا۔

اگرچہ یہ امن اور خوشحالی کا دور تھا اور حکومتی نظام خاطرخواہ تھا، گر فلطین کی حالت بھی ایک خفتہ آتش فشاں جیسی تھی جو کی وقت بھی اچاک ہنگامہ خیزی اور تشدد پر ابھر سکتا تھا۔ ہیرودیس اعظم نے ساسی چالوں کے وسلے سے برسوں تک امن وامان کا بھرم قائم رکھا۔ اس نے اپنی حکمت عملی سے روم سے بیودیوں کے لئے کئی مراعات حاصل کیں۔ لیکن اس کی وفات کے بعد فلطین بھڑک اٹھا۔ کلیل بیس بیوداہ نای ایک فتنہ اگیز اور بلوائی مختص نے شاہی محل پر حملہ کر دیا۔ اسلحہ خانے کو توڑ کر اپنے پیروؤں کو مسلح کیا اور بخاوت کا آغاز کر دیا۔ اسلحہ خانے کو توڑ کر اپنے پیروؤں کو مسلح کیا اور بخاوت کا آغاز کر دیا۔ گر جلد ہی ناکام ہو گیا۔ اس کے تحور شاری کا تھوڑے عرصے بعد کورنیس بیودیہ کا گورنر مقرر ہوا۔ اس بخاوت کا لیڈر بھی تحور اس پر ملک بھر بغادت پر اٹھ کھڑا ہوا۔ اس بخاوت کا لیڈر بھی بیوداہ تھا۔ اس پر ملک بھر بغادت پر اٹھ کھڑا ہوا۔ اس بخاوت کا لیڈر بھی بیوداہ تھا۔ بغاوت کے نتیج میں قتل و غارت کا بازار گرم ہو گیا جس میں بیوداہ بھی بارا گیا۔ اس پی منظر سے وہ گروہ پیدا ہوا جو ' زیلو تیں' کے نام بیوداہ بھی بارا گیا۔ اس پس منظر سے وہ گروہ پیدا ہوا جو ' زیلو تیں' کے نام بیوداہ بھی بارا گیا۔ اس پس منظر سے وہ گروہ پیدا ہوا جو ' زیلو تیں' کے نام سے مشہور ہوا۔

اس سے ایک صدی پیشر جب مکایوں کا بانی متنباہ قریب الموت نما اس نے وصیت کی کہ " اے بیؤ" شہیں شریعت کے لئے غیرت ہو۔ اپنے اجداد کے عمد کے لئے اپنی جان دے دد" (غیر متند کتب۔ ۱- مکابی اجداد کے عمد کے لئے اپنی جان دے دد" (غیر متند کتب۔ ۱- مکابی ۲ : ۵۰)۔ یہیں سے "زیلو تمیں" (غیرت مند) کے نام کا آغاز ہوا۔ ان کو کلا انتا پند' نیم انقلابی سمجھا جا تا تھا جو ہر غیر کمکی طاقت کے سخت مخالف کھڑ انتا پند' نیم مانل منزل کو پانے کے لئے بے جگری سے بے دھڑک ہو کر شخصہ دو اپنی مثالی منزل کو پانے کے لئے بے جگری سے بے دھڑک ہو کر مردانہ وار لؤتے تھے۔ ان کو اپنے جان و مال کی پچھ پروا نہ ہوتی تھی۔ شریات وار لؤتے تھے۔ ان کو اپنے جان و مال کی پچھ پروا نہ ہوتی تھی۔ "زیلو تیسوں" نے بردھ کر خفیہ تحریک کی شکل اختیار کر لی۔ وہ ظلم و

تشدد اور تخریب کاری سے بھی درلیخ نہ کرتے تھے۔ خیال ہے کہ براہا بھی ایک نطح تمیں تفاد اس براہا کو قتل اور بخاوت کے جرم میں قید کیا گیا اور یوع کی جگہ چھوڑا گیا تھا۔ عالب امکان ہے کہ اعمال ۲۱ : ۳۸ میں جن "فازیوں" کا ذکر ہے وہ بھی زیلو تمیں تھے۔

مور خیس زیلو تیسوں کو مورد الزام تھراتے ہیں کہ ان کی انتما پندی نے آخرکار یمودی ریاست کو تباہ و بریاد کر دیا۔ جب 20 میں بروشکیم کا محاصرہ ہوا تو زیلو تیسیوں نے ایک طرح کی خانہ جنگی شروع کر دی۔ وہ ہر اس مختص کو موت کے گھاٹ آثار دیتے تھے جو روی حکومت کے ساتھ میانہ روی کی پایسی افتیار کرنے کی بات کرتا تھا۔ ان کی وجہ سے محاصرہ طول کھینج کیا اور ان کے فاتحین غضبناک ہو گئے۔

ماوا (Masada) بحيرة مردار كے مغربي كنارے پر تقريباً ناقابل تخير قلعہ تفا۔ يہ قلعہ ان كى انتنا پندى كو ظاہر كرتا ہے۔ يمال كے تقريباً ايك ہزار (۱۰۰۰) باشندئے آخرى منٹ تك روميوں كے خلاف ڈٹے رہے۔ ان كے شعلہ بيان ليڈر نے تقرير كى جس كے جواب ميں انہوں نے اپنے يوى بجوں كو قتل كر روا اور بجر خود اپنى جائيں لے ليں۔

یہ حقائق ہمیں شعون زیلو تمیں کے پس منظر کو سیھنے میں مدد دیتے
ہیں۔ وہ تکوخو محب وطن مخض تھا۔ اور بارہ شاگردوں میں ایک لحاظ سے
آزادی کی جنگ اونے والا ایبا انتما پند تھا جو رومی غلبے کا سخت مخالف تھا۔
اس کے ہم وطن غیر حکومت کی طرف سے عائد کردہ فیکسوں کے خلاف
نبرد آزہ شے۔ وہ ایک کے بعد ایک سازش کرتے رہتے تھے تاکہ ان کے نقط اور
نظر کی تشیر ہو۔ وہ نہی جوش اور غیرت کے نام پر ہر فتم کے ظلم اور

وہشت کردی کو روا مجھتے تھے۔

ذرا تصور کریں کہ ایک زیلو تمیں آدھی رات کو اپنے گر سے وب پاؤں لگا ہے۔ دشنوں کے سنتریوں سے بچنے کے لئے گلیوں میں آنکھ چولی کھیٹا ہوا آگے بوھتا ہے۔ ایک ویوار پھائد آ ہے۔ ایک بیرونی چوکی پر ایک او کھتے ہوئے روی سپاہی کو ایک ہی ضرب سے ہلاک کر دیتا اور پھر چیکے سے گھرواپس آجا آ ہے۔

آگرچہ شمون یماں تک نہیں گیا ہو گا لیکن وہ ایبا مخص تھا جس کے ساخ ایک مقد تھا۔ اس کی سابی معرکہ آرائیاں اس کے لئے اکثر خطرے کا باعث بنتی ہوں گی۔

وه بدل گيا

گرکوئی مخص کتا ہی کھو اور انہا پند کیوں نہ ہو وہ فدا کی فدمت میں کار آمد ہو سکتا ہے۔ وقت آرہا تھا کہ خداوند اسے بدل دے۔ حلیم اور فروش بیموع میں شمعون کے لئے کیا کشش تھی؟ اول و بیوع میں بہت ہوش تھا۔ وہ سورے سے شروع کر کے رات کے تک وہ ہر وقت اپنے باپ کے کام میں لگا رہتا تھا۔ وہ اپنے آرام و سکون کو بھی اس مقصد کے لئے قربان کر دیتا تھا۔ وہ اٹنی محنت کرتا تھا کہ ایک ون محون کے شور و غل کے باوجود وہ کشتی میں سو گیا۔ اس نے اپنی ساری قوانائیاں اپنے زندگ کے مقصد کے لئے وقف کر رکھی تھیں۔ اس میں وہ ہوش و جذبہ تھا جس کو کوئی مشکل یا رکاوٹ دیا نہ سکتی تھی۔

دوسرے و بیوع ایک ایس اعلیٰ و برتر بادشای کی باتیں کرنا تھا جس کا

شمون کو مجھی خواب میں بھی خیال نہ آیا تھا۔ شمون کے دلول میں شربول کو کھلے بندوں لوٹا جا آ تھا۔ بیواؤں کی ملیت دھوکے فریب سے ہتھیا لی جا آل تھی۔ اور مزدوروں اور لوکوں سے معمولی شخواہوں کے عوض سخت مشلت لی جاتی تھی۔ فالمانہ فیکسوں کا بوجھ الگ مھیبت تھی۔ یسوع ایک سنری دور کا بیان کر آ تھا جب یہودیوں پر کوئی ظلم و ستم نہ ہوگا۔ شمون اس کی بات بر کان لگا آ تھا۔

تیرے ' شمون نے بیوع کی معجزانہ قدرت دیکھی۔ بیاروں کو شفا ملی' ہزاروں کو کھانا کھلایا گیا' پائی کو سے بنایا گیا اور مردے زندہ کئے گئے۔ شمعون نے ایسی قدرت پہلے بھی نہ دیکھی تھی۔

چوتے ' شمعون نے دیکھا کہ بیوع برائی کے ظاف سخت جنگ او آ
ہے۔ اس نے ساکہ وہ ریاکار فریبیوں کو سخت طامت کر آ ہے۔ اس نے
دیکھا کہ بیوع نے بیکل کو پاک و صاف کیا' مرافوں کی چوکیاں الٹ دیں اور
ان کو کوڑے سے باہر ہانک ویا۔ غالبا شمعون بے جان بمودیت کے ظاف
اس جوش و جذبہ کو غلظ مفہوم دے کر سمجھا کہ بیہ روم کے خلاف بخاوت

پانچیں ' یمودی نیوں نے نیوت کی تھی کہ آسان سے این آدم زین پر آئے گا' شرروں کو نیست کرے گا' راست بازوں کو رہائی ولائے گا اور پاکیزگی کی بادشاہی پر ابد تک حکرانی کرے گا۔ پھر شمعون نے یموع کو کہتے سنا کہ ایس ابن آدم ہوں جو آسان سے انزا ہوں (ایوحتاس : سا)۔

شمعون کو بیوع میں وہ مصلح نظر آتا تھا جس میں انقلاب لانے ک تمام صلاحیتی موجود تھیں۔ اسے امید تھی کہ ایک دن بیوع رومیوں کو

فلطین سے نکال باہر کرے گا۔ یہ افواہیں گروش کر رہی تھی کہ میے موعود زمین پر اپنا تخت قائم کرنے کو آگیا ہے۔ میے کے آسان پر جانے تک بھی شاگردوں نے یہ تصور ترک نہیں کیا تھا کہ بیوع میاسی حکومت قائم کر کے بنی امرائیل کو بحال کرے گا۔

یہوع شمعون کو کیول چاہتا تھا؟ سطی نظر میں شمون کے چاؤ میں وانائی معلوم نہیں ہوتی۔ کیا یہوع کے گروہ میں ایک زیلو تمیں کی موجودگی اس کی تحریک کے بارے میں سابی فلوک پیدا نہ کرے گی؟ لیکن یہوع بھی دوسروں کی رائے کے ماتحت نہیں تھا۔ صدیوں سے خدادند نے بہت سے تاش مزاج لوگوں کو بلایا اور ان کو نرم مزاج بنا دیا ہے۔

اس مراج تولوں و برایا اور ان و سر اس مراج تولوں کی پروا نہ تھی ایس مراج ہولوں و برایا ہوئے۔
یوں گتا ہے کہ بیوع کو مخاط دنیوی دانش مندی کی کوئی پروا نہ تھی جس کے نتیج میں اس کے رسولی گروہ میں ہر قتم کے لوگ شامل ہوئے۔
اس نے ایک ہی مزاج کے افراد جمع نہیں کئے جو خاموش طبح 'بردبار اور ہاں میں ہاں ملانے والے ہوں۔ وہ چاہتا تھا کہ میرا بارہ کا یہ گروہ چھوٹے بیائے میں بال ملانے والے ہوں۔ وہ چاہتا تھا کہ میرا بارہ کا یہ گروہ چھوٹے بیائے بر ایک کلیسیا ہو جس میں ہر فتم اور ہر رنگ کے افراد ہوتے ہیں۔ شعون خطرناک طبقوں تک رسائی حاصل کرنے کا اہل تھا۔

مضاوات كا ميل ملاپ : متى اور شمون كا اكتما ہونا بے جوڑ سا مضاوات كا ميل ملاپ : متى اور شمون كا اكتما ہونا بے جوڑ سا تما۔ متى نے بحثیت محصول لينے والے كے خود كو روم كے ہاتھوں جي والا تما۔ متى غدار اور شمون محب وطن تھا۔ متى قوم كے لئے بوجھ كا آله كار تھا جبكہ شمون ظلم و استبداد كا وشمن تھا۔ متى قوم كے لئے بوجھ كا آله كار تھا جبكہ شمون ظلم و استبداد كا وشمن تھا۔ اگر ان كا آمنا سامنا اور حالات ميں ہوتا تو شمون متى كو شايد جان سے مار

دیتا کیونکہ متی اس فتم کے لوگوں میں شامل تھا جو ان "غازیوں" کے ہاتھوں قتل ہونے والوں میں سرفہرست ہوتے ہیں۔

لیکن یوع نے ان دونوں کے درمیان کی گھری خلیج کو پاٹ دیا۔ اس کے لئے ان کی مشترکہ محبت ان کی ذاتی دشمنی پر عالب آئی۔ اگر اس چھوٹے سے گروپ میں یہ دونوں امن اور صلح سے رہ سکتے تھے تو انجیل میں انسانوں کی ہر نااتفاقی کا علاج کرنے کی قدرت ہے۔ ان کی ہم آہم کی انجیل کی میں ملل ملاپ کی قوت کو ثابت کرتی ہے۔ یبوع انسانوں کا اپنے ساتھ اور پھر انسان کا انسان کے ساتھ میل ملاپ کرا تا ہے۔

جوش و جذب کی تسکین : جوش و جذب اپ آپ برا نمیں ہوا۔
خطرہ اس وقت ہوا ہے جب اسے غلط مقصد کے لئے استعال کیا جائے۔ اکثر
اوقات جوش و جذبہ عقل کو محدود کر رہتا ہے۔ پھر یہ چائی کی وسیع تر چھوٹی
چھوٹی شاخوں کو دیکھنے کے قائل نمیں رہتی۔ اکثر اوقات جوش و جذبہ انسان
کی آکھوں پر لتعقبات کی عینک چڑھا رہتا ہے۔ وہ تلخ مزاج بن جاتا ہے۔ اگر
جوش ہوش کے ساتھ نہ ہو تو وہ غلط عقائد کی تشییر واشاعت میں سارا زور
مرف کر رہتا ہے۔ اور جھوٹے فرقے پیدا ہو جاتے ہیں بلکہ غلط قتم کی شختین،
مرف کر رہتا ہے۔ اور جھوٹے فرقے پیدا ہو جاتے ہیں بلکہ غلط قتم کی شختین،
میں بھی لگ جاتا ہے۔

الملاقتم كے جوش و جذبے كے باعث انسان سوچنا ہے كہ ميں خدا كا كام كر رہا ہوں جبكہ حقیقت اس كے الث ہوتی ہے۔ جوش و جذبے سے مرشار پولس سجھتا تھا كہ ميں ستفنس كى موت كى تائيد كر كے اور المانداروں كو ہراساں كر كے خدا كا پنديدہ كام كر رہا ہوں۔ اس كا جوش اس كا يوش على سے سو ميل سے بھى دور ومشق تك لے حميا تاكہ وہاں كے لور ومشق تك لے حميا تاكہ وہاں كے

نے لود بکید کی نیم کری پر سخت تاپندیدگی کا اظمار کیا (مکاشد ۳: ۱۵ – ۱۵)-

اکثر کاموں میں جوش اور مرگری کو ایک خوبی مانا جاتا ہے۔ لین اگر فرم فرم ہیں ہو تو غیرموزوں سمجھا جاتا ہے۔ ایک لؤکا جو کی بدی وکان یا فرم کے اشتمار باشنے کے لئے میج پانچ بجے اٹھتا ہے۔ اس کی تعریف کی جاتی ہے کہ کہتے کمانے کی کوشش کر رہا ہے۔ لیکن اگر سنڈے اسکول کا استاد اس لؤکے کو کے تو لؤک کو کی اقوار کو میج سورے اٹھ کر چرچ ریلی کے اشتمار باشنے کو کے تو لوگوں کا روعمل دیکھنے کے قائل ہوتا ہے۔ "دیکھو ایک بچے کو یہ کام کرنے کو کہ دیا ہے۔

جب کوئی مخض عیش و آرام کی چند اشیاء کے لئے مابانہ وو تین سو روپیہ اوا کرنے کی ذنہ واری لے لیتا ہے تو خوشی سے اوا کرتا رہتا ہے۔ لیکن اگر وہی مخض کرجے میں ہر مینے وو تین سو روپیہ چندہ ڈالنے گئے تو اس کے دوست اسے بجنوں قرار دیں گے۔

لوگ کمیل تماشوں پر چلا چلا کر آسان سر پر اٹھا لیتے ہیں لیکن عبادت کے دوران حمد و بڑا کے گیت گانے کے لئے ان کا منہ نہیں کھا۔ جھے یاد ہے کہ چند سال ہوئے جاڑوں کا موسم تھا۔ بلا کی سردی تھی۔ ہفتے کا دن تھا۔ فٹ بال کا ایک اہم چھے ہو رہا تھا۔ اس کڑا کے کی سردی ہیں بھی سٹیڈیم میں تینتیس ہزار افراد بیٹھے تھے۔ میں بھی کانوں پر گرم مفلر لیٹے، فروالی اور ہوا کو روکنے والی موٹی جیک پنے، فروالے دستانے چڑھا کے اور پاؤل اور باگوں پر کم کم کافی کی تحرموس ما گھوں پر کمبل لیٹے ایک بنڈل بنا وہاں بیٹا تھا۔ بلکہ گرم کرم کافی کی تحرموس بھی ساتھ تھی۔ فسٹری بخ ہوا چل رہی تھی اور سورج بادلوں میں چھیا ہوا

وا" ہے (اعمال کا: ۱)- زیادہ عرصہ نہیں گزرا تھا کہ معلومہ دنیا کے بیشتر حصوں میں انجیل نے قدم جمالئے تھے۔ تیسری صدی عیسوی تک روی سلطنت کا دسواں حصہ کم سے کم نام کا سیحی ہو چکا تھا۔

لوگ زندگی کے کئی شعبوں میں بوش و خروش و کھاتے ہیں۔ ایک نو عمر لاکی نمایت بخت نظم و صبط کی پابندی کرتی ہے۔ اس نے قوی بوئیر بیرای میں تین ریکارڈ قائم کے اور قوی سینئر تیرائی میں دو تمنے جیتے۔ یہ اعزاز حاصل کرنے سے پہلے اس نے ساٹھ اور تمنے جیتے تھے۔ وہ ہر رات نو بج سو جاتی تھی۔ اس کو ڈائس کرنے، ٹینس اور باسک بال کھیلنے کی ممانعت تھی کو نکہ ان کھیلوں سے اس کے لجے اور ڈھیلے پٹھے سخت ہو کر تیرائی کے موزوں نہ رہتے۔ وہ دن میں دو دفعہ مش کرتی جو چار گھنٹوں پر مشمل ہوتی۔ اس کا کوچ اتنی سخت مش کراتا کہ وہ تھک کر چور ہو جاتی۔ اس کو اتنی سخت مش کراتا کہ وہ تھک کر چور ہو جاتی۔ اس کو اثنی برتی تھیں۔ اور حرکات و سکنات کی درستی کرنی برتی تھی۔ پکھ ورزشیں ورزشیں عرصے تک اس کی کلائیوں پر کلؤی کی کھیجیاں بندھی رہیں کہ سیدھی ہو جائیں۔ اس کی کلائیوں پر کلؤی کی کھیجیاں بندھی رہیں کہ سیدھی ہو ورزان اکثر اے دریائے پوٹومیک میں پانی کے اندر بازو چلانے پڑتے تھے۔ مش کے دوران اکثر اے دریائے پوٹومیک میں پانی کے باؤ کے الٹ تیرنا پڑتا تھا۔

بعض او قات غیرایمانداروں کا جوش و جذبہ سیجوں کے جوش و جذب پ بازی لے جاتا ہے۔ ایک تمثیل میں یبوع نے ایک بے انساف مخار کی تعریف کی ہے۔ اس کے غلط کام کی وجہ سے نہیں بلکہ اس کی پرجوش ہوشیاری کی وجہ سے۔ "اس جمان کے فرزند اپنے ہم جنوں کے ساتھ معالمات میں نور کے فرزندوں سے زیادہ ہوشیار ہیں" (لوقا ۱۱ : ۸)۔ خداوند by a constant season and a second

entrolate a Variation commen

المعالم المعالم المعالم المعالم المعالى باب

はったとう かんでき からで アンス あいかん しょうしゃ يهوداه لعيم مسيح كو پكروانے والا

ایل مریکو ایک مشہور مصور ہوا ہے۔ کلیسیائے اس کو زمہ واری سونی کہ تمام رسولوں کی فردا" فردا" تصاویر بنائے۔ لیکن اس نے پیوداہ اسكريوتى كى الگ تصوير نيس بنائى۔ وہ اسے اس لائل بى نيس سجمتا تھا۔ ای مصور کی ایک اور تصویر ہے جس کا عنوان ہے "میح سمنی میں-" اس تصور میں اس ڈرامائی کھے کی مظر کشی کی عمی جب یموداہ نے میے کو پازوایا تفا۔ اس تصویر میں اس نے یموداہ کو بائیں ہاتھ کے مچلے کونے میں ایے پیش کیا ہے کہ مشکل سے وکھائی نا ہے۔

یموداه کا نام فریب کاری و و بازی اور نمک حرای کا متراوف بن کر رہ گیا ہے۔ خصوصاً ایبا فریب اور دعا جو دوئی کے بھیں میں ویا جائے۔ گذشتہ مدیوں کے اوب میں اس کے خلاف برے سے برے القاب کے انار لکے ہوئے ہیں۔ عوای کمانیوں میں اسے بیشہ ولن (Villain) بنایا گیا

اس كے نام ير الي لعنت برمانے كى وجہ ف عدنامے ميں پائى جاتى ہے۔ شاگردوں کے ناموں کی ہر فرست میں وہ غیر متازع طور پر آخری ورجہ كا مالك ب (متى ١٠: ٣٠ مرض ٣: ١١ لوقا ١ : ١١) اس كا وكركرة

دنیائے فانی سے کوچ کر کے ہم اپنے آسانی گھریس وافل ہو تھے اور کہ ہر مشکل اور آزمائش میں مارا منجی مارے ساتھ ہے کہ ماری پوری بوری مدد كرے لوكيا جارا ول خوشى سے نيس اچھے گا؟ كيا ہم شمعون كى ماند نيس مو جائیں گے؟ ہمیں غیراہم چیزوں کی فکر نہیں ہوگ بلکہ ان چیزوں کی جو آنے والے جمان کے لئے اہم ہیں۔

شمعون کی شمادت

شعون کے بشارتی دوروں کے بارے میں کی روایات معمور ہیں۔ کما جاتا ہے کہ اس نے ایٹیائے کوچک شال افریقہ ' بحیرة اسود کے آس پاس کے علاقے اور بابل میں انجیل کی منادی کی۔ یہ کمانیاں بھی موجود ہیں کہ وہ برطانيه بمي پنجا-

شعون ہاری سردمری اور روحانی فالح پر ہمیں ملامت کرتا ہے۔ ہمیں رعا ما تلنے کی ضرورت ہے۔

196 11 120 - - 410 450 - - 6/2 11 3/2 1

ME CONTRACTOR OF STATE OF THE S

The Broke Brok Broke Bro

موتے بار بار شاخت کی ہے کہ جو یوع کو پکڑوائے گا یا جس نے اے چروایا (متی ۱۰ : ۳ : ۲۵ : ۲۷ : ۳ مرقس ۱۳ : ۱۹ لوقا ۲ : ۱۱ بحا ۲: ۱۱ " ۲: ۱۱ " ۱۱ " ۵ " النشة و بزار سال سے "غدار" (دعوے سے پاروانے والا) کا عرف اس کے ساتھ چٹا ہوا ہے۔

یوداہ کا رسالت کا اعزاز اس کی بے وفائی کو اور نمایاں کرتا ہے۔ اس کی غداری کا حال بیان کرتے ہوئے تیوں اناجیل متوافقہ خصوصیت سے کتی بی کہ وہ "ان بارہ میں سے ایک تھا" (متی ۲۲: ۲۲) مرقس ١١ : ١٠ ٣٣ اوقا ٢٢ : ٣ ١١) - ذرا سويس عور كريس كه دهوكا دي والا خداوند کے قریب ترین دوستوں میں سے لکا۔

يوداه كى كمانى سے كى الجما دين والے سوالات بيدا ہوتے ہيں۔ يوع نے يوداه جيے محض كو كول چتا؟ كيا وہ اس خطرے كو شروع عى سے جان تھا؟ اگر نمیں تو اے کب علم ہوا؟ کیا کوئی ایبا طریقہ تھا کہ یوع يوداه كو الي حركت سے پيش بنرى كركے روك ويتا؟ كيا خداكى طرف سے پہلے ہی مقرر تھا کہ وہ یوع کو پاڑوائے گا یمال تک کہ وہ یہ کردار اوا کرنے १ केश ही। يهوداه كا بلند اعزاز - كا عد الله عاسها الله اعزاز

The wast I low to to it will an یوداہ کا آغاز بہت اچھا تھا۔ اس آغاز میں شرافت کے تمام عناصر موجود تھے۔ ایک وقت تھا کہ یہوداہ ایک قابل فخر نام ہو ا تھا۔ اس نام کا مطلب ہے "جس کی تعریف کی مئی۔" یموداہ مکانی نے قوم پر ظلم و ستم كرف والے اہل مقدونيہ كے خلاف بعاوت ميں پيشوائي كي تھي۔ اس كو برا

قوی ہیرو سمجا جاتا تھا۔ یوع کے ایک بھائی کا نام یودا، الله (سی الله : ٥٥)- خيال كيا جاتا ہے كہ اى في يموداه كا خط كلما تفا۔ ان ياره ين سے ایک اور مخض کا نام بھی یموداہ تھا۔ لیکن اس کو غدار سے الگ کر کے المار المار

خیال کیا جاتا ہے کہ یموداہ اسکریوتی دراصل ایش قریق لیعی "قریت کا آدی" کا بگاڑ ہے۔ قریت جرون کے جنوب میں چند میل دور ایک چھوٹا سا قصبہ تھا۔ اس طرح وہ واحد شاکرد ہے جو گلیلی نہیں تھا۔ یبودیہ کا باشندہ ہونے کے باعث شاید وہ دو سرول کے زیادہ قریب نہ ہو کا اور اس طرح ب وفائی کا جذبہ اس پر زیادہ آسانی سے غالب آگیا۔ شاید اس وجہ سے وہ تقیموں اور فریمیوں کے بھی زیادہ قریب تھا۔ اس کے باپ کا نام شمعون تھا

خوابيره ملاحيت

جب يوع نے يوواه كو چنا تو وہ غدار فيس تفا- اگر جم تصور كريں کہ وہ شروع سے بی برمعاش تھا جو لوث مار کی نیت سے جھاڑیوں میں کمات لگائے بیٹھا ہو تو ہم بھولتے ہیں کہ وہ اوسط درج کا ایک عام آدی ہو گا بھے کہ گرج میں اکثر بیٹے ہوتے ہیں۔

يوع نے اس کو چن ليا تھا۔ اس حقيقت سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس میں وہی امکانی صلاحیت محمی جو ووسرے شاگرووں میں تھی۔ یاد رکھیں کہ ان بارہ کو چننے سے پہلے میوع نے ساری رات وعا میں گزاری تھی (اوقا ؟ : ١٢ - m)- اس نے ایک بوے گروہ علی سے ان کو بوی احتیاط سے چتا تھا۔

بظاہر یبوداہ ہر لحاظ سے موزوں امیدوار تھا' ہونمار آدی جس کے سامنے بلند آئدش تھے۔

یوع نے بوداہ کو غدار نہیں بلکہ شاگرد اور رسول بننے کے لئے چنا تھا۔ ببوداہ نے خود چن لیا کہ غدار بے۔

اعزاز اور استحقاق : دوسرے رسولوں کی طرح یموداہ نے بھی بیوع کے پیچے چلنے کی خاطر سب کچھ چھوڑ دیا تھا۔ تین سال تک وہ خداوند کا قریبی ساتھی رہا۔ وہ خدا کے بیٹے کے ساتھ چلنا اور باتیں کیا کرتا تھا۔ اس کے ساتھ ستاروں کی چھاؤں میں بیٹھنا' روٹی توڑنا' اور اس کی باتیں سنتا تھا۔

یموداہ نے پہاڑی وعظ سا۔ اس نے تمد تک پہنچ جانے والی حمثیلیں بھی سنی۔ اس نے اندھوں کو آئیس اور بسروں کو کان پاتے اور مردوں کو زیرہ ہوتے دیکھا۔ وہ اس بستی کی حضوری میں رہا جس نے طوفان کو تما دیا۔ بدروحوں کو نکالا کاروبار اور تجارت کرنے والوں کو بیکل سے باہر ہاتک ویا اور چھوٹے بچل کو گود میں لے کر انہیں برکت دی۔

یموداه منادی کرنے اور بشارت دینے بھی گیا۔ وہ بدروحوں کو بھی نکالا کرتا تھا (لوقا ۱۰: ۱۷ - ۲۰)۔ اسے بھی ہی ارفع و اعلیٰ اعزاز اس طرح حاصل تھے جیسے دوسرے شاگردوں کو۔

خرائجی کا عمدہ: یبوداہ کو خرائی چنا گیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے ساتھیوں کو اس پر بہت اعتاد تھا (بوحنا ۱۲: ۱۱)۔ کو متی کو روپید پید کے معاملات میں بہت تجربہ تھا کیونکہ وہ محصول لینے والا تھا، گر یموداہ نے بھی مالی معاملات میں کچھ ممارت و کھائی ہوگا۔ شاگرد اس کی عزت کرتے

تے کہ وہ قابل اختاد اور ذمہ دار مخص ہے۔ سب اس بات بہ مثن سے کہ ماری تھیلی اس کے پاس رہا کرے۔ ان کو جو نذرائے ملتے تھے اس تھیلی میں والے جاتے ہوا کے جاتے میں والے جاتے اور اس تھیلی میں سے سارے افراجات اوا کئے جاتے سے کہی کرویا تی کی ہو۔ وہ بہت مخاط واکن کارویاری اور دیا نزار آدی تھا۔ کم سے کم شروع میں تو تھا۔

یموداه کی زیروست گراوٹ : ایک مصور کو زمہ داری سونی گئی کہ سلی (Cicily) کے ایک کیمیڈرل میں یوع کی زندگی کے بارے میں دیوار پر بدی ی تصویر بنائے۔ اس نے ایک بارہ سالہ لڑکا ڈھویڑا۔ اس کا روش اور معموم چرہ بچ بیوع کی تصویر بنانے کے لئے بہت ہی موزوں ماؤل تھا۔ تصویر بنانے میں کئی سال لگ گئے۔ آخر وہ آخری ہفتہ کے واقعات کی تصویر بنانے کے مرطے تک پہنچ کیا۔ اس نے سارے برے برے كدارول كي تصاوير بنا ليس- صرف يهوداه باقي ره حيا- ايك شام وه مصور ایک قوہ خانے میں بیٹا تھا کہ ایک مخص الزکھڑا ، ڈیکھا اندر داخل ہوا۔ اس کے چرے سے عیان تھا کہ برسوں سے بہت زیادہ شراب نوشی کرتا رہا ہے۔ اس فنکار نے فورا" اس کا انتخاب کر لیا کہ یہ یموداہ کے کردار کے لئے نمایت موزوں چرہ ہے۔ وہ اس مخص کو کیتمیڈرل میں لے کیا۔ تصویر میں خالی جگہ اے وکھائی اور کنے لگا کہ یموداہ کی تصویر بنانے کے لئے تم ماؤل بنو- وه رائده موا آدي سكيال لين لكا ودكيا آب جمع نميل پهانة؟" اس نے بچے سے کی طرف اثارہ کرتے ہوئے کما "کی سال پہلے میں اس كے لئے آپ كا ماؤل بنا تھا۔"

خیال کریں کہ یموداہ کیا بن سکا تھا۔ ووسرے وفادار حمیارہ شاگردول

سیں ہوئی جتنا یموداہ کا قصوردار ہونا ثابت ہو آ ہے۔

یموداہ کے المیہ کی تو شیحات کو تین اقسام میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔
افل وہ جو یموداہ کو موردالزام محمرانے میں نرم ہیں۔ دوسرے ، جو اسے بالکل معندر رکھتے ہیں۔ تیمرے ، وہ جو ساری ذمہ داری یموداہ پر ڈالتے ہیں۔

جو لوگ ہوواہ کو زیادہ قصور وار نہیں بھے وہ اس کو ایک ایا محب
وطن پیش کرتے ہیں جس کو غلا راہ پر لگا ریا گیا۔ یبوع کو گلاداتے ہیں اس
کا مقصد فیک تھا۔ ان کو بھین ہے کہ ہوواہ کو امید تھی کہ آگر خداو تدکو
مشکل ہیں ڈال ریا جائے تو وہ جنگ آزا شیخ موجود بننے پر ججور ہو جائے گا۔
وہ عگ آگر اپنے بادشاہ ہونے کا اعلان کر دے گا۔ اور اپنے آپ کو بچانے
کے لئے اپنی فوق ا بھر قدرت کو استعال کر کے اسرائیل کے تخت پر بھند کر
لے گا۔ اس نظریہ کے مطابق ہوواہ کو خواب ہیں بھی خیال نہیں آیا تھا کہ
یبوع کو صلیب دے دیا جائے گا بلکہ وہ اپنی قدرت کا عمد مظاہرہ کر کے
سارے حالات پر قابو: پا لے گا۔ لیکن یبوع نے اس کو وشیطان " اور
سارے حالات پر قابو: پا لے گا۔ لیکن یبوع نے اس کو وشیطان " اور
سارے کا فرزند "(وجنا ۲: ۵۰ اور ۱۵: ۱۳) کما ہے۔

جو لوگ بہوداہ کو بالکل ہی بری الذمہ قرار دیتے ہیں وہ اصل میں خدا پر الزام رکھتے ہیں۔ اُن کے نظریہ کے مطابق بہوداہ تو قربانی کا برا تھا جو خدا کی طرف سے دیا گیا کردار کر رہا تھا۔ اس کو غدار ہونے کے لئے چنا گیا تھا، جس طرح کی ایکٹر کو ولن کا کردار دیا جاتا ہے۔ ان کے نزدیک یہ نامراد کام کرنا اس کی قسمت میں لکھا ہوا تھا۔ اس لئے اس کو معدور رکھنا چاہئے کیونکہ وہ ایبا کئے بغیر رہ نہیں سکتا تھا۔ لیکن یہ دلائل اس حقیقت کی وضاحت نہیں کر سکتے کہ یہوداہ نے خود پر لعنت کیوں کی اور کراہتے ہوئے

کی طرح وہ بھی ایار و قربانی سے فدمت کر سکنا تھا۔ قابل ذکر شادت پاسکتا تھا۔ ابن بیں اچر کا امیدوار ہوسکتا تھا۔ شہوں کرجوں اور بچوں کے نام دوسرے شاکردوں کے ناموں پر رکھے جاتے ہیں۔ ان کے نام کتاب حیات بیں ورج ہیں اور نے برو شلیم کی بنیادوں پر کندہ کئے جائیں گے (مکاشفہ میں درج ہیں اور نے بروشلیم کی بنیادوں پر کندہ کئے جائیں گے (مکاشفہ میں اور کے طور پر یاد کیا جاسکتا تھا۔ لیکن اب ندار کی حیثیت سے یاد کیا جاتا ہے۔

یبوداہ کی کمائی اکثر دہرائی جاتی ہے۔ ہو سکتا ہے کہ کوئی ہخص خدا

کے لوگوں میں شار ہوتا ہو' کسی چرچ بورڈ کا ممبر اور کمیٹی کا سرگرم رکن ہو'
عشائے رہائی لیتا ہو۔ لیکن باہر جاکر حرص اور لایچ کے کام اور کاروبار میں
وغا اور فریب کرتا ہو۔ وہ گرج سے سیدھا جنم میں جارہا ہے۔ وہ ابدی
نجات سے محروم ہے۔ مسیح اور اس کے پیروؤں کے ساتھ رفاقت رکھنے کے
باوجود ممکن ہے کہ ہمارے دلوں کے اندر ابلیس بتا ہو۔ اگرچہ آج کل کی
کو ضیں کما جاتا کہ بیوع کو جسمانی طور پر وشمنوں کے ہاتھوں میں دے دو'
لیکن لوگ اس کو کئی اور عیارانہ طریقوں سے مجڑوا دیتے ہیں۔

یموداہ کے زوال کی وضاحت

یموداہ کی حقیر اور قابل نفرین حرکت کو خوبصورت رنگ دینے کی گئ کوششیں کی گئی ہیں۔ وہ صدر عدالت (سنیڈرن) میں واپس کیا تھا۔ بعض لوگ کتے ہیں کہ اس سے طابت ہوتا ہے کہ وہ واحد شخص ہے جس نے اس سخت اوارے کے سامنے یموع کے بے گناہ ہونے کی وکالت کی۔ گراس کے سنیڈرن سی سامنے واپس آنے سے یموع کی بے گناہی اتنی نمایاں

کیوں کما کہ سمیں نے گناہ کیا کہ بے قسور کو قتل کے لئے پکڑوایا" (متی ۲۷: ۳ - ۲۷)۔ وہ جانتا تھا کہ قسور میرا اپنا ہے۔ مسے کے بی الحصنے کے بعد بالافائے میں یموداہ کے جانشین کے چناؤ سے پہلے بطرس نے وعا ماگلی کہ اس مخض کو ظاہر کر جو "رسالت کی جگہ لے جے یموداہ چھوڑ کر اپنی جگہ گیا" (اعمال ا : ۲۵) لیمنی ہے جگہ اس کی اپنی چنی ہوئی تھی۔ وہ اپنے قسور کا خود نامہ دار تھا۔

یہوداہ کی کمانی اس بات کا نمونہ ہے کہ کس طرح خدا کی مطلق النیانی اور انسان کی ذمہ داری ایک ہی واقعہ جس یکجا ہو جاتی ہیں۔ یہوع نے کما کہ ''این آدم تو جیسا اس کے حق جس لکھا ہے جاتا ہی ہے۔ لیکن اس آدی پر افسوس جس کے دسلے ہے ابن آدم پکڑوایا جاتا ہے! آگر وہ آدی پیدا نہ ہوتا تو اس کے لئے اچھا ہوتا'' (مرقس سما : ۲۹)۔ یہوع کا مطلب تھا کہ میرا دھوک سے پکڑوایا جاتا خدا کے اس مضوب کا حصہ ہے جو اس نے بنی نوع انسان کے فدید کے لئے تیار کیا تھا۔ اس نے یہ بھی سکھایا کہ جو کروار یہوداہ اوا کرنے کو تھا اتنا نفرت انگیز ہے کہ اچھا ہوتا کہ یہوداہ پیدا میں نہ ہوتا۔ تاہم آگرچہ دھوک سے پکڑوایا جاتا خدا کے مضوبہ کا حصہ تھا' یہوداہ اپنے اس فیصلے کا ذمہ دار خود ہے کہ وہ دھوکا دینے والا بن گیا۔ کی کو یہوا کو نہی لیڈروں کے ہاتھ فروخت کرنا تھا۔ لیکن یہوداہ تھا جس نے وہ شخص بننے کا امتخاب کیا۔ اس نے اپنی قسمت کا خود فیصلہ کیا۔

اگر يهوداه اين اس مولناک جرم كا زمه وار ب تو وه اتى برى طرح

یموداہ کے زوال کے مراحل

کیوں گر گیا ؟ کون سے عناصر نے اس کے زوال میں حصہ اوا کیا؟

یسوع کے بارے میں یموداہ کی روز افزوں مابوس : برمعاش ایک می رات میں تیار نہیں ہو جاتے۔ یموداہ کا یہ بوا شرارت آمیز کام اچانک می سرزد نہیں ہوا بلکہ یہ خبات کی پہتیوں میں قدر یجی اقدام کا آخری مرحلہ تھا۔ جب اس نے یموع کی پیروی کرنے کی خاطر سب کچھ چھوڑ دیا تو اے خیال تک نہیں تھا کہ وہ اسے دھوے سے پکڑوا دے گا۔ گر کوئی وقت آیا کہ وہ سے خیال تک نہیں تھا کہ وہ اسے دھوے سے پکڑوا دے گا۔ گر کوئی وقت آیا کہ وہ سے اور گرنے لگا۔ یموع کو احماس تھا کہ کیا ہو رہا ہے۔ چنانچہ اس نے کئی وقعہ متنبہ کیا۔

میوداہ کو ونیادی بادشانی کی تلاش متی۔ اس کا خیال تھا کہ بیوع میودی قوم کو رومیوں سے آزاد کرائے گا اور زمین پر میح موعود کی بادشانی قائم کرے گا۔ میوداہ کو امید تھی کہ اس نئی حکومت کی شان و شوکت میں وہ بھی حصہ دار ہو گا۔

کین پر یہوداہ آئی باتیں سنے لگا جو بوع کے مقصد کے بارے میں اس کے تصورات سے میل نہیں کھاتی تھیں۔ مثلاً مارنے والے کی طرف دوسرا گال پھیر دینے کی تلقین کل کے بارے میں قلر نہ کرنے کی تھیحت زمین پر فزانہ جمع نہ کرنے کی تاکید اور اپنے دشنوں سے محبت رکھنے کی تھیجت پانچ ہزار کو کھلائے کے بعد یبوع نے پچھ ایس باتیں کیس جنہیں من کر کئی حاشیہ بردار قتم کے پیروکار پیچھے ہٹ گئے۔ گر بطرس نے بیوع سے کما "اے خداوند! ہم کس کے پاس جائیں؟ بیشہ کی زندگی کی باتیں تو تیرے بی پاس بیں" (یوجنا ۱ : ۱۸)۔

اس موقع پر بیوع نے یموداہ کو براہ راست متنبہ کیا۔ وکیا میں نے تم

بارہ کو نہیں چن لیا ؟ اور تم میں سے ایک مخص شیطان ہے ؟ " بوحنا نے بعد کے واقعات کی روشنی میں اپنے بیان میں ورج کیا کہ "اس نے بیہ شمون اسکریوتی کے بیٹے یموداہ کی نبعت کما کیونکہ یکی جو ان بارہ میں سے تما اسے پکڑوانے کو تما" (آیات 20 - 12)-

یوع یہ کس طرح جان تھا؟ غالبًا اپنے عالم کل ہونے کے باعث۔ ووسرے وہ دیکتا تھا کہ اس کی تعلیمات سے یموداہ بے چین ہو جاتا تھا۔ وعا مانگتے میں اس کی دلچیں کم ہو رہی تھی۔ اس کی خطکی اور حرص میں اضافہ ہو رما تھا۔

یوع اپنی آنے والی موت کا بار بار ذکر کرنا تھا کو یہوداہ پر واضح ہو گیا کہ یوع کی باوشاہی ساسی نمیں بلکہ روحانی ہے۔ شاندار تخت پر بیٹھنے کی سیائے یہوع ذات کی موت مرے گا۔ وشن یہوع کے خلاف منصوبے بنائے کے لؤ یہوداہ کو نظر آنے لگا کہ میری ساری امیدیں خاک میں مل جائیں گی۔

میموداہ کی حرص : دو سرا عضر جس نے یموداہ کے زوال میں حصد اوا
کیا وہ لالج تھا۔ جب مربم نے بیش قیت عطر بیوع کو لگایا تو بموداہ نے اسے
ضیاع قرار دیتے ہوئے گئے چینی کی تھی کہ "یہ عطر تین سو وینار میں نی کم
غریبوں کو کیوں نہ دیا گیا؟" اور بوحنا پھر بیان کرتا ہے کہ "اس نے یہ اس
لئے نہ کما کہ اس کو غریبوں کی فکر تھی بلکہ اس لئے کہ چور تھا۔ اور چو تکہ
اس کے پاس ان کی تھیلی رہتی تھی۔ اس میں جو کچھ بڑتا وہ نکال لیتا تھا"
(بوحنا ۱۲ : ۲۲ - ۲)۔ فورا " یہوع نے مربم کا دفاع کیا کہ نکتہ چینی مت کو
بلکہ "اسے یہ عطر میرے دفن کے لئے رکھنے وے" (دیکھئے آیت کے)۔ ولوں
کے حال جانے والا جانتا تھا کہ یموداہ کی نیت خراب اور مربم کی نیت نیک

یموداہ نے کتی ہی دفعہ یموع کو زر کی دوسی سے خبردار کرتے سنا ہوگا۔ "تم فدا اور دولت دونوں کی فدمت نہیں کر کتے" (متی ۲: ۳۲) لوقا ۲۱: ۱۳)۔ یموع نے اپنی آیک تمثیل ہوں شروع کی "خبردار! اپنے آپ کو جر طرح کے لالج سے بچائے رکھو" (لوقا ۱۲: ۱۵)۔ یموداہ کو سخت طامت کرتے اور ہوں موردالزام ٹھرانے سے پہٹنز یاد رکھیں کہ جو فض اپنے وقت اپنی صلاحیتوں اپنی نعتوں اپنے مواقع یا اپنی دولت کا غلط استعال کرآ ہے وہ فدا کو شختا ہے۔ فدا کی چوری کرتا ہے۔

یبوداہ رفتہ رفتہ یوع کے ارادوں سے مایوس ہوتا گیا۔ اس کی ہوس اور لالج پردھتا گیا۔ اور بوں دھوکے سے پکڑوانے کا مرحلہ تیار ہوتا گیا۔ اس کے ول میں اپنے فداوند کے بارے میں فاموش رنجش چپی ہوئی تھی۔ اسے نظر آرہا تھا کہ یوع کی تباہی آری ہے۔ اس نے اس تباہی سے پچھ نہ پچھ یہا لینے کی راہ تلاش کی۔ اگر میں یوع کو دھوکے سے ارباب افتدار کے والہ کر دوں تو میری جان بھی نیچ جائے گی اور پچھ رقم بھی ہاتھ آجائے

گ۔ یہوداہ اس آزائش سے مار کھا گیا۔ وواس نے جا کر مردار کاہنوں اور سپاہیوں کے مرداروں سے مقورہ کیا کہ اس کو کس طرح ان کے حوالہ کرے۔ وہ خوش ہوئے اور اسے رونے دینے کا اقرار کیا۔ اس نے مان لیا اور موقع وهوروئے لگا کہ اسے بغیر بنگامہ کے ان کے حوالہ کر دے" (لوقا اور موقع وهوروئے لگا کہ اسے بغیر بنگامہ کے ان کے حوالہ کر دے" (لوقا ۲۰ مے ۲۰)۔

یہ حرکت اتنی نفرت انگیز تھی کہ لوقا اسے بیان کرنے سے پہلے تمید کے طور پر کہتا ہے کہ "اور شیطان یموداہ میں سایا ... " (۲۲ : ۳)- اپنی دہشت کے اظمار کے لئے بوحنا اس واقعہ کو بیان کرتے ہوئے وو وقعہ "ابلیس / شیطان" کا ذکر کرتا ہے (بوحنا ۱۲ : ۲۲)- یموداہ نے شیطان کے لئے دروازہ کھول ویا تھا۔

آج لوگ گتنی معمولی مغمولی باتوں کے عوض یوع کو چ دیے ہیں۔۔۔۔ نوکری تھوڑے می تفریح دوسی چند روپ۔ میں اغتباہ میں میں اغتباہ

بالافاتے میں عید فع کی رسوات کے دوران بیوع نے بیوداہ کو کم سے کم تین بار متنبہ کیا۔ بیوداہ کو بالافاتے میں حاضر رہتا ضروری تھا کہ اسے معلوم ہو کہ رات کے دوران بیوع کماں ہو گا۔ بیوع نہیں چاہتا تھا کہ بیوداہ ایک آخری اپیل کے بغیر اپنے ہولناک منصوبے پر عمل کرے۔ وہ شروع ہی میں اس غدار کو بے نقاب کر کے اسے اپنے گروہ سے باہر نکال سکی تھا۔ لیکن اس نے اس کے ساتھ محبت بحری رواداری کا سلوک کیا اور کھانا کھانا کھانے کے دوران سارا وقت اسے توبہ کرنے کا موقع دیتا رہا۔

یوع کا پلا انجاہ شاگردوں کے پاؤں وطونے کے دوران ہوا۔ یوع نے یہوداہ کے پاؤں سے نظریں اٹھا کر اس کے سخت چرے کو دیکھا کو دراصل وہ اس چرے پر توبہ کے آثار ڈھونڈ رہا تھا۔ لیکن جب اس کا کوئی نشان نظرنہ آیا تو یوع نے خروار کیا دجمو نما چکا ہے اس کو پاؤں کے سوا اور کچھ وھونے کی حاجت نہیں بلکہ سراسر پاک ہے۔ اور تم پاک ہو۔ لیکن سب کے سب پاک نہیں۔ چونکہ وہ اپنے پکڑوانے والے کو جانا تھا۔ اس لئے اس نے کہا تم سب پاک نہیں ہو" (بوحنا ۱۳ : ۱۰ – ۱۱)۔ وہاں بیٹھا یہوداہ یقینا بے قرار ہوگا۔ گراس نے اپنے دل کو اور بھی سخت کر لیا۔

یوع کا دومرا انتباہ عید نم کا کھانا کھانے کے دوران ہوا۔ چارول اناجیل میں وہ اعلان درج ہے جو گویا ایک بم کا دھاکا تھا کہ "تم میں سے ایک مخص مجھے پکڑوائے گا" (متی ۲۱ : ۲۱ مرض ۱۲ : ۸۱ لوقا ۲۲ : ۲۱ مرض ۱۳ : ۸۱ لوقا ۲۲ : ۲۱ پہلے تو ان کو زیردست دھچکا لگا اور وہ خاموش رہ گئے۔ پھر پوچھنے گئے "خداوند کیا میں ہوں؟ " کسی نے یموداہ کی طرف اشارہ نہیں کیا کہ دیمروں کے نزدیک یموداہ فٹک و شبہ سے بالاتر تھا۔ یموع امید کر رہا تھا کہ دومروں کے خوف آمیز ردعمل سے یموداہ کو ایخ اس ظلم کی عقینی کا احساس ہو جائے گا۔ لیمن یموداہ نے بوی ریاکاری سے پوچھا "کیا میں ہوں؟" یموع نے جواب دیا "تو نے خود کمہ دیا" (متی ۲۲ : ۲۵)۔ مراد یہ تھی کہ تو بی ہے۔ لیکن چونکہ یموداہ یموع کے بہت قریب تھا اس مراد یہ تھی کہ تو بی ہے۔ لیکن چونکہ یموداہ یموع کے بہت قریب تھا اس کیا شاید دومروں نے سا نہیں۔

بطرس نے بوحنا کو اشارہ کیا کہ خداوند سے بوچھے کہ کون غدار ہے۔ اس کے نتیج میں تیرا انتاہ ہوا۔ معلوم ہوتا ہے کہ بوحنا یوع کی ایک

طرف اور يموداه دوسرى طرف بيشا تفال بيوع في بوحنا كو جواب ديا كه "جه من نواله ويو كر دے دول كا وي به پاراس في نواله ويو اور لے كر شمعون اسكريوتى كے بيٹے يموداه كو دے ديا" (يوجنا ١١١ : ١٢١ - ٢١١) - اور چونكه شايد يوجنا في سوال كانا پهوى كے انداز ميں يوچها ہو كا اس لئے دوسروں كو نواله دينے كى ايميت كا پية نهيں چلا ہوگا۔ سوچا ہو گا كه رواج به كه نواله كه پيد نهيں چلا ہوگا۔ سوچا ہو گا كه رواج به كه نواله كه يوداه كا دل پلمل جانا چائے تفال كين اس آخرى ايل كا بھى كوئى ارش بهوا۔

اب یموداہ کو پیتہ چل گیا ہو گا کہ ہوتا کو معلوم ہو گیا ہے۔ یموداہ کو اس طرح بے نقاب ہونے پر خوف بھی تھا اور خصہ بھی۔ اور ای مزاج کے ساتھ اس نے البیس کی اکساہٹ کا جواب دیا اور وہ اٹھ کر فورا " باہر جانے لگا۔ یہ وکھ کر کہ یموداہ نے جو معاہدہ کیا ہے اسے پورا کرنے پر تلا ہوا ہے یہوع نے کما "جو کچھ تو کرتا ہے جلد کر لے" (بوحنا ۱۳ : ۲۷)۔ دوسرے شاگردوں نے سمجھا کہ وہ "نزانجی" کی کوئی ذمہ داری پوری کرنے جارہا ہے۔ شاگردوں نے سمجھا کہ وہ "نزانجی" کی کوئی ذمہ داری پوری کرنے جارہا ہے۔ یموداہ باہر کل گیا۔ دروازہ بند ہو گیا۔ "رات کا وقت تھا" (آیت ۲۰)۔ نہ مرف یہ کہ باہر رات تھی، بلکہ یموداہ کے ول میں ایک گھری اور لاعلاج رات تھی۔

يوسد

یموداہ کو دعا کی اس خفیہ جگہ کا علم تھا جمال بعد میں اس گروہ کو جانا تھا۔ وہ خداوند کے ساتھ کتنی ہی دفعہ وہاں گیا ہو گا (بوحنا ۱۸: ۲)۔ چنانچہ

وہ ذہبی لیڈروں کو بتائے اور اپن چاندی کے تمی سے لیے چا گیا۔

بعد میں کشمنی باغ میں جاں کن ک دعا کے بعد یہوع نے سوتے ہوئے شاگردوں کو بگایا واٹھو۔ چلیں دیکھو میرا پاڑوانے والا نزدیک آپنی ہوے وہ یہ کہ بی رہا تھا کہ یہوداہ جو ان بارہ میں سے ایک تھا آیا۔ اور اس کے ساتھ ایک بدی بھیڑ تکواریں اور لاٹھیاں لئے سردار کاہنوں اور قوم کے بزرگوں کی طرف سے آپنی۔ اور اس کے پاڑوانے والے نے ان کو بیا نشان دیا تھا کہ جس کا میں بوسہ لوں وہی ہے۔ اسے پاڑ لیا۔ اور فورا "اس نے یہوع کے پاس آگر کما۔ اے رہی سلام! اور اس کے بوسے لئے " (می

یہ معمول کی رسم تھی کہ جب شاگرہ ربی سے ملتا تو استاد کے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر اس کا بوسہ لیتا تھا۔ یہ اتفاق کا نشان تھا۔ اصل زبان سے ظاہر ہوتا ہے کہ یموداہ کا بوسہ زور وار تھا۔ بوسہ لے کر پکڑواتا ایسے بی ہے جسے چائے یا کافی کے دوستانہ پیالے کو کمی دوست کے زہر دینے کے لئے استعال کیا جائے۔

اس موقع پر وہ لوگ جو بیوع کو گرفار کرنے کو تھے پیچے کو زمین پر گر گئے (بوحنا ۱۸ : ۳ - ۱)۔ کیا الی رعب اور افتیار کا بیہ اظمار یموداہ کے لئے آخری ائیل نہ تھی؟

يبوداه كا المناك انجام

بھرس کی طرح یہوداہ کو بھی معانی ال کتی تھی۔ وہ بھی یہوع کے پاس جا کر معانی مانگ سکا تھا۔ ہالینڈ کا ایک پریٹ نازیوں کے قبضے کے

دوران زئدہ رہا۔ ایک دن وہ تازیوں کو معائی کر دیے کی بات کرنے لگا تو ایک دوست نے اسے جھڑکا "تم کچھ زیادہ ہی مہان ہو۔ بھول کے ہو کہ انہوں نے ہمارے ساتھ کیا کیا ہے؟ تم تو یہوداہ جیسی مردود ردح کے لئے بھی اچھی بات ہی کہو گے۔ " اس پر اس پریسٹ نے اپنے دوست کے کندھے پر شفقت بحرا ہاتھ رکھا اور نمایت دل سوزی سے جواب دیا "جب یہوداہ نے اپنے آپ کو بھانی دی "اگر اس ہولناک لیمے میں جبکہ اس کے حواس جواب دے رہے تھے وہ توبہ کی ایک آہ بحرا تو میں آپ کو بھین دلا آ ہول جواب دے رہے تھے وہ توبہ کی ایک آہ بحرا تو میں آپ کو بھین دلا آ ہول کہ دو آسان پر سنی جاتی اور یہوع کے خون کا پہلا قطرہ یہوداہ کے لئے بہایا گھرہ یہوداہ کے لئے بہایا

یوس نے توبہ کی لیکن بہوداہ نے توبہ نہ کی۔ بہوداہ چھتایا، لیکن اس کے غم سے توبہ پیدا نہ ہوئی۔ بقین سے کما جاسکنا ہے کہ بدوع کی گرفتاری کے بعد ساری رات تاریجی کے سایوں میں چھپتا پھرا۔ میچ کو جب اس نے ساکہ بدوع کو موت کی سزا ہو گئی ہے، اسے بہت افسوس ہوا۔ چاندی کے شمی سے اس کی مطمی میں آگ کی طرح جلنے گئے۔

وہ بھاگا بھاگا صدر عدالت کے ممبران کے پاس پیٹیا اور کراہتے ہوئے
کے لگا کہ «میں نے گناہ کیا کہ بے قسور کو قتل کے لئے پکڑوایا۔ "محر
انہوں نے اس کا غراق اڑایا «ہمیں کیا ؟ تو جان۔ " اس پر یہوداہ وہ تمیں
سکے بیکل میں پھینک کر چلا گیا اور جا کر اپنے آپ کو پھائی دے لی۔ مرداد
کاہن خون کی اس قیت کو بیکل کے خزانہ میں نہیں رکھ سکتے تھے۔ انہوں
نے اس رقم سے کہار کا کھیت خریدا جمال پردیسیوں کو دفن کرنے گئے (متی

موداہ کوئی عادی اور سخت مل جرائم پیشہ مخض نہیں تھا۔ اس پر بھوع کی محبت اور تعلیم کا اثر تھا۔ وہ قسوروار محسوس کے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ گر یہ احساس پوری توبہ نہ تھا۔ بعض لوگ اپنی غلطیوں پر اس لئے انسوس کرتے ہیں کہ چڑے جاتے ہیں۔ بعض اس لئے کہ اپنی عیش و عشرت سے ان کا جی بحر جاتا ہے۔ یا ان کو گناہ سے پیدا ہونے والے نتائج سے بایدی ہوتی ہے کو تکہ وہ ان کی توقعات کے مطابق نہیں ہوتے۔ لیکن بید اوگ توبہ نہیں کرتے۔

یموداہ کو یاد آیا کہ قریب ہی ایک کوئی چٹان ہے جس پر ایک درخت
کوا ہے۔ اس نے اس درخت کی ایک بوی شاخ پر رسہ لٹکایا' اسے مضبوطی
سے بائدھا' دو سرے سرے سے گردن کے گردگرہ دی اور چھلانگ لگا دی۔
بنوداہ کی موت کا ایک اور بیان بھرس نے بالاخانے میں دیا۔ اس کے مطابق
وہ "سرکے بل گرا اور اس کا پیٹ بھٹ گیا اور اس کی سب انتزیاں نکل
برس " (اعمال ا : ۱۸)۔

پیرس نے بالأفانے میں اپنا بیان ان الفاظ پر ختم کیا کہ "یہوداہ ...
اپنی جگہ گیا" (اعمال ا : ٢٥)۔ ہو سکتا ہے وہ بونان یا معریا برصغیر پاک و
ہیر یا ایشیائے کوچک میں خوشخری پہنچا آ جیسا کہ دو سرے شاگردوں نے کیا۔
گر اس کے برعکس اس نے اپنی خدمت کو ترک کیا اور ابدی ناامیدی میں
غرق ہو گیا۔ یبوع نے بالواسط اس کی نجات سے محرومی کا بیان کر دیا تھا
"ہلاکت کے فرزند کے سوا ان میں سے کوئی ہلاک نہ ہوا" (بوحنا کا : ١٢)۔
کیما المیہ ہے کہ اس کے برگشتہ ہونے سے ان "بارہ" کا نام بدل گیا۔ لوقا
گستا ہے کہ یبوع کے تی اشھنے کے بعد وہ "گیارہ" باہم اکشے ہوئے (لوقا

-(mm : mm

یروداہ کے الیہ سے ایک سبق بہ حاصل ہوتا ہے کہ انسان کا زوال طویل عرصے تک دوسروں کی نظروں سے او جمل رہ سکتا ہے کیونکہ بہ ہمارے دلوں کے اندر شروع ہوتا اور ترقی کرتا ہے، اس ون تک کہ ساری برائی پھوٹ کر باہر نہیں نکل آتی۔ گناہ پہلے علیحدگی میں چھپا رہتا ہے، بعد میں تھلم کھلا فاہر ہوتا ہے۔

مادہ کا واقعہ ہے کہ نیوجری کے پہاڑی علاقے کے لوگ جران و مشرر رہ گئے۔ گرج میں ہا قاعدہ حاضر ہونے والے ایک خاندان کے خوش اطوار پدرہ سالہ لؤک نے کلماڑی سے اپنے والدین کو قتل کر دوا۔ اور خود ویرہ سو فٹ باند مینار سے کود کر خود کئی کر لی۔ کفن دفن کے بعد پولیس کی تغییر سے بعد چا کہ ان کے مکان کی ویو وہی کے اوپر ایک خفیہ کمو تھا جو لؤک کی خواب گاہ میں کمانا تھا۔ لؤک نے اس کموہ میں چوری چھچ ایک لیپ اور گرے کے علاوہ تازی کتابیں جمح کر رکھی تھیں۔ ایک بورڈ تھا جس پر تازی نشان سواسیکا بنا ہوا تھا۔ سواسیکا کے نشان والے بازدوں پر باندھنے کر تھی ہوئے چھ صفوں پر مشتل کے کئی پی چے تھے۔ بظر کے اقوال جو ہاتھ سے لکھے ہوئے چھ صفوں پر مشتل کے نوا ان کو لؤک نے خود اپنے ہاتھ سے لکھے ہوئے چھ صفوں پر مشتل سے ان کو لؤک نے خود اپنے ہاتھ سے نقل کیا ہوا تھا۔ اس سارے سامان نے لؤک کے خیال اور سوچ کو پروان چڑھایا تھا۔ آخرکار اس کا اظمار مندرجہ بالا واقع کی صورت میں ہوا جس کے تصور بی سے رونگئے کھڑے ہو

میرا اور آپ کا کیا طال ہے؟ امارے پاس میے کی باتیں ہیں۔ ہم اپنے فرض کو جانتے ہیں۔ کیا ہم میے کو موقع دیتے ہیں کہ ہم کو بدل ڈالے؟

یا ہم صرف "خداوند خداوند" کتے رہتے ہیں۔ گروہ کام نیس کرتے جو وہ کمتا ہے؟ مارے روعمل سے فیصلہ ہو گا کہ ہم کو یموداہ اسکراوتی کے ساتھ یاد کیا جاتا ہے یا نہیں۔

جب بدواہ نے اپنی زندگی خم کر لی تو پیچے گیارہ آدی رہ گئے۔ اگرچہ بدد میں منتبلہ کو اس کی جگہ چن لیا گیا گر ایک لحاظ سے بحیثیت ایما تدار میں منتبلہ کو اس کی جگہ چن لیا گیا گر ایک لحاظ سے بحیثیت ایما تداری لے سکتے ہیں ہم اپنے آپ کو بار حوال شاگرہ سمجھ سکتے ہیں۔ اور ذمہ داری لے سکتے ہیں کہ خوشخری کو رو شایم سے باہر سامریہ اور دنیا کی آخری حدول تک لے جانا

مارا فداوند کتا ہے "جس طرح باپ نے جھے بھیجا ہے" ای طرح میں بھی حبیس بھیجا ہوں" (بوحنا ۲۰: ۲۱)۔ D